

**Tartarië**

# Oude Egypte



**David Ewing Jr**

**Tartarië**

**Oude Egypte**

**David Ewing Jr**

# **Invoering**

**Het oude Egypte bestond niet...?**

**De Steen van Rosetta werd ontdekt op 19 juli 1799. Volgens historici was dit een van de grootste ontdekkingen. De Steen van Rosetta is geschreven in oude Egyptische hiërogliefen en in het Grieks. Dit maakte het mogelijk om oude Egyptische hiërogliefen te lezen, en zo kennen we de geschiedenis van het oude Egypte**

**Historici zeggen dat 19 juli 1799 een dag was die de wereld veranderde**

**Waarom 19?**

**19 juli 1799 was een dag die de wereldgeschiedenis veranderde**

**Of - hebben ze de wereldgeschiedenis veranderd?**

**Dit boek zal het bewijs onderzoeken om aan te tonen dat het oude Egypte niet bestond en niets anders is dan oplichterij**

**David Ewing Jr heeft naar meer dan 2500 steden en plaatsen over de hele wereld gereisd en heeft gedurende 20 jaar veel historisch onderzoek gedaan en heeft veel kennis van de wereldgeschiedenis**

# Tartarië - Oude Egypte

Veel mensen geloven dat er iets mis is met de geschiedenis van het oude Egypte. Historici hebben de wereld verteld dat we veel weten over de geschiedenis van het oude Egypte uit de geschriften van de oude Egyptenaren

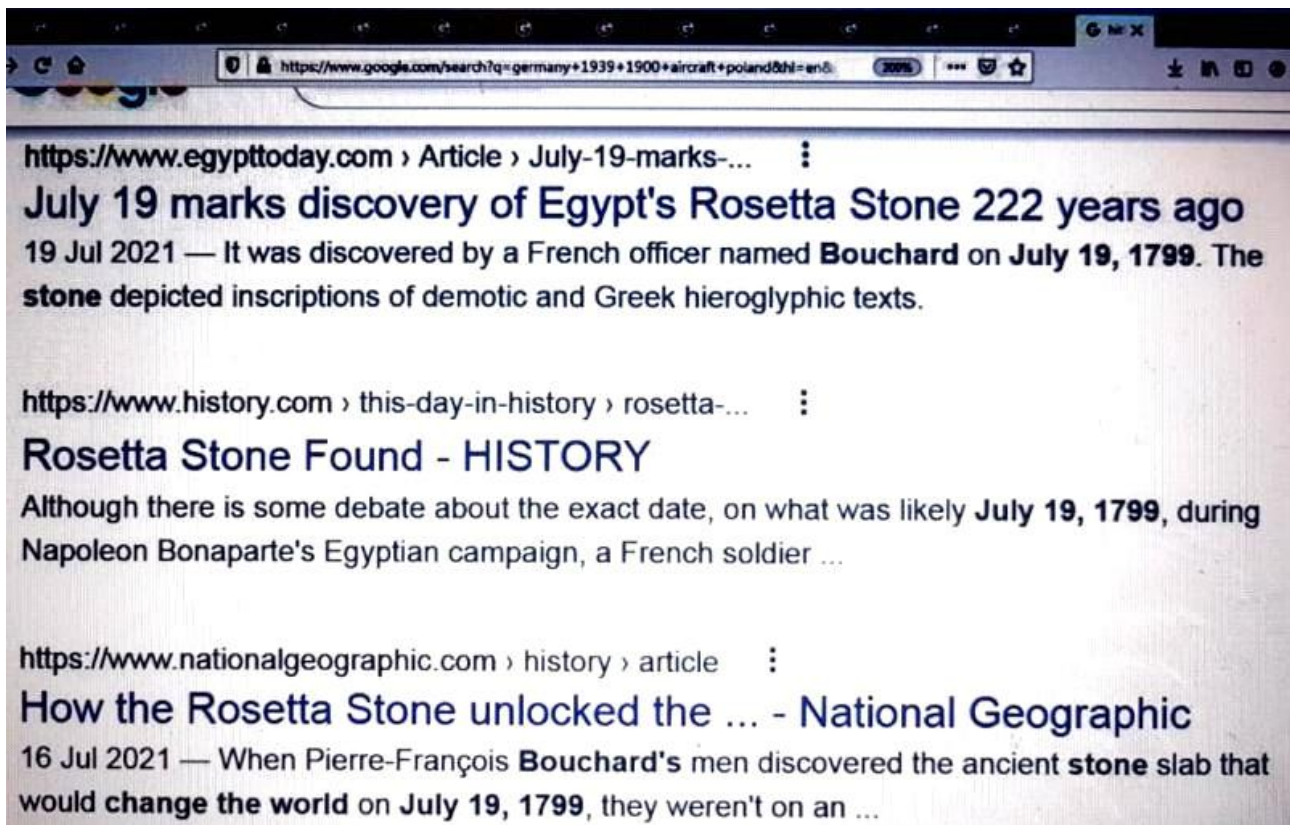


# 19 July 1799

De foto hierboven is een voorbeeld van Egyptische hiërogliefen. Historici zeggen dat Egyptische hiërogliefen het formele schriftsysteem waren van het oude Egypte

Hoe begrijpen we Oud-Egyptisch schrift?

We begrijpen het Oud-Egyptische schrift, omdat historici zeggen dat er op 19 juli 1799 een grote ontdekking werd gedaan



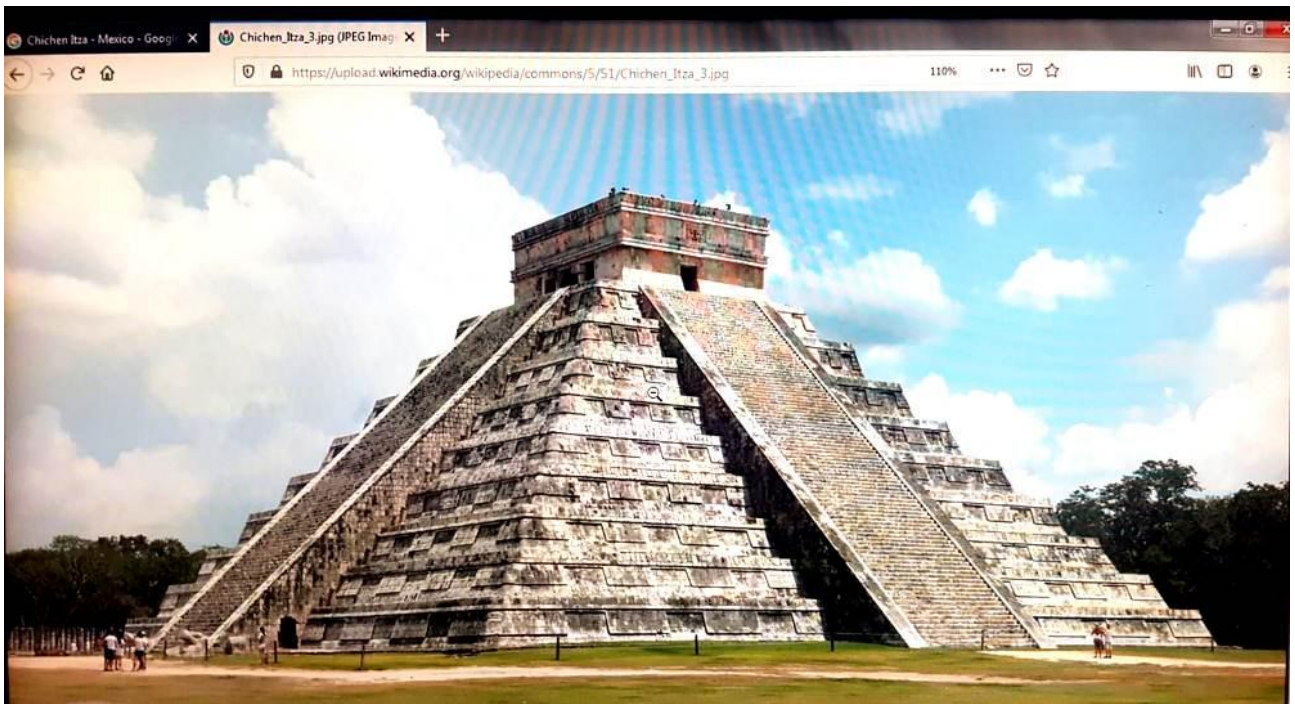
Historici zeggen dat de Steen van Rosetta werd ontdekt op 19 juli 1799. Volgens historici was dit een van de grootste ontdekkingen. De Steen van Rosetta is geschreven in oude Egyptische hiërogliefen en in het Grieks. Dit maakte het mogelijk om oude Egyptische hiërogliefen te lezen, en zo kennen we de geschiedenis van het oude Egypte

Daarom is 19 juli 1799 erg belangrijk voor historici.

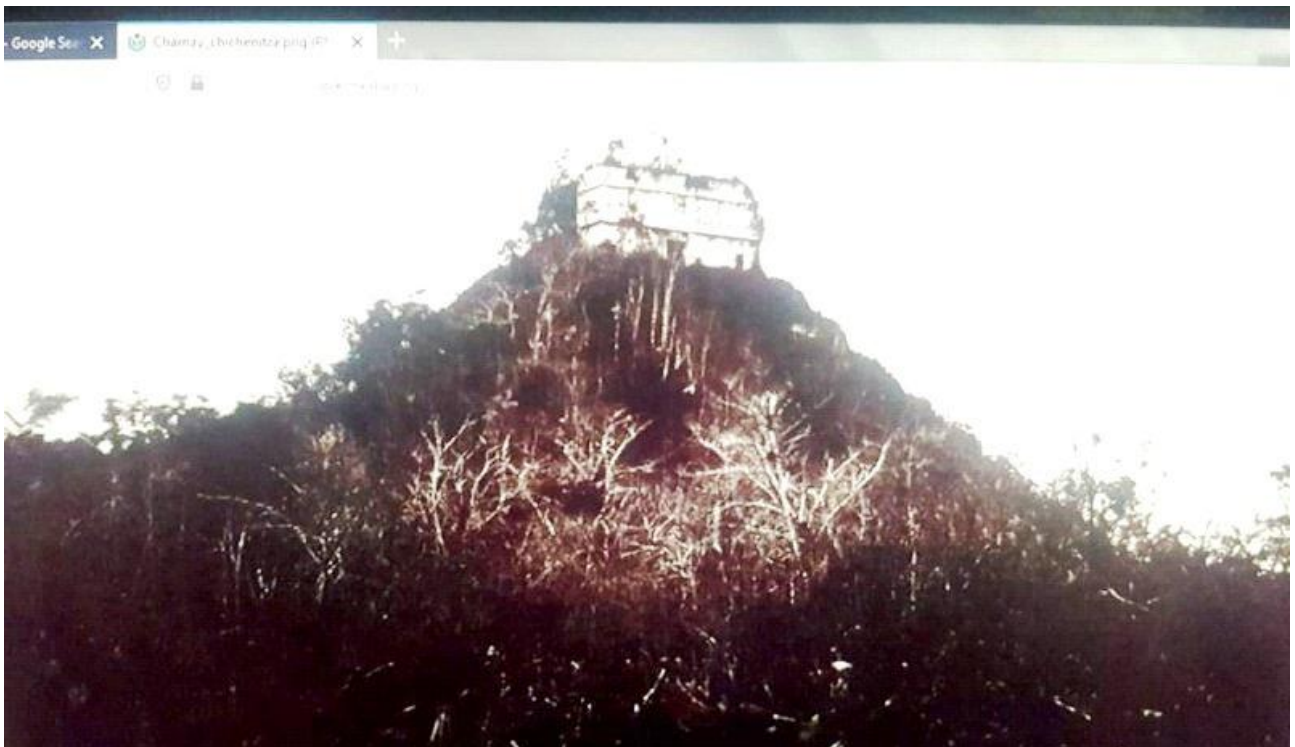
Historici zeggen dat 19 juli 1799 een dag was die de wereld veranderde

19 juli 1799 was een dag die de wereldgeschiedenis veranderde

Of - hebben ze de wereldgeschiedenis veranderd?

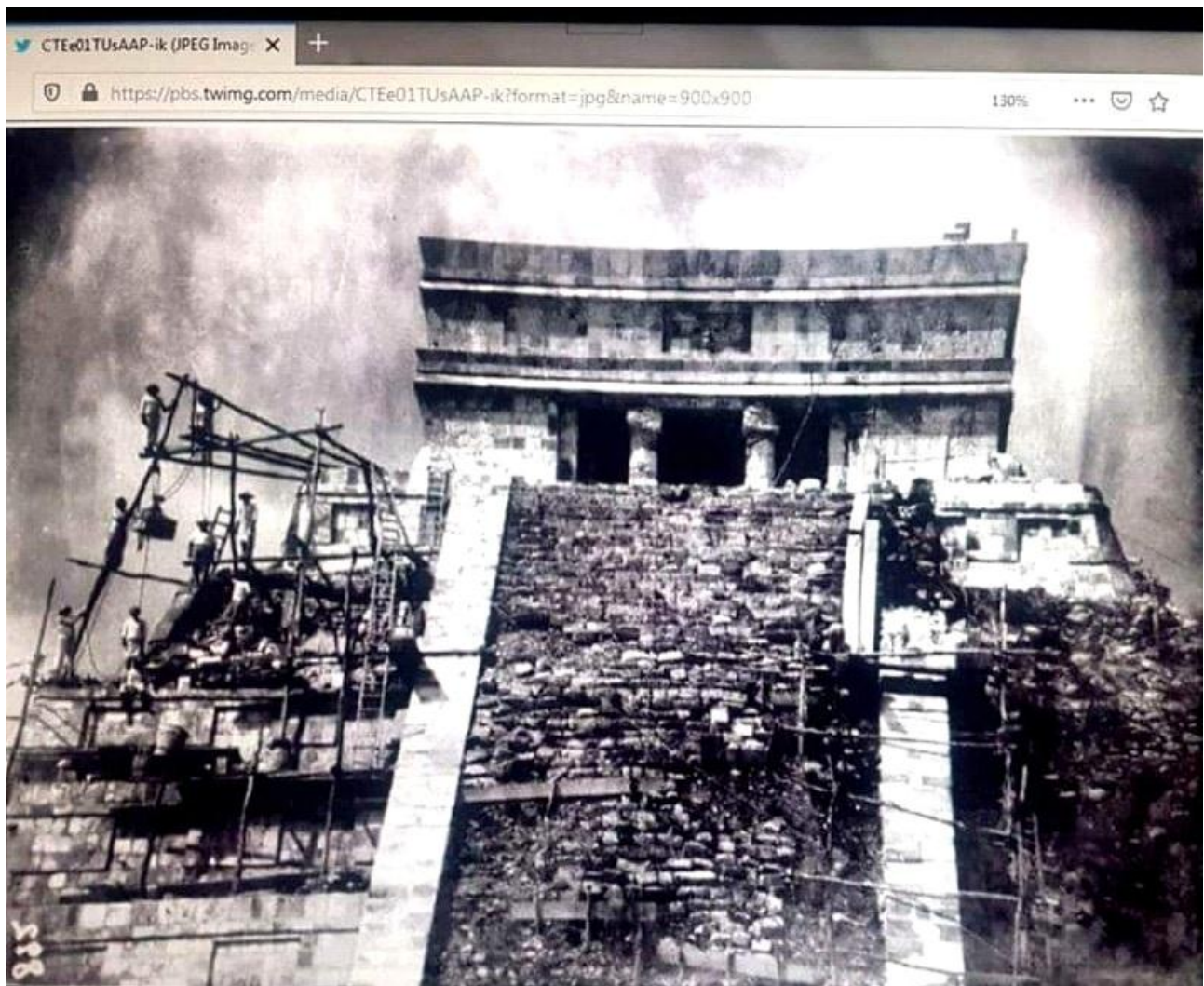


**Foto hierboven - trappiramide in Chichen Itza - Mexico, - zoals het tegenwoordig wordt gezien**

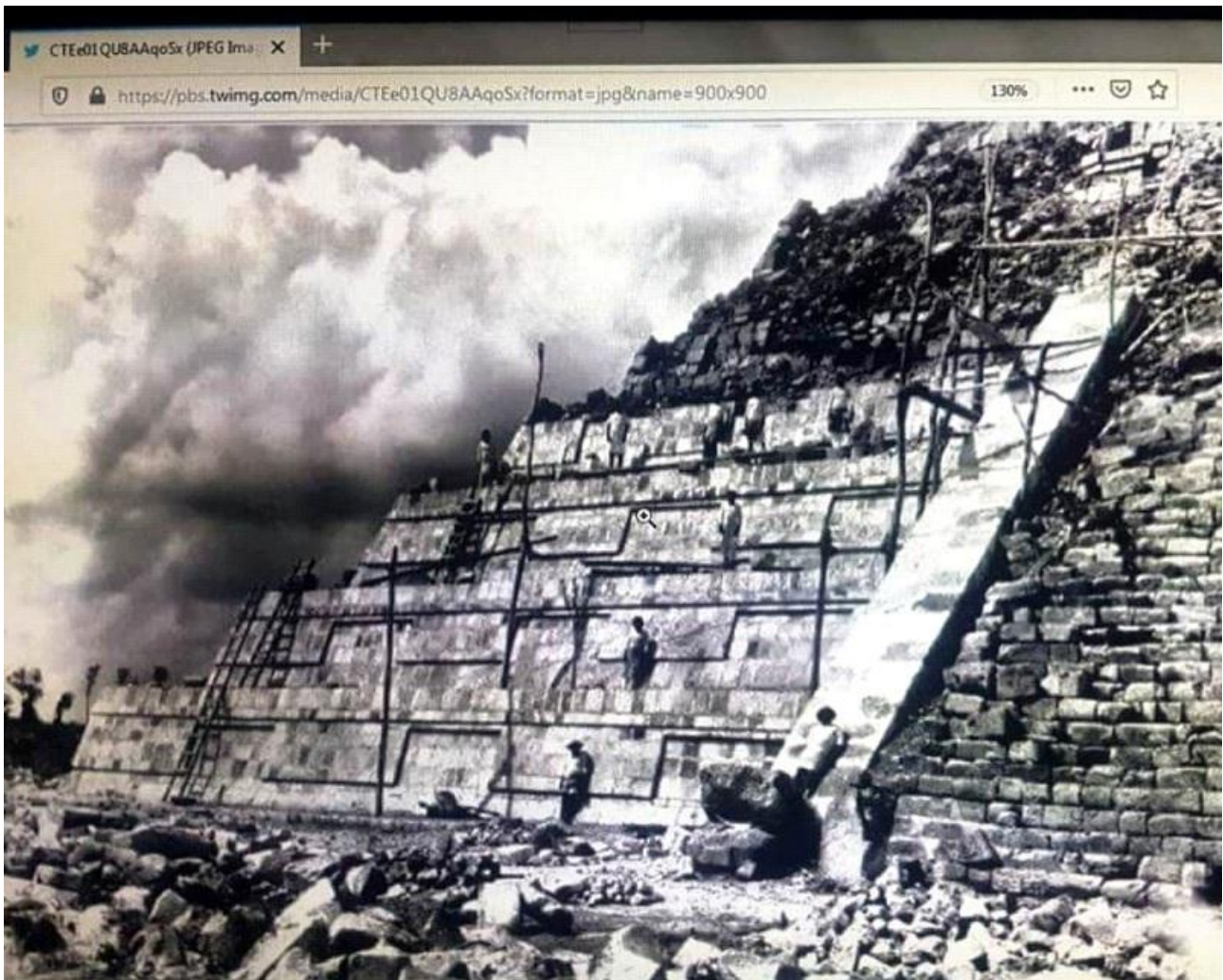


**Foto hierboven - dezelfde plaats in de jaren 1860, - er is geen trappiramide**

**Onderzoekers keken naar fotobewijs van de afgelopen 150 jaar en ontdekten dat de trappiramide recentelijk was gebouwd en helemaal niet oud was**



**Deze trappiramide zou door de oude Maya's zijn gebouwd - maar hier kunnen we zien dat hij recentelijk is gebouwd**



**Zijn deze mannen op de foto's - de echte oude Maya's die de trappiramide hebben gebouwd?**

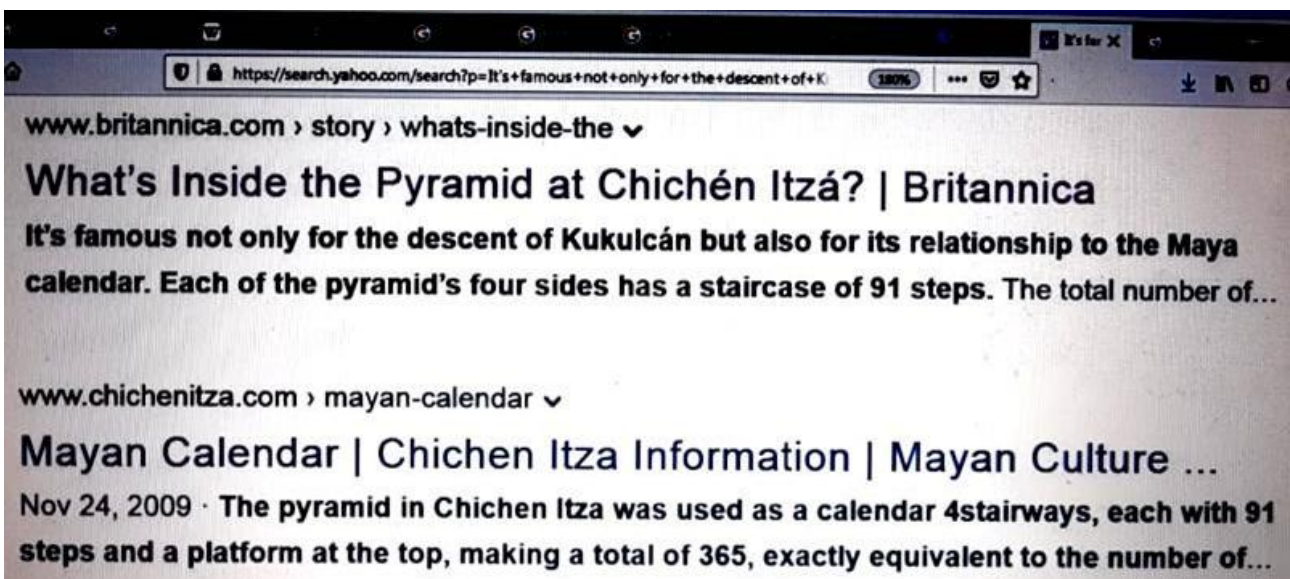
**Onderzoekers concludeerden dat de trappiramide in Chichen Itza - Mexico, niet oud of historisch was, maar recentelijk werd gebouwd en een nep was**

**Wat was er in godsnaam aan de hand? Als Chichen Itza niet oud was, hoe zit het dan met: het oude Egypte en het oude Griekenland en het oude Rome? Heeft het oude Egypte echt bestaan, zoals ons wordt verteld? Of vertellen historici leugens?**





Een van de belangrijkste feiten over de Chichen Itza-piramide is dat deze is geconstrueerd om ongeveer 19 graden oostwaarts gericht te zijn, vanuit het noorden



Historici en de media zeggen dat Chichen Itza beroemd is om zijn relatie met de Maya-kalender. Veel historici zeggen dat de piramide in Chichen Itza als kalender werd gebruikt

Elke kant van de piramide in Chichen Itza heeft 91 treden.

De piramide heeft 4 zijden. 91 keer 4: - is gelijk aan 364.

Er is "1" laag (of platform) aan de bovenkant. 364 en 1: is gelijk aan 365.  
Dit is gelijk aan het aantal dagen in een jaar - 365

$$91 + 91 + 91 + 91 + 1 = 365$$

91 is: 19 wanneer omgekeerd (achteruit)

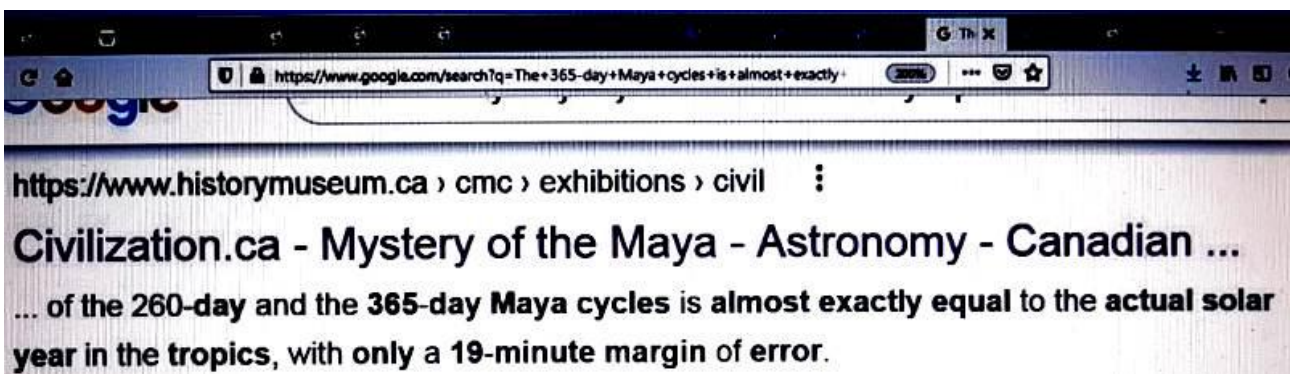
$$91 = 19$$

$$19 + 19 + 19 + 19 + 1 = 77$$

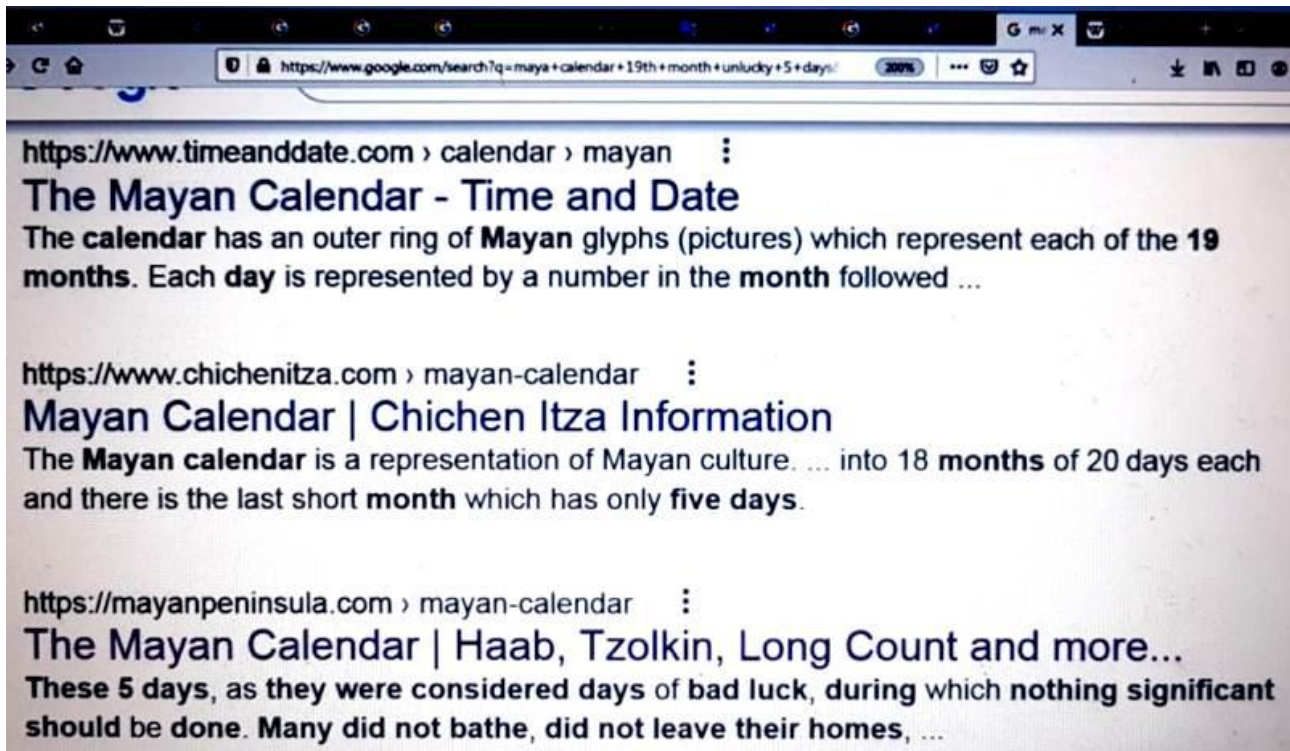


Chichen Itza werd een van de "Nieuwe 7 Wereldwonderen" op 7 juli 2007. Juli is de zevende maand = 7. Chichen Itza werd een van de "Nieuwe 7 Wereldwonderen" op 7/7 of 77

Chichen Itza was een van de winnaars uit 77 keuzes



**Veel historici hebben gezegd dat de Maya-kalender een foutmarge van 19 minuten had**

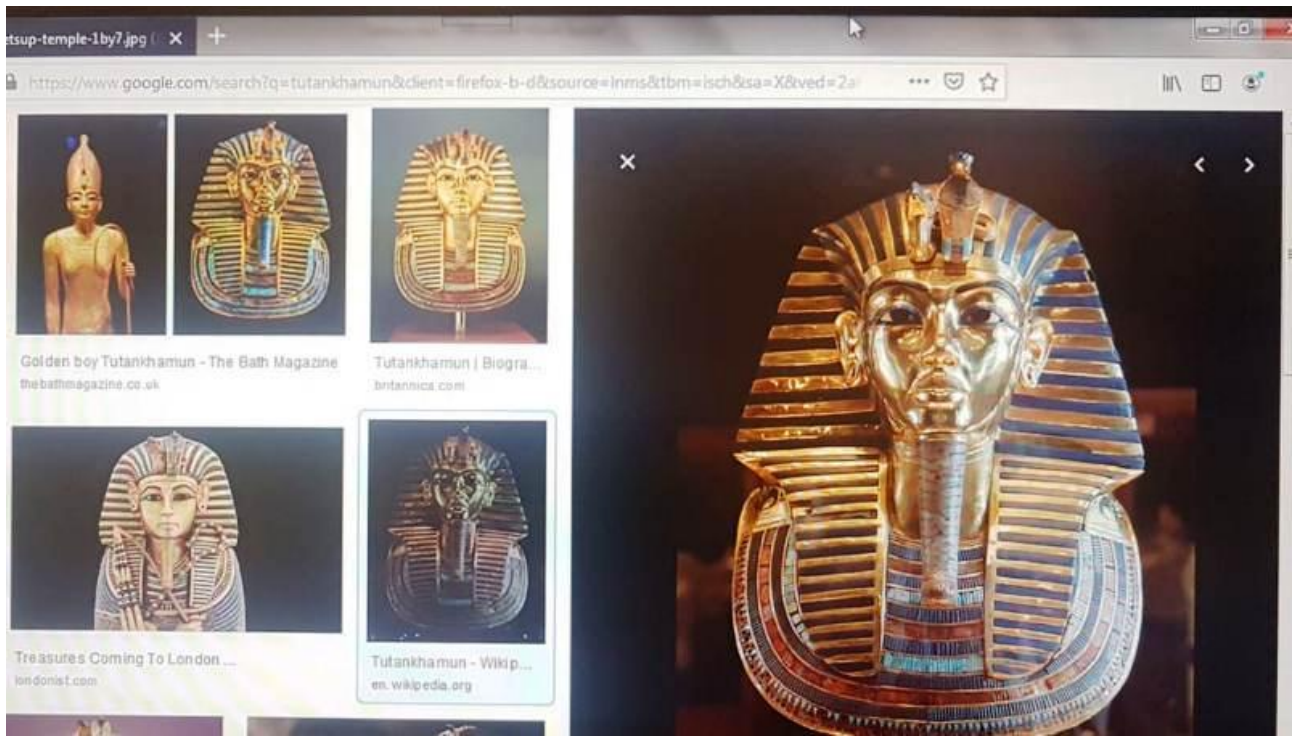


**Historici hebben gezegd dat de Maya-kalender 19 maanden had. De 19e maand werd beschouwd als een ongelukkige maand, of een tijd waarin men voorzichtig moest zijn. Historici zeggen dat veel mensen zo bang waren dat ze in de 19e maand hun huis niet eens verlieten**

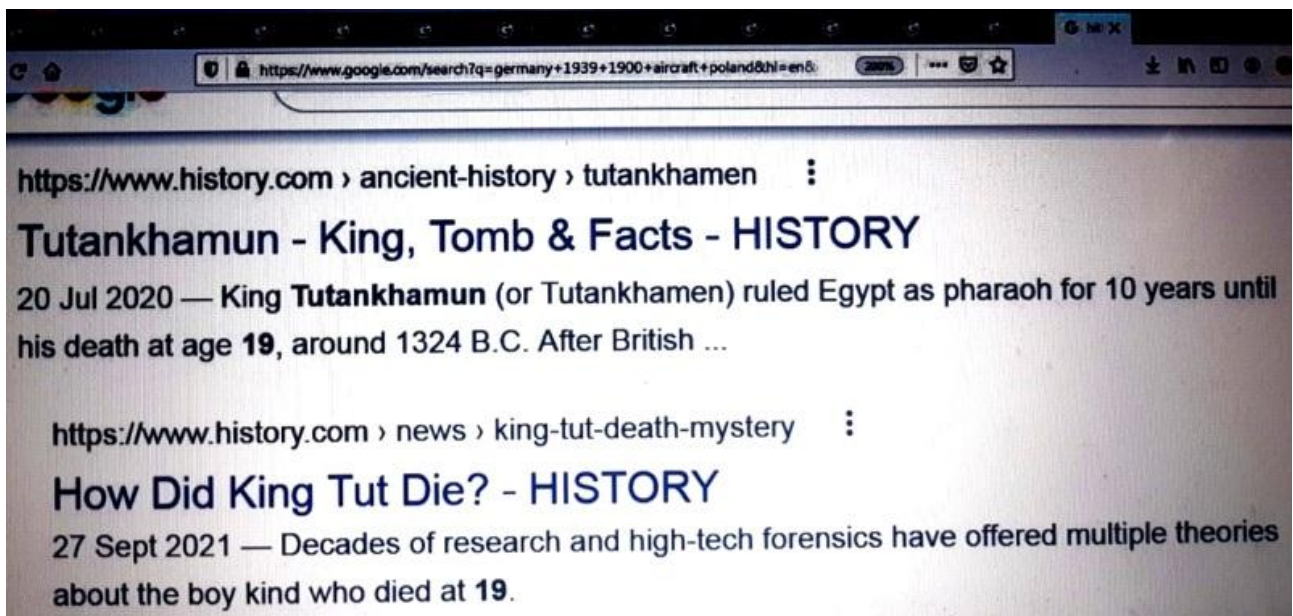
**De piramide in Chichen Itza is zo gebouwd dat hij 19 graden oost, vanaf het noorden is. De Maya-kalender is gemaakt met een foutmarge van 19 minuten. De Maya-kalender is gemaakt om 19 maanden te hebben**

**Waarom 19?**

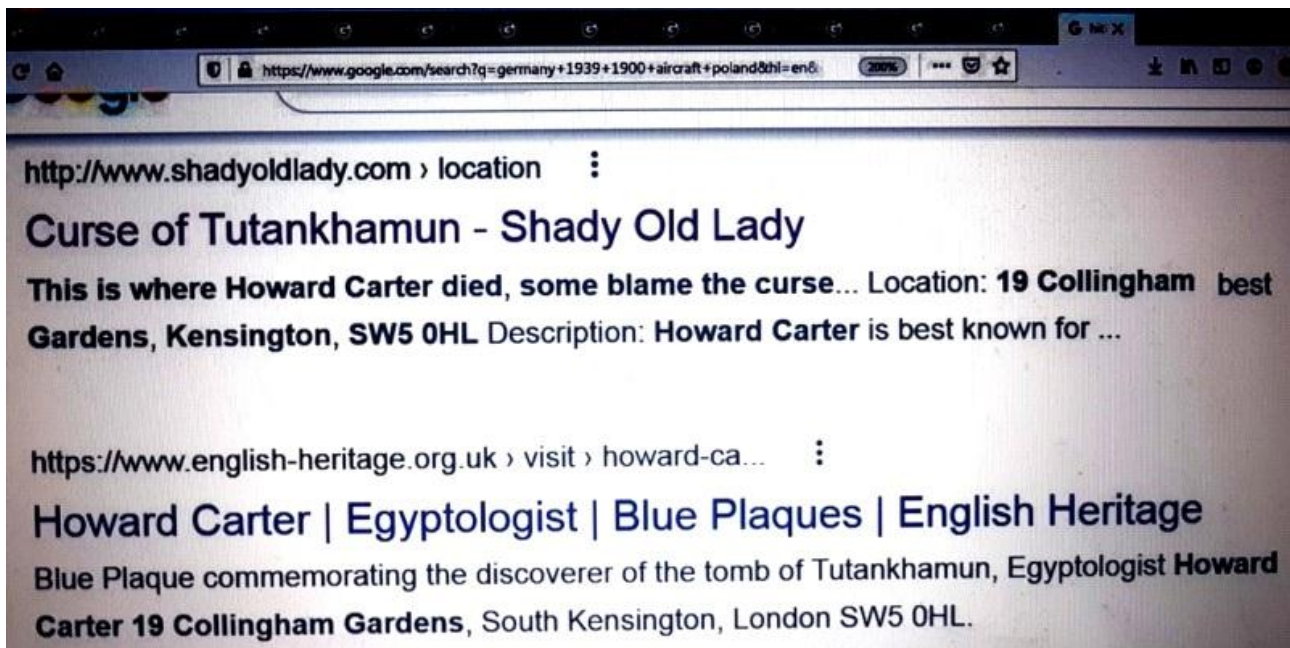
**Het was duidelijk dat de piramide niet oud was en recent werd gebouwd. Er werd een nepgeschiedenis aan de piramide gegeven, met een nepkalender**



Het oude Egypte en de piramides is iets dat veel onderzoekers lange tijd hebben bestudeerd. De Vallei der Koningen in de regio Thebe, tegenwoordig bekend als de regio van Luxor, is beroemd om de farao Toetanchamon

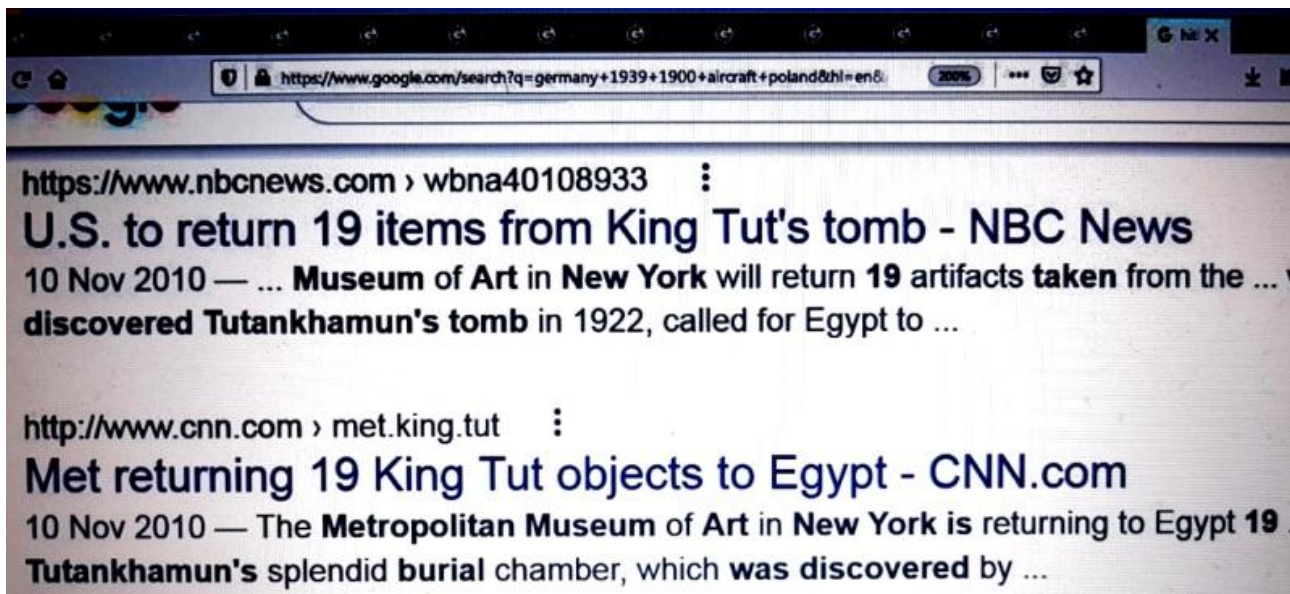


Historici maken altijd reclame voor het verhaal dat Toetanchamon op 19-jarige leeftijd stierf



De media en historici hebben geadverteerd dat een man genaamd Howard Carter het graf van Toetanchamon heeft gevonden. Ze vertelden de wereld een verhaal, dat het graf verbonden was met een vloek.

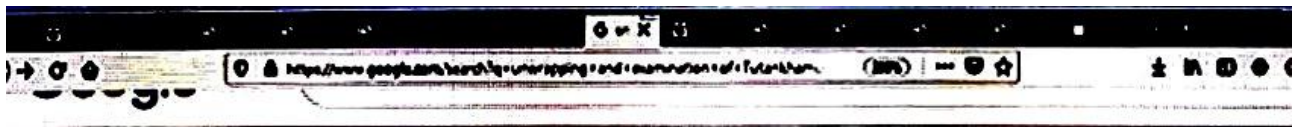
Veel mensen geloven nu dat Howard Carter stierf aan de vloek van Toetanchamon op dit adres: - 19 Collingham Gardens, Kensington, Londen



De media en historici hebben vaak geadverteerd dat 19 items uit het graf van koning Toetanchamon zijn gehaald en zijn gevonden in het Metropolitan Museum of Art in New York



Het masker van Toetanchamon werd gevonden in de Vallei der Koningen. Het masker van Toetanchamon is 21 inch lang en 15 inch breed en het is 19 inch diep



<http://www.griffith.ox.ac.uk> › season-4 › Journal ⓘ

## Howard Carter's excavation diaries (transcripts and scans)

... and first mention of the King's gold mask (October 28th 1925), and the unwrapping and examination of Tutankhamun's mummy (November 11th to 19th 1925).

<https://en.wikipedia.org> › wiki › Tutankhamun's\_mummy ⓘ

## Tutankhamun's mummy - Wikipedia

On November 11–19, 1925 Dr. Douglas Derry and Dr. Saleh Bey Hamdi along with Carter and other members of the expedition team began to examine the mummy. It was ...

<https://www.dailymail.co.uk> › article-2022313 › Up-70... ⓘ

## Up to 70% of British men are 'related' to the Egyptian Pharaoh ...

4 Aug 2011 — The results showed that 'King Tut' belonged to a genetic profile group, ... lived in the Caucasus about 9,500 years ago,' said Scholz.

<https://www.nationalgeographic.com> › culture › article ⓘ

## King Tut Was Disabled, Malarial, and Inbred, DNA Shows

17 Feb 2010 — ... possibly compromised by his newly discovered incestuous origins. ... Tutankhamun was a pharaoh during ancient Egypt's New Kingdom era, ...

<https://www.dailystar.co.uk> › News › Latest News ⓘ

## Who set Egyptian pharaoh Tutankhamun on fire? - Daily Star

3 Nov 2013 — HOT TOPIC: King Tutankhamun's body was burned after his death [CHANNEL 4/PA]. Fresh research points to a mysterious burning of the young ...

<https://www.thesun.co.uk> › tech › tutankhamun-buried-so... ⓘ

## Tutankhamun 'girly face' death mask and statues with 'breasts ...

28 Nov 2019 — This is because because some of the statues in the tomb depict him as feminine and having breasts. A renowned archaeologist has argued that ...

Historici hebben de wereld verteld dat de mummie van Toetanchamon oorspronkelijk werd onderzocht tussen 11 november en 19 november 1925

Dit onderzoek leidde tot veel vragen en later vonden verschillende andere onderzoeken plaats

**De media en historici hebben veel verhalen geadverteerd na het examenwerk**

**Ze hebben de wereld verteld dat Toetanchamon mogelijk familie was van West-Europese mannen. Ze hebben gezegd dat Toetanchamon het product van incest kan zijn geweest. Ze hebben gezegd dat Toetanchamon mogelijk is verbrand. Ze hebben gezegd dat Toetanchamon vrouwelijke borsten en vrouwelijke kenmerken kan hebben gehad.**

**Er werden zoveel verschillende verhalen geadverteerd door de media en historici, nadat het onderzoek van de mummie van Toetanchamon op 19 november 1925 was voltooid.**

**Het was allemaal een grote grap.**

**Het was niets anders dan afval, bijna alsof het allemaal zo gepland was. Het was duidelijk dat het gewoon een mediashow was om de wereld bezig te houden met gekke verhalen**

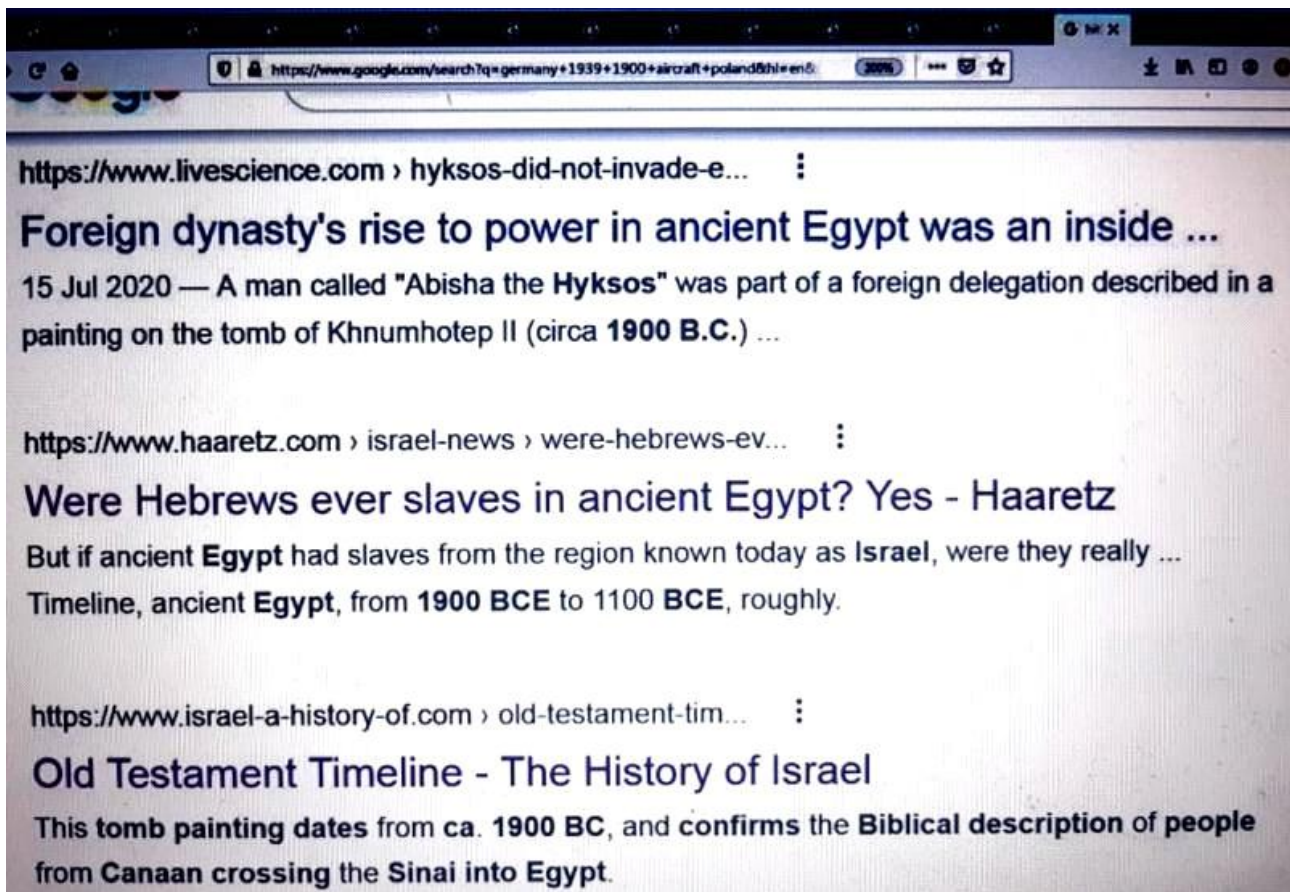




Ook in de Vallei der Koningen werd het lichaam van de farao Ramses II gevonden. Er wordt gezegd dat hij de grootste Egyptische farao is

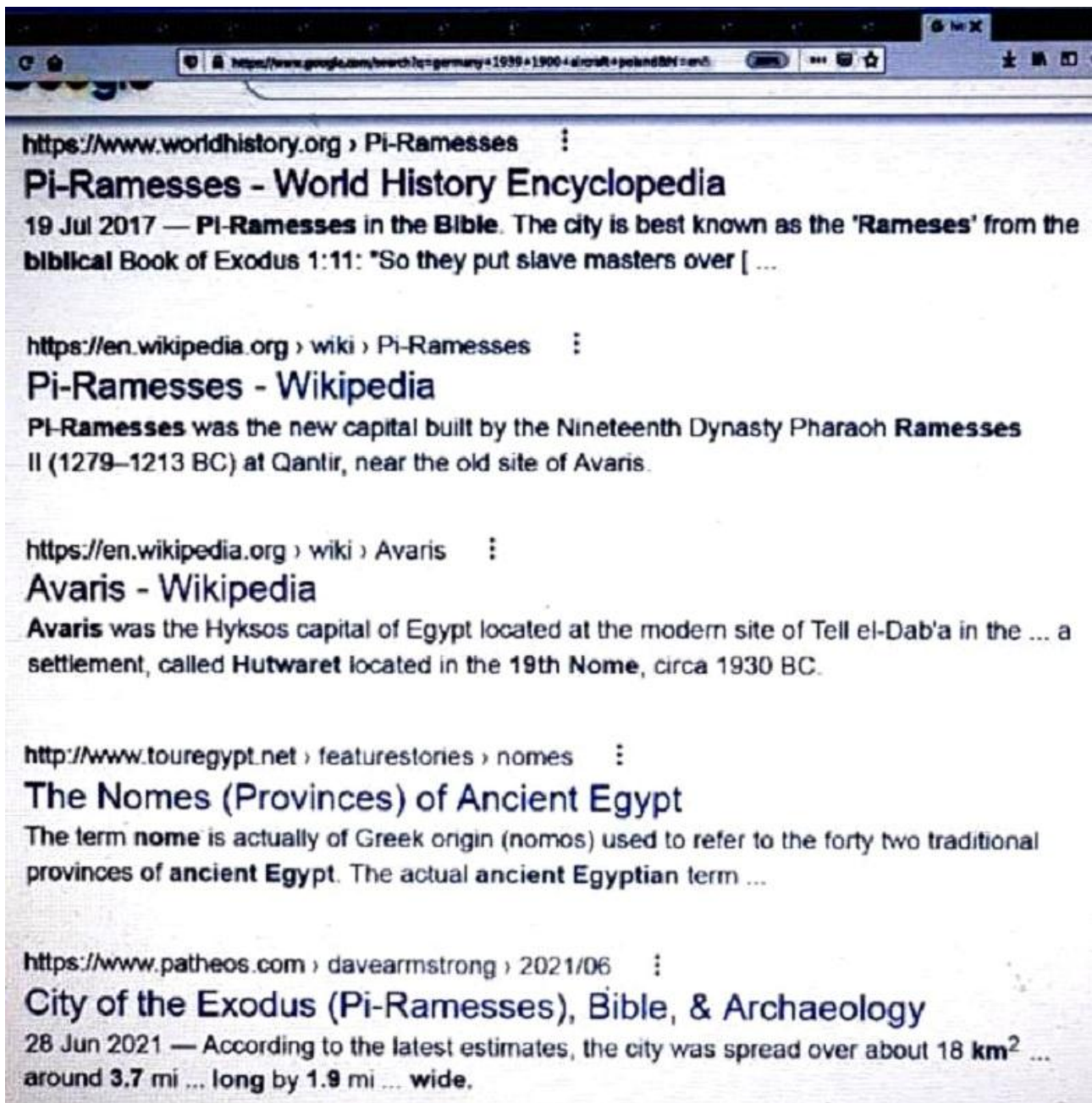
Ramses II stamt uit de 19e dynastie. De Vallei der Koningen zou de begraafplaats zijn voor de farao's van de 18e, 19e en 20e dynastie

Farao Ramses II regeerde 66 jaar. Veel historici geloven dat Ramses II de koning is uit het verhaal van de Exodus en de profeet Mozes



**Historici beweren dat de Hyksos-bevolking rond het jaar 1900 v.Chr. begon te gaan van Palestina naar het oude Egypte (dit is de 19e eeuw voor Christus).**

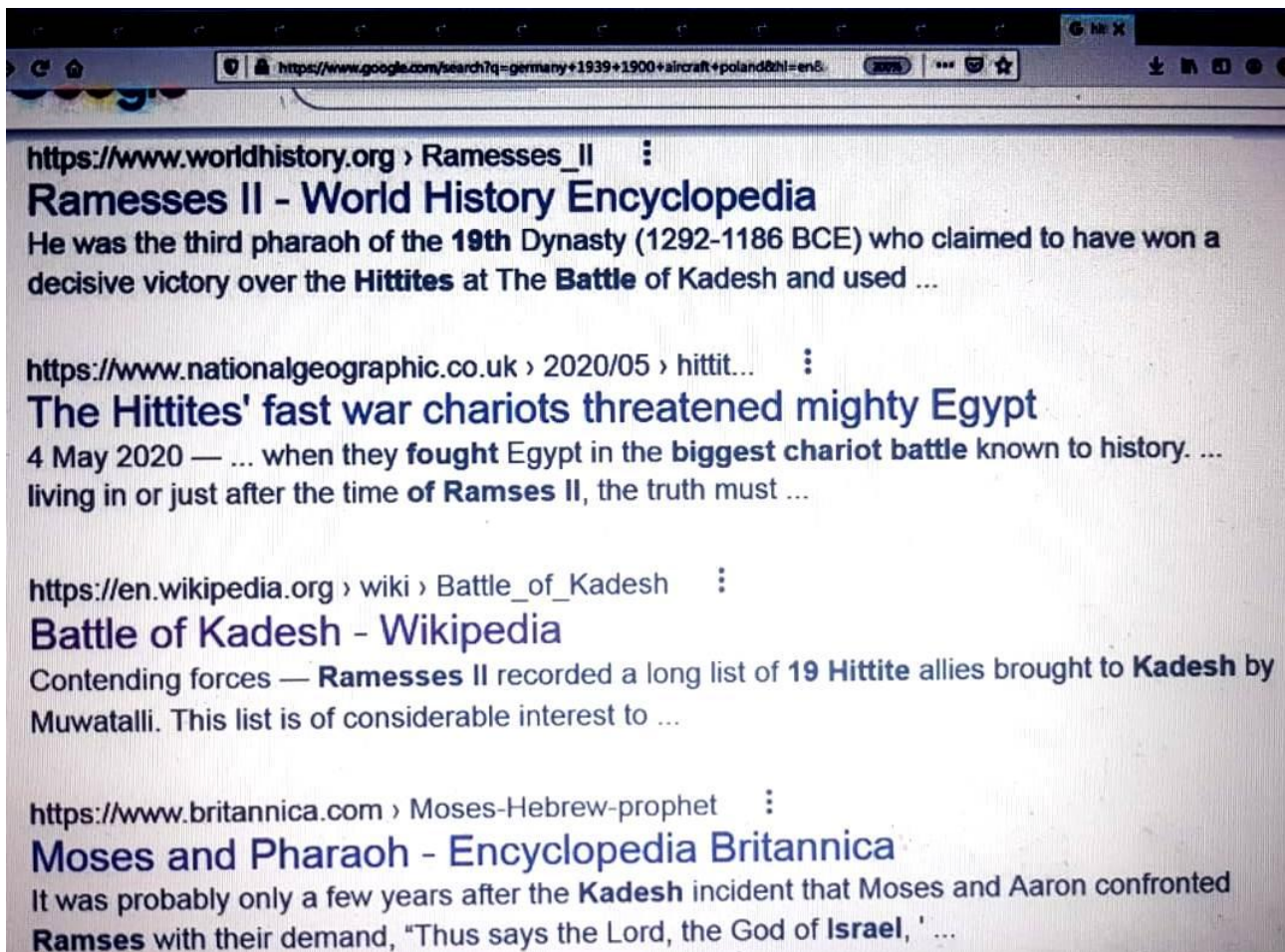
**Veel historici geloven dat deze mensen de oude Israëlieten zijn. Veel historici zeggen dat de oude Egyptenaren de Israëlieten dwongen om slaven te worden**



**Farao Ramses II bouwde een nieuwe hoofdstad genaamd Pi-Rameses. Veel historici zeggen dat dit de bijbelse stad is die bekend staat als Rameses. Veel historici zeggen dat deze stad werd gebouwd door Israëlitische slaven**

**De stad Rameses wordt geschat op 3,7 mijl lang en 1,9 mijl breed. De stad Rameses ligt in de buurt van de oude site van Avaris. Historici zeggen dat Avaris de hoofdstad van de Hyksos was.**

**Historici zeggen dat deze plaats zich in de 19e "Nome" bevindt. Een "nome" is in feite een provincie of district van het oude Egypte**



**Historici hebben vaak gezegd dat Ramses II, de grote farao uit de 19e dynastie, oorlog voerde met de Hettieten. De slag bij Kadesh zou de grootste strijdwagenstrijd in de geschiedenis zijn**

**Tijdens de slag bij Kades vocht Ramses II tegen de koning van de Hettieten en zijn 19 bondgenoten**

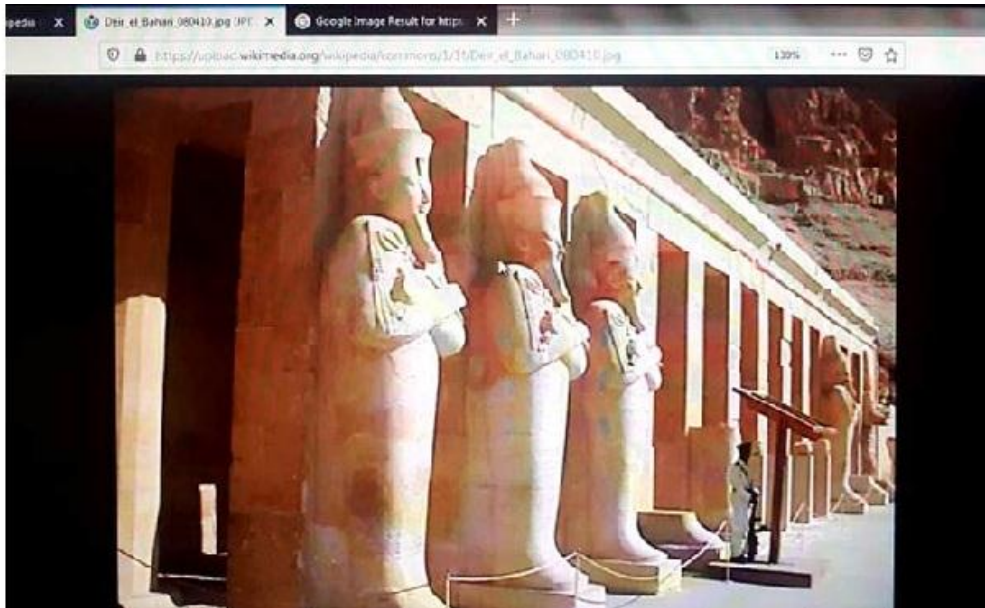
**Veel historici zeggen dat de Exodus plaatsvond na de Slag bij Kadeshu**



Historici zeggen dat de slag bij Kades de eerste volledig gedocumenteerde oorlog is. Dit is waarom de strijd beroemd is. De Hettieten hadden ongeveer 19 duizend mannen bij deze slag



Historici zeggen dat Ramses II ook betrokken was bij Libië. Tijdens zijn bewind waren de Egyptenaren actief langs 190 mijl van de Middellandse Zeekust en gingen ze Libië binnen



**Foto hierboven - Tempel van koningin Hatshepsut. Deze tempel is te vinden in het gebied van de Vallei der Koningen**



**Foto hierboven - de tempel zoals je die nu ziet. De tempel ziet er als nieuw uit.**



Foto hierboven - dezelfde plaats in 1890 - er is niets



Historici zeggen dat ze de tempel hebben herbouwd. Van wat herbouwd? Er is hier in de eerste plaats geen tempel. Ze hebben gezegd dat hier duizenden jaren geleden een tempel was. We kunnen zeggen dat hier duizenden jaren geleden een ruimteschip was, met apen, van de planeet Mars. Het is duidelijk dat ze deze tempel recent hebben gebouwd en ze vertellen ons dat het oud is. Het was een leugen

## similar buildings seen in mining sites in 19th century



Hierboven is een foto uit de jaren 1890 en we kunnen zien dat er door veel mensen op de site werk wordt gedaan. Let op de minitrein of kleine spoorlijnen op de foto voor transport. Op de foto zien we de overblijfselen van oude gebouwen.

Veel vergelijkbare overblijfselen zijn gevonden in veel 19e-eeuwse mijnsites. Onderzoekers hebben bewijs gevonden dat deze plaats mogelijk een oude mijnsite was, die werd omgebouwd tot een tempel. De geschiedenis van de mijnbouw is te lang om hier te vermelden

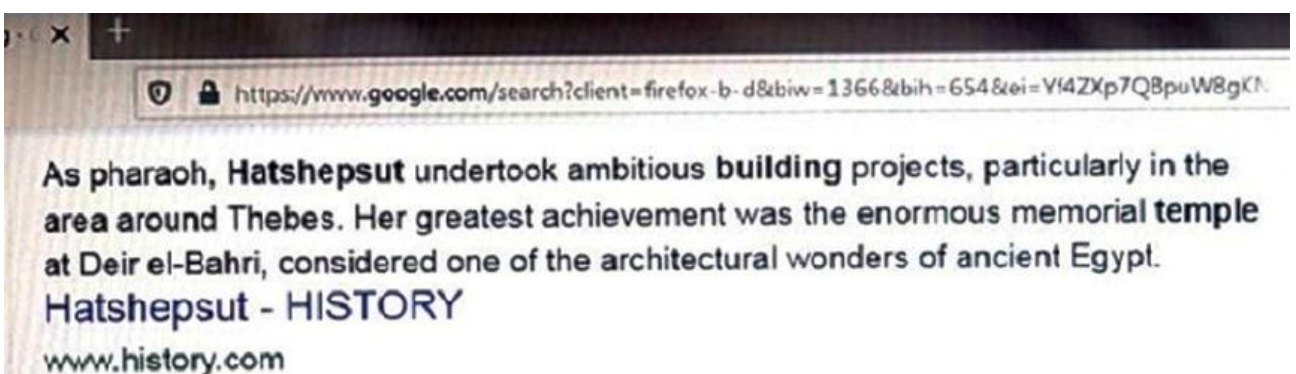




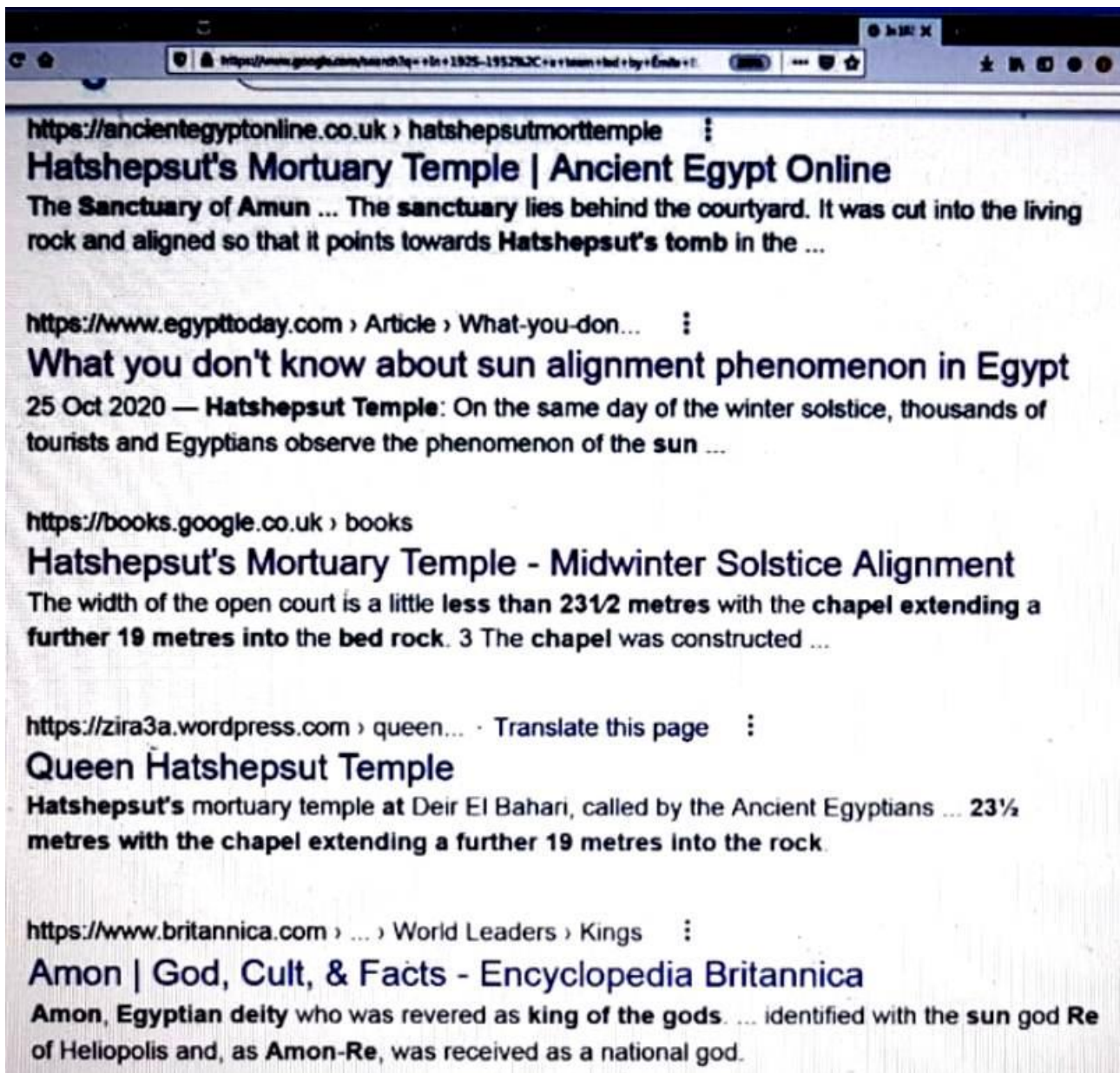
**Veel blokken en stenen werden elders voorbereid en vervolgens naar de bouwplaats gebracht voor de bouw. Onderzoekers vragen: - zijn deze mannen op de foto's de echte oude Egyptenaren die deze tempels hebben gebouwd? Dit zijn de mannen die deze tempel hebben gebouwd. De tempel was niet oud, hij is in de afgelopen 100 jaar gebouwd**



**Op de foto hierboven: tegen 1930 kunnen we delen van een tempel zien, en er vinden bouwwerkzaamheden plaats. Het is duidelijk dat de Vallei der Koningen in het oude Egypte oplichterij was**



**Historici zeggen dat de tempel een verbazingwekkend wonder uit het oude Egypte is. Echt? Maar er was hier in de eerste plaats geen tempel. Ze hebben het onlangs gebouwd. Het is niet oud**



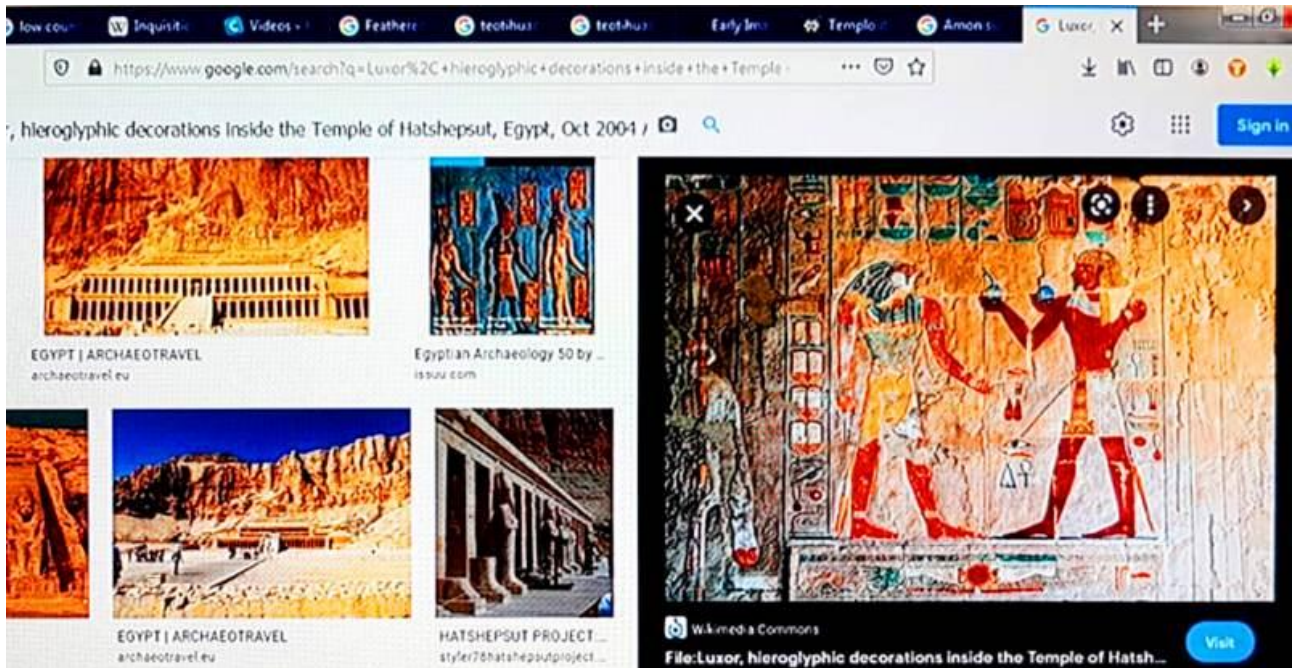
Het belangrijkste heiligdom in de tempel van koningin Hatshepsut is voor de Egyptische god die bekend staat als Amon of Amon-Ra. Historici zeggen dat Amon de "zonnegod" was

Het "heiligdom van Amon" in de tempel van koningin Hatshepsut, bevindt zich in de rots en is ongeveer 19 meter lang. De meting die bekend staat als "meters" is modern en is niet oud-Egyptisch

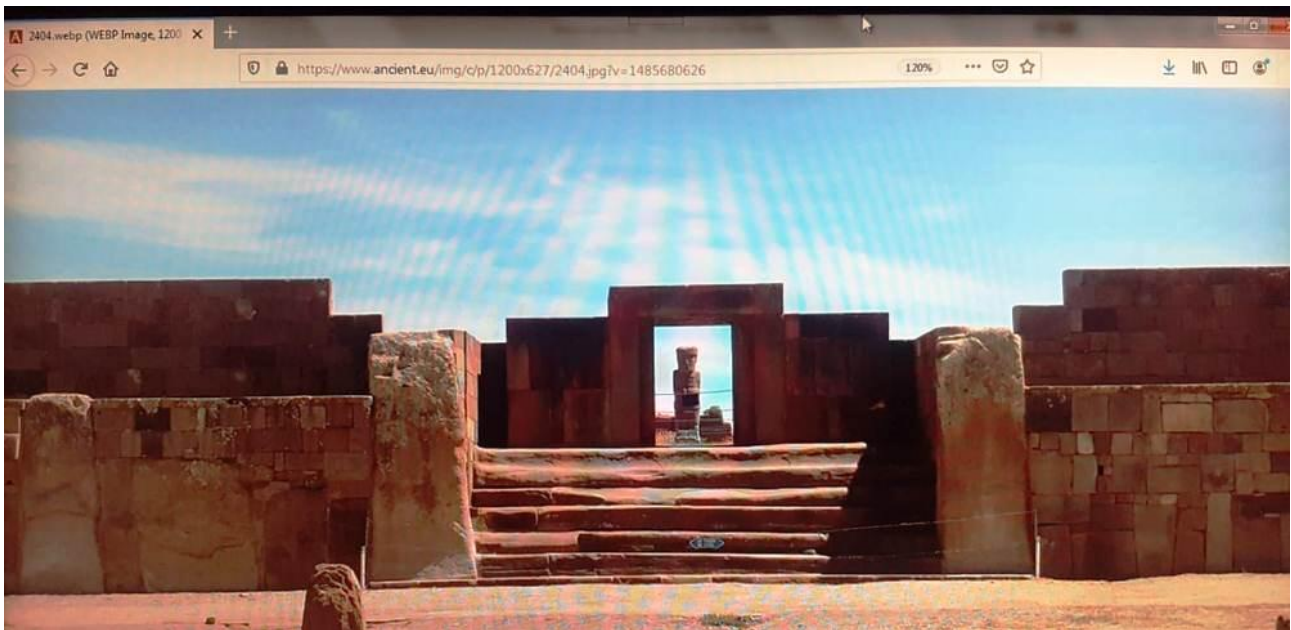
Het "heiligdom van Amon" in de tempel van koningin Hatshepsut, kijkt op bepaalde tijden van het jaar naar de zon

Het "heiligdom van Amon" in de tempel van koningin Hatsjepsoet, wijst naar het graf van koningin Hatsjepsoet in de Vallei der Koningen

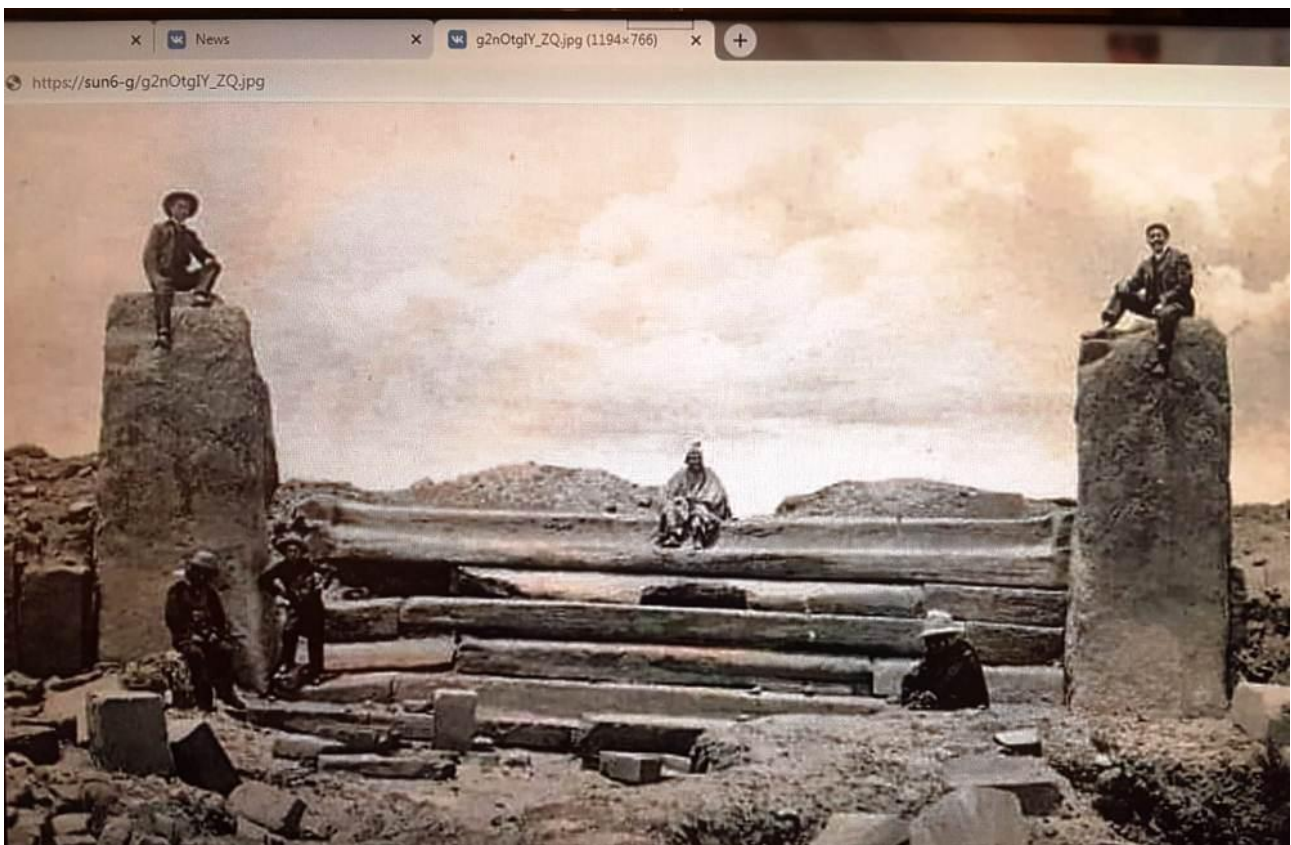
Het was duidelijk dat ze deze tempel hadden gebouwd. Het was niet oud. Ze bouwden de tempel om naar de zon te kijken en ze kozen hoeveel meter ze moesten bouwen om het "Heiligdom van Amon" te bouwen. Zij hebben deze geschiedenis gecreëerd en uitgevonden. Ze schreven het verhaal van de Egyptische goden



Ze plaatsten alle kunstwerken en afbeeldingen in de tempel en vonden de geschiedenis van het oude Egypte uit. Dit is het bewijs dat ze laten zien om te zeggen dat het oude Egypte bestond

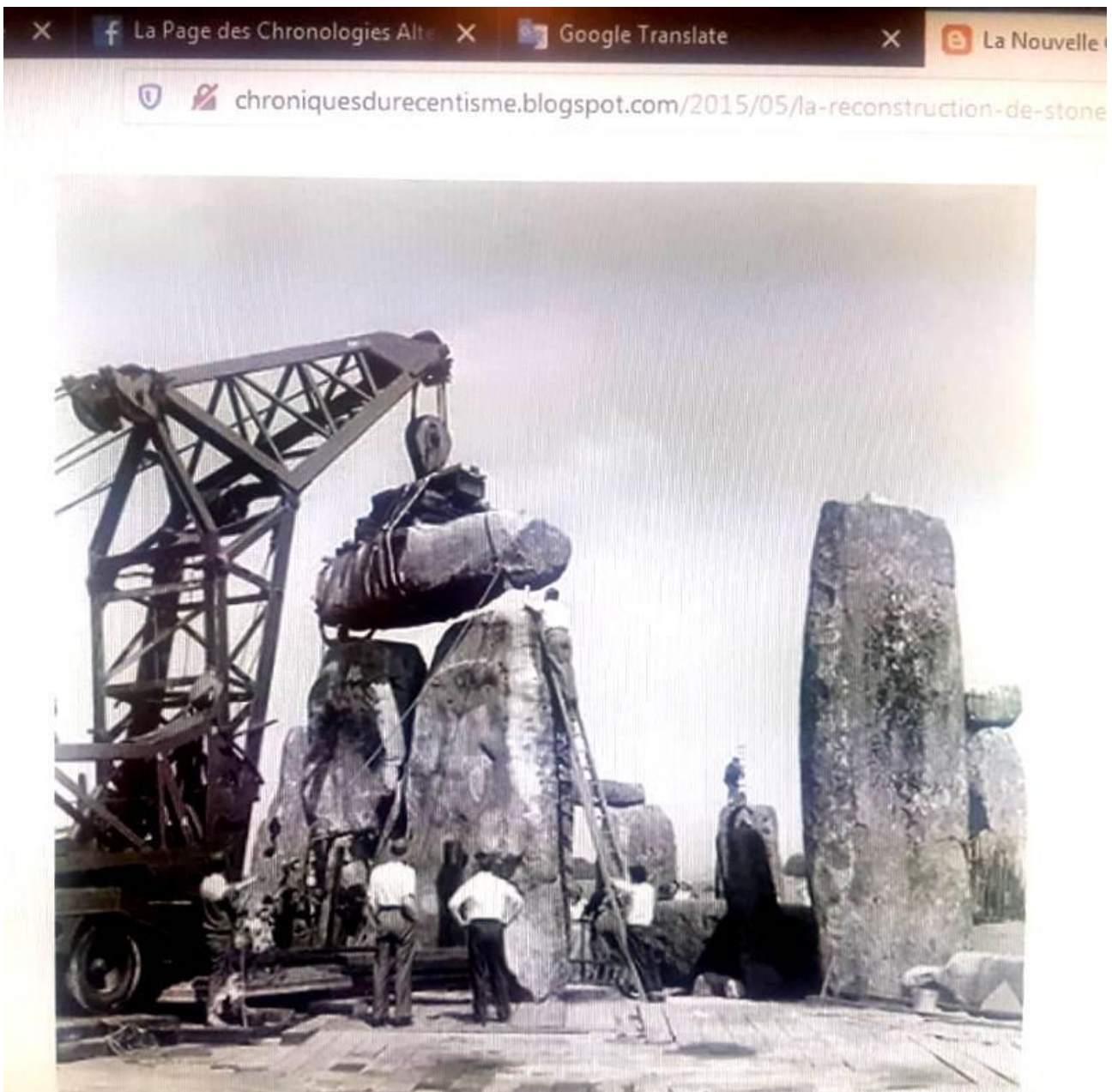


**Foto hierboven - Tempel van Tiahuanaco, Tiwanaku, Bolivia. Historici zeggen dat deze plaats duizenden jaren oud is en zeggen dat het deel uitmaakt van het oude Amerika**



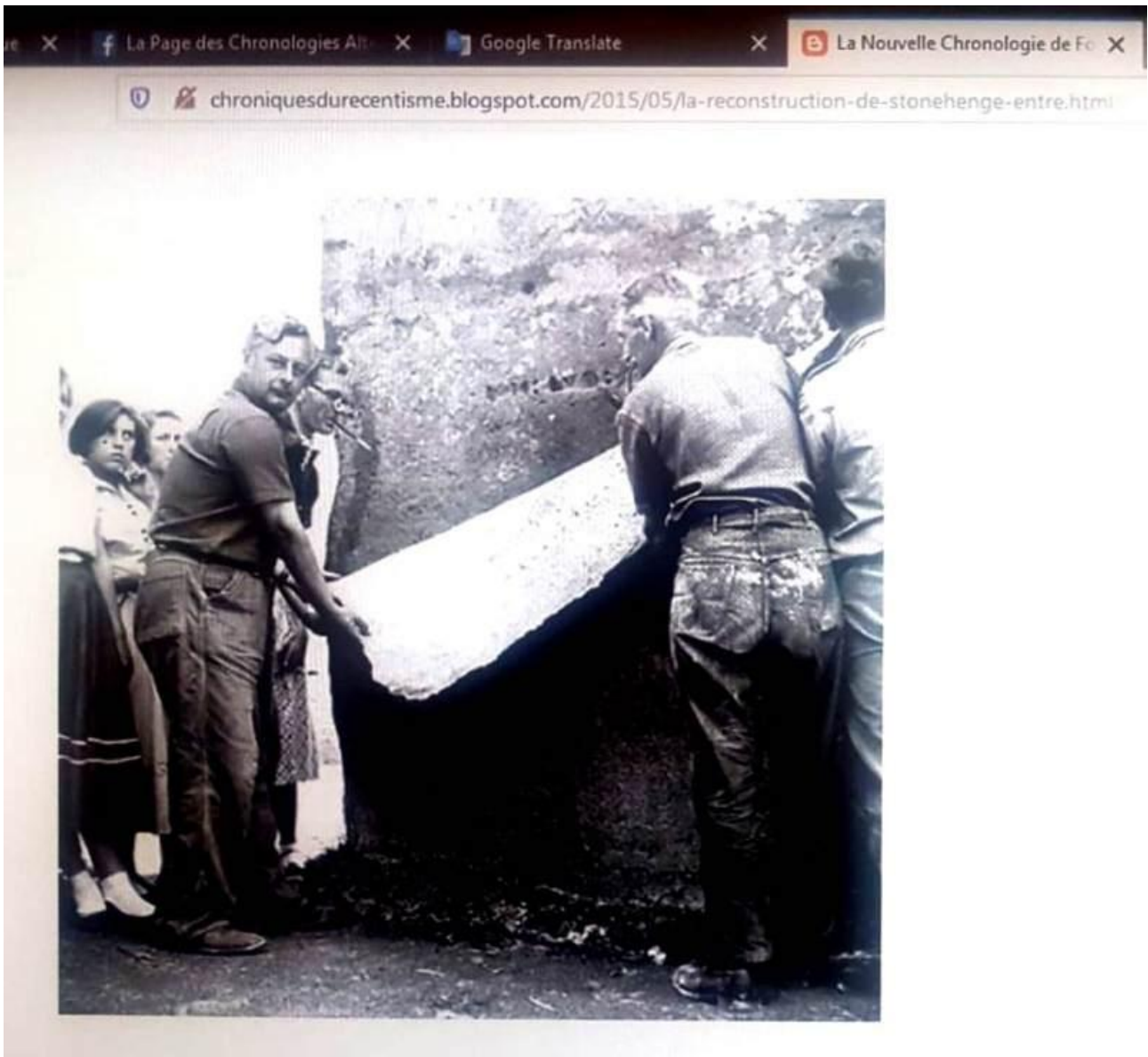
**Foto hierboven - dezelfde plaats in de jaren '30. De tempel is er niet**

**Het is duidelijk dat de tempel van Tiahuanaco niet bestond, totdat ze hem bouwden, en toen vertelden ze de wereld dat die oud is. Onderzoekers concludeerden dat deze plaats nep en oplichterij was**

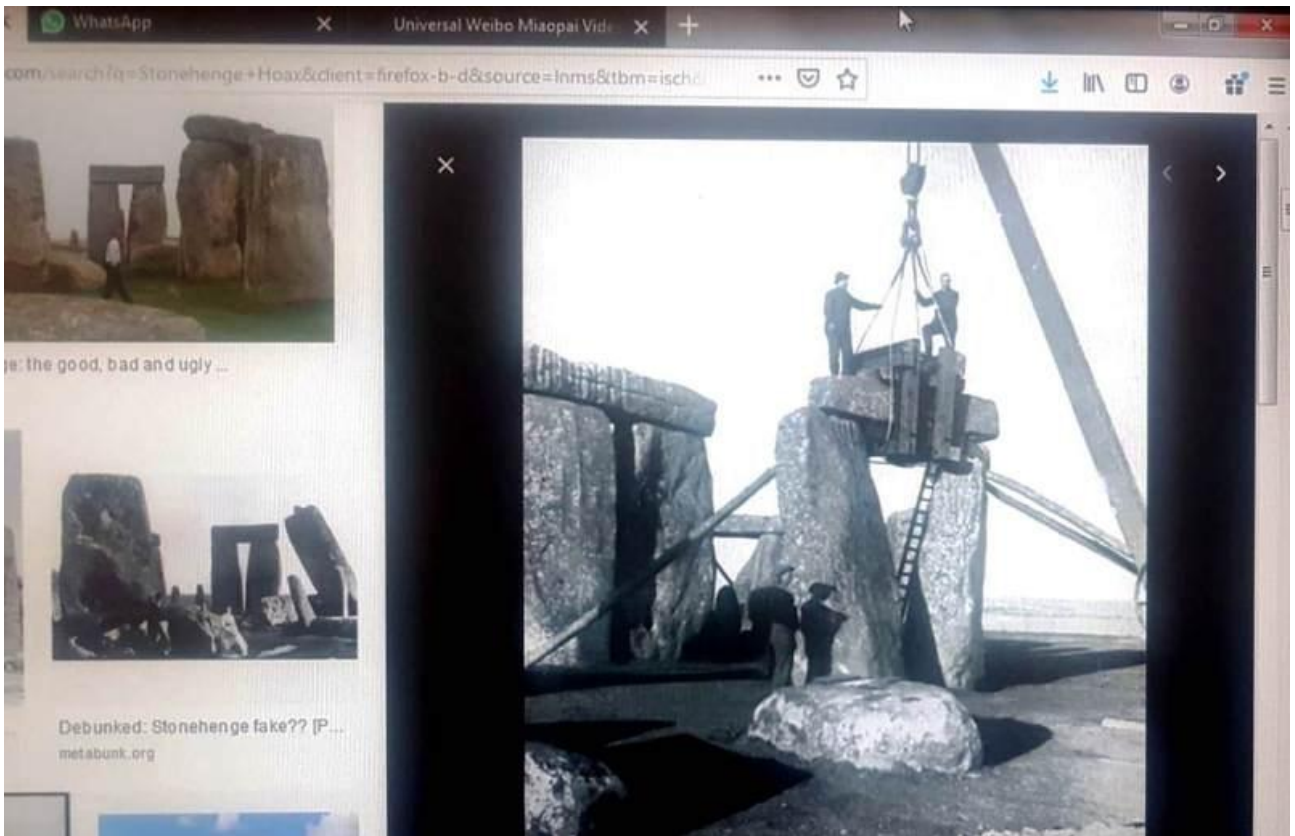


**Foto's boven en onder - Stonehenge, Engeland**

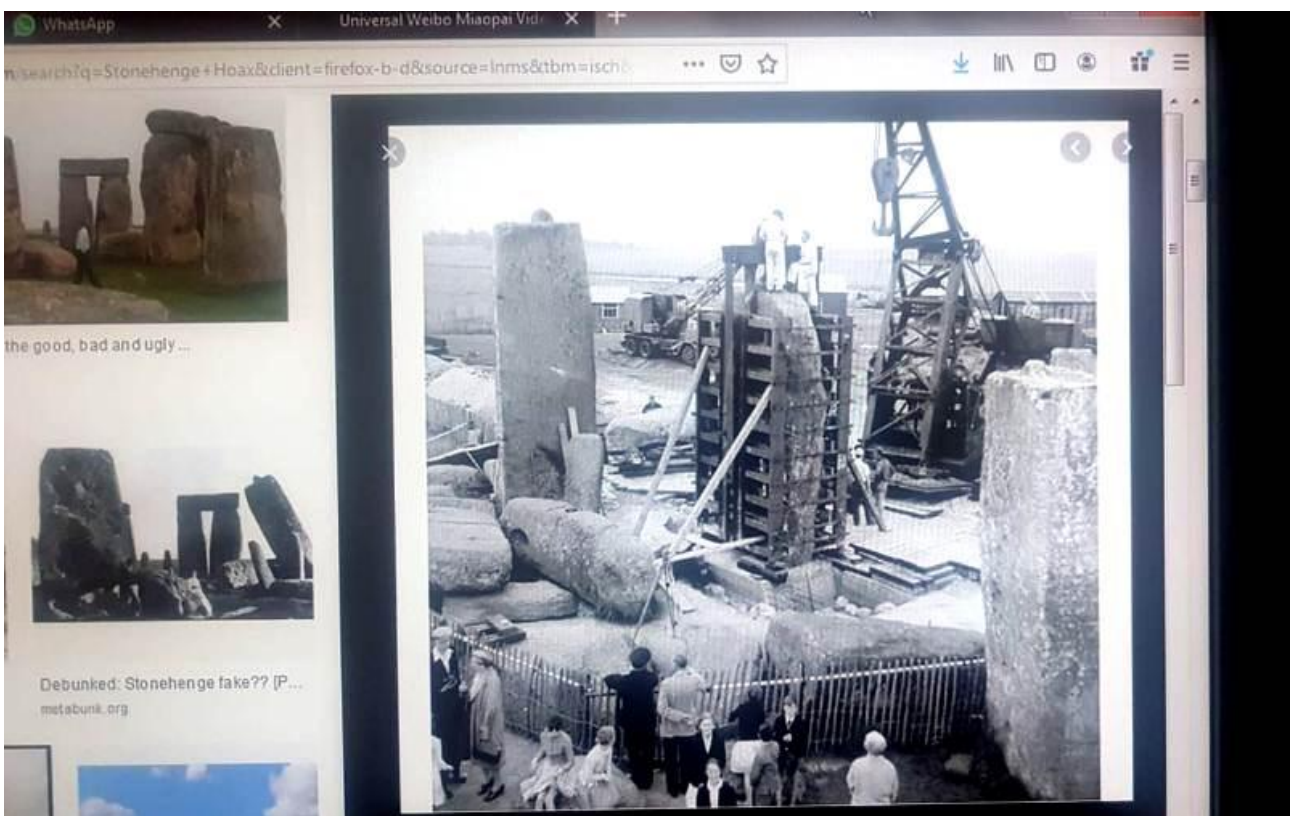
**Veel onderzoekers hebben bewijs gevonden dat Stonehenge in Engeland een nepsite is. Er is geen bewijs dat het oud is. Veel foto's laten zien dat het recent is gebouwd**



**Het is duidelijk dat veel van de stenen recent zijn gemaakt en dat hun beschermende bekleding is verwijderd toen de stenen in Stonehenge werden geplaatst.**

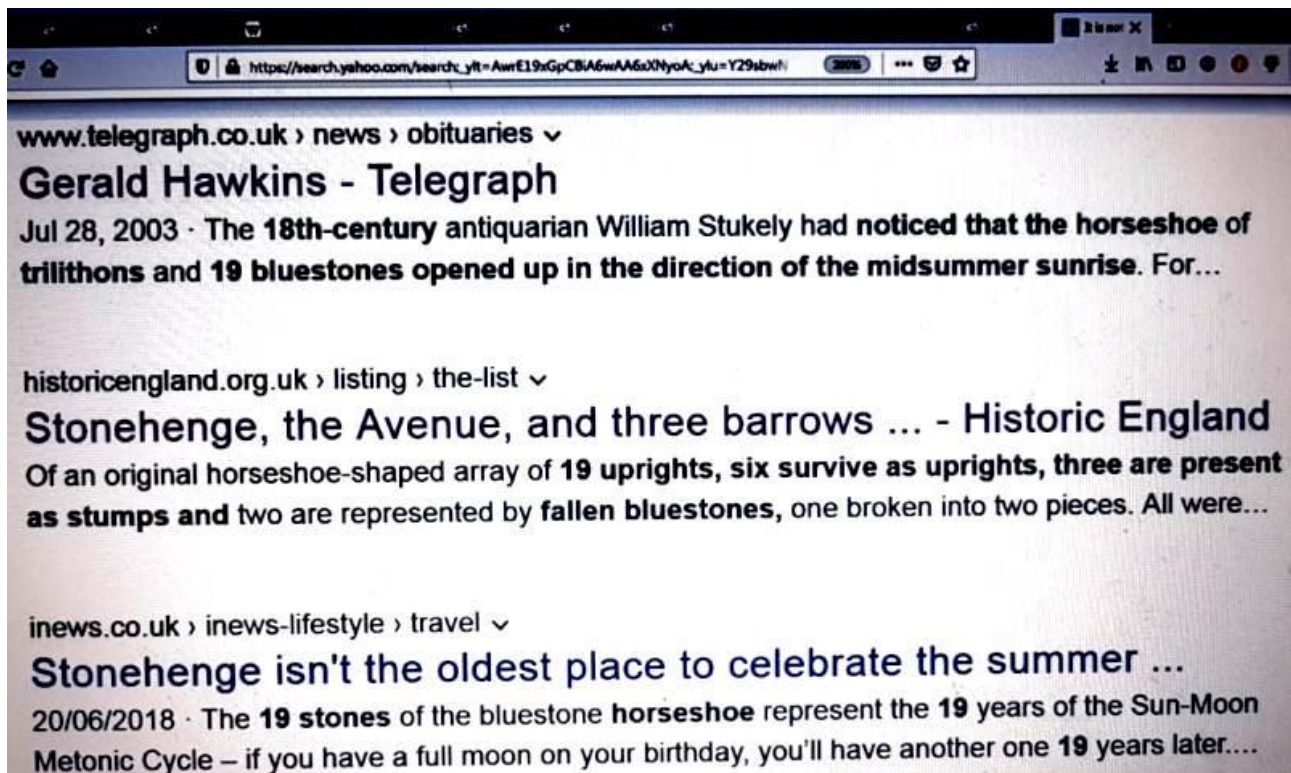


**Fotobewijs toont aan dat moderne machines werden gebruikt om de stenen in hun selectieve posities te plaatsen**





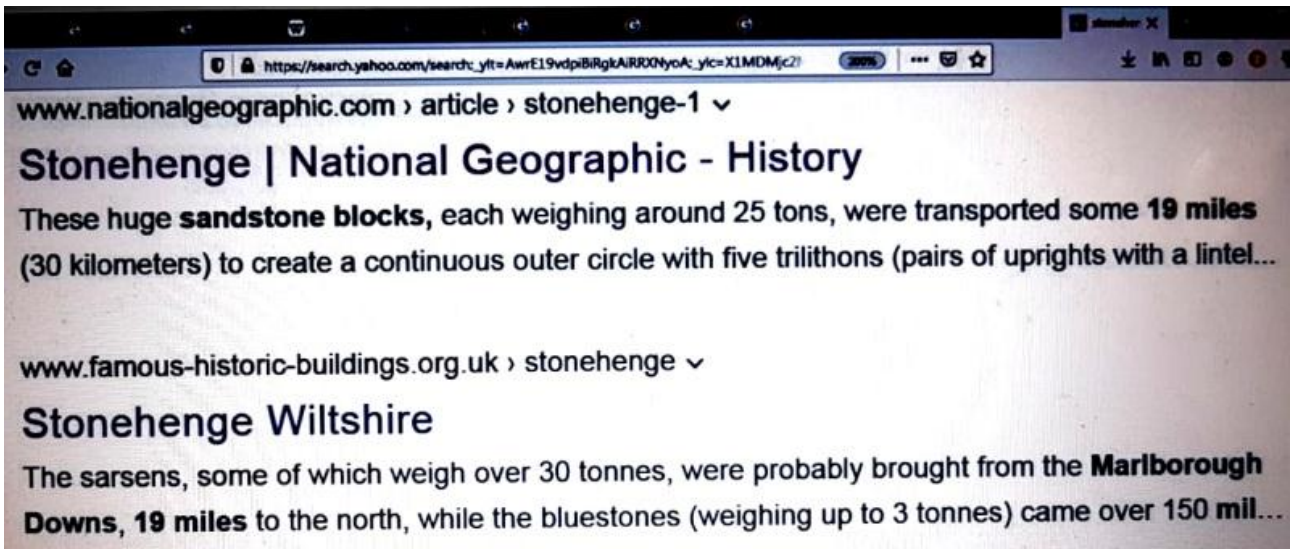
Onderzoekers concludeerden dat Stonehenge nep is en dat het recent is gebouwd



De media en historici hebben de wereld vele malen verteld dat Stonehenge oorspronkelijk 19 stenen had. Ze hebben gezegd dat de 19 stenen op bepaalde tijden van het jaar in de richting van zonsopgang stonden.

Ze hebben ook gezegd dat de oorspronkelijke 19 stenen de vorm van een hoefijzer hadden

Ze hebben Stonehenge zo gemaakt dat het 19 stenen heeft - waarom 19?



Veel historici hebben gezegd dat veel van de stenen in Stonehenge afkomstig waren van een plaats die 19 mijl verderop was. Verschillende historici geven verschillende informatie

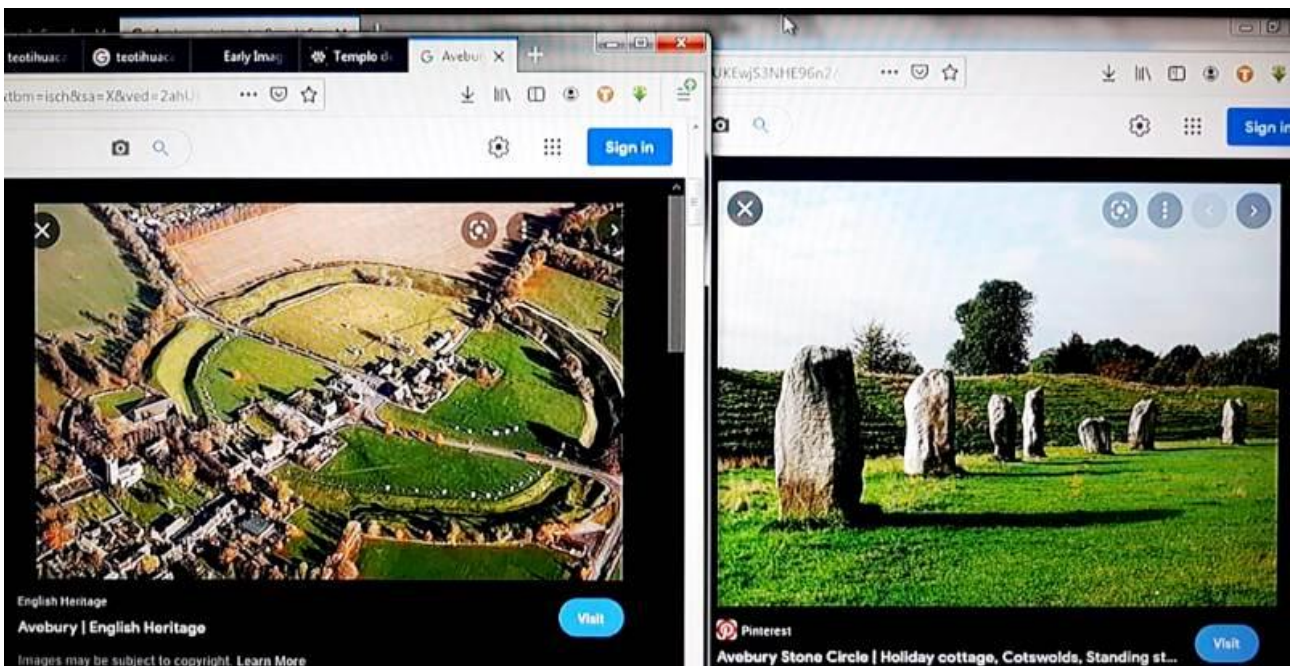
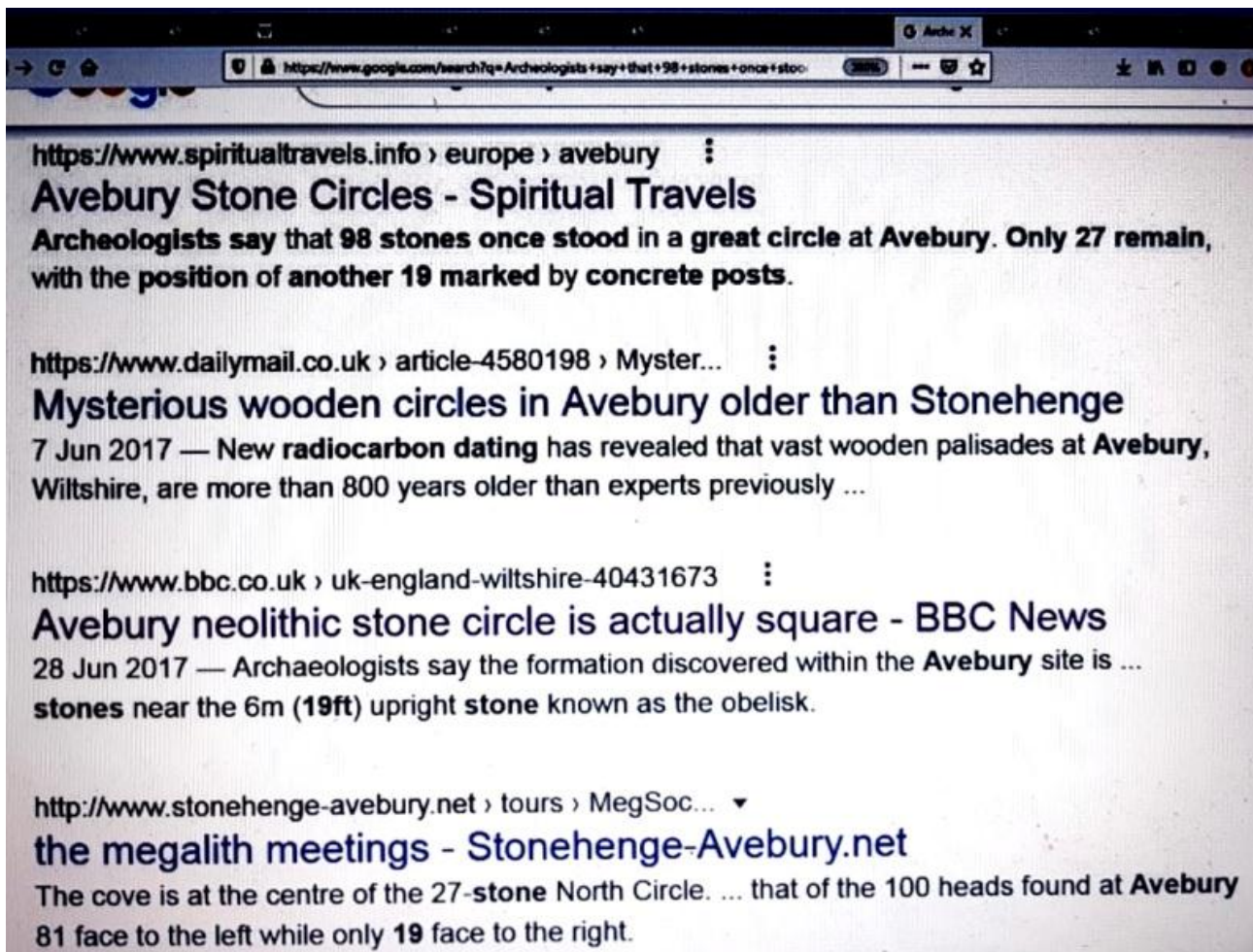


Foto hierboven - Oude steencirkel van Avebury in Engeland



Historici hebben gezegd dat Avebury op Stonehenge lijkt. Veel historici hebben gezegd dat koolstofdatering heeft bewezen dat Avebury duizenden jaren oud is. Veel historici hebben gezegd dat Avebury oorspronkelijk ongeveer 98-100 stenen had.

Veel historici hebben gezegd dat veel van de originele stenen er niet zijn, en 19 van de plaatsen zijn nu gemarkeerd door betonnen palen

Veel historici hebben gezegd dat een grote steen in Avebury bekend stond als de "obelisk" en dat hij 19 voet lang was.

Veel historici hebben gezegd dat 19 van de stenen in Avebury naar rechts gericht waren

Verschillende historici hebben verschillende dingen over Avebury gezegd. Onderzoekers concludeerden dat Avebury een oplichter was. Om 19 dit en dat te zeggen, was een grote grap

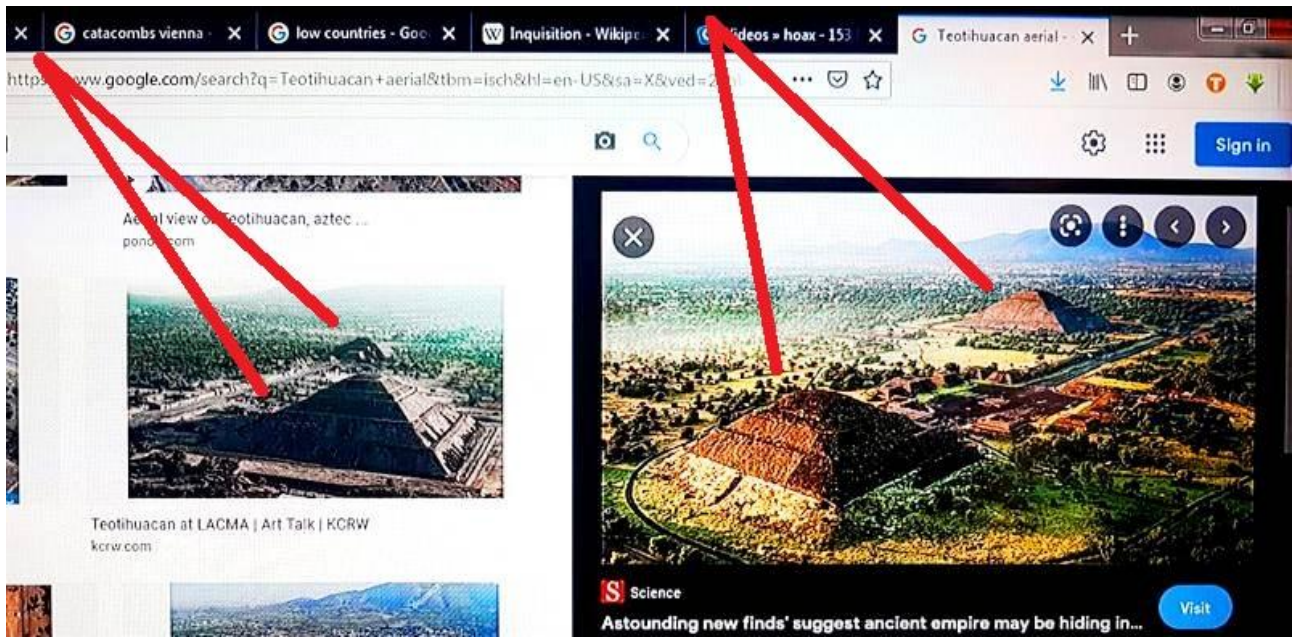


Foto hierboven - Teotihuacan, Mexico. Piramides van de zon en de maan zoals we die vandaag zien

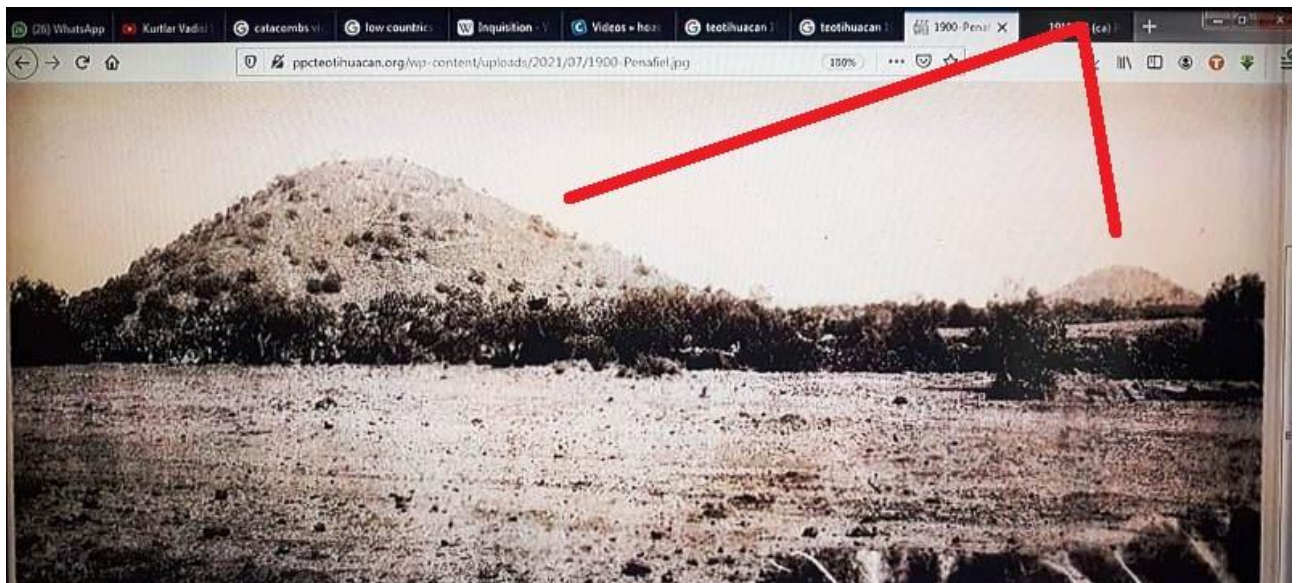


Foto hierboven - Teotihuacan vóór 1900, de piramides bestaan niet



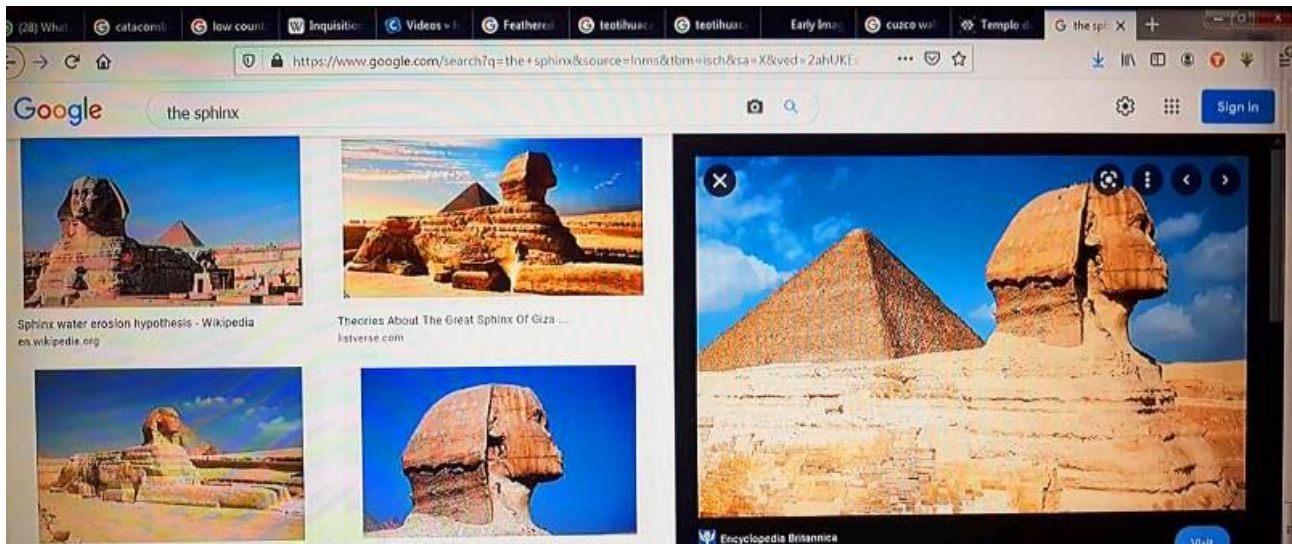
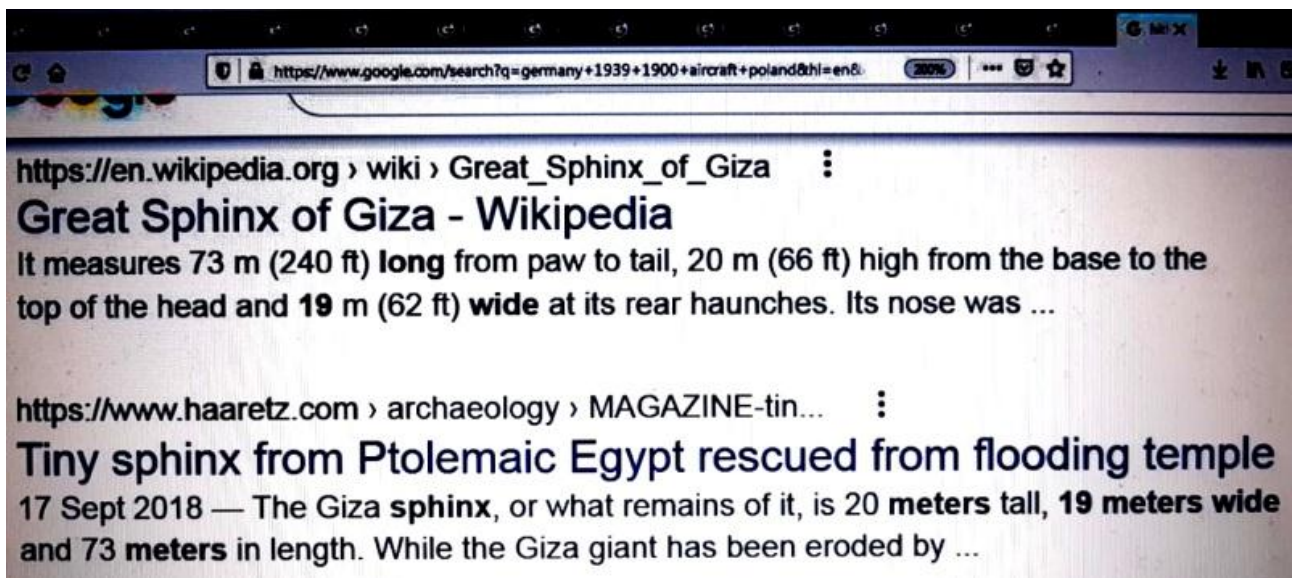
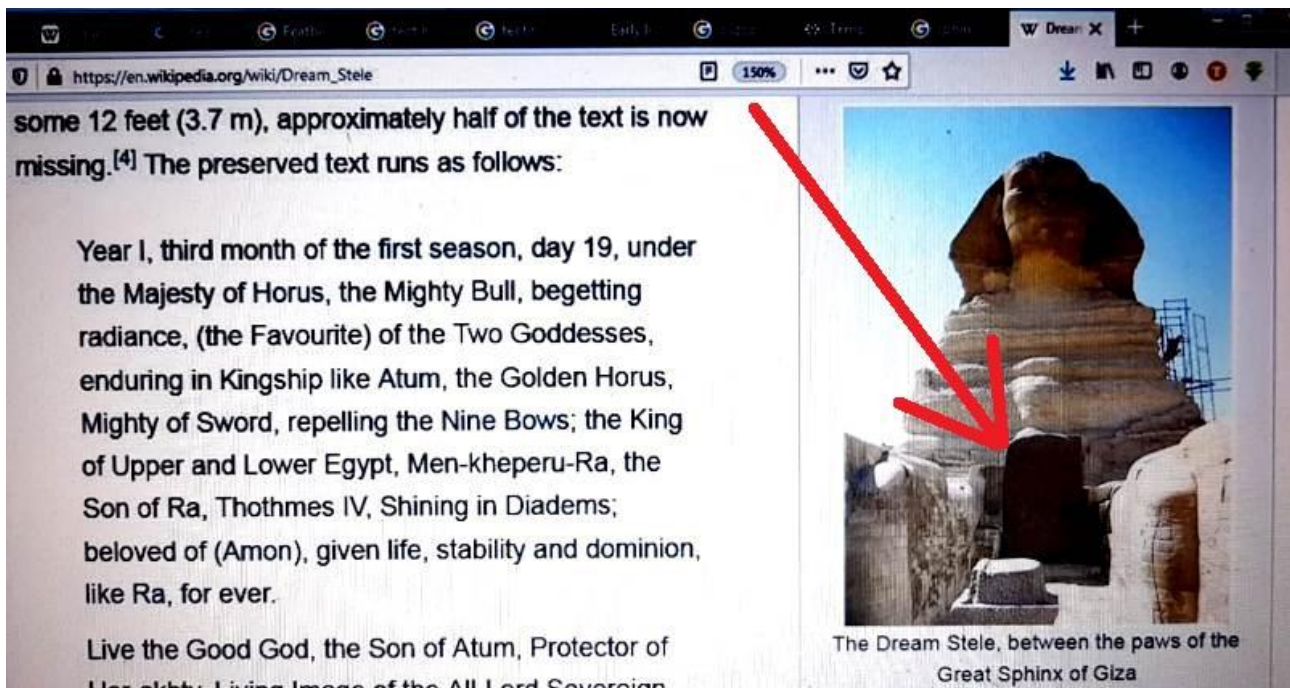


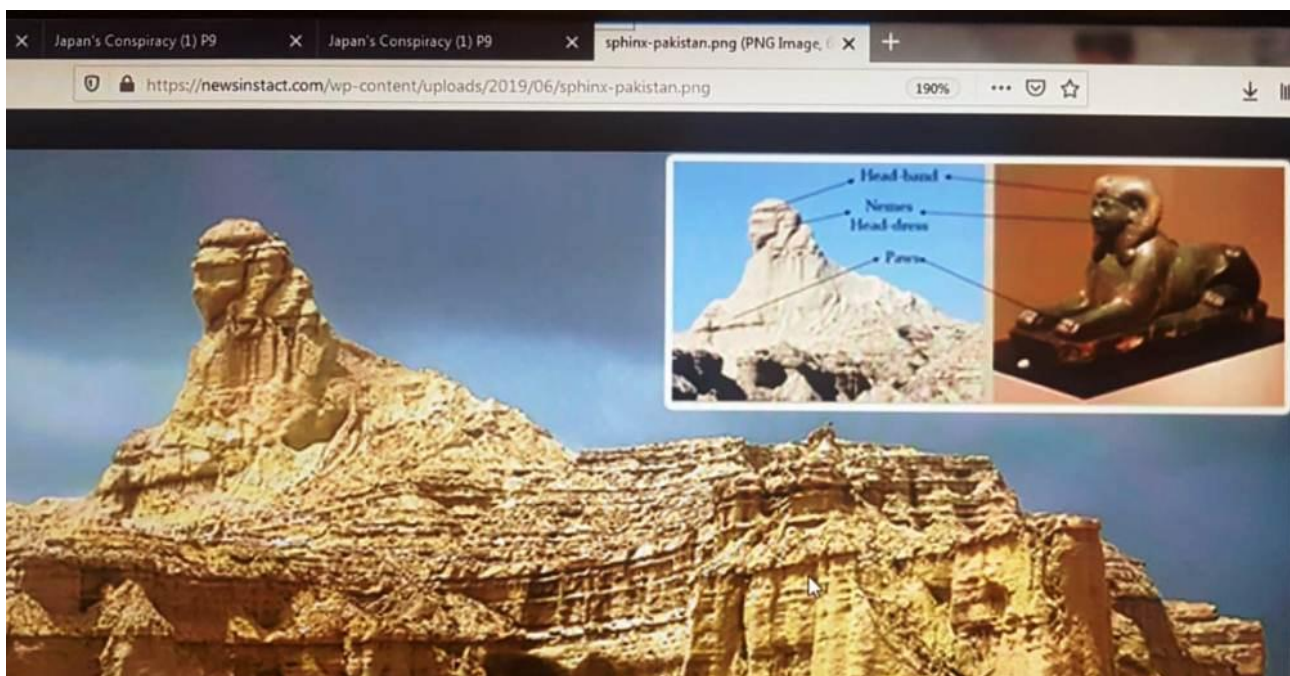
Foto hierboven - de Sfinx in Egypte. De Sfinx bevindt zich in het hart van het piramidencomplex in Gizeh in Egypte



De Sfinx is 20 meter hoog en ongeveer 19 meter breed

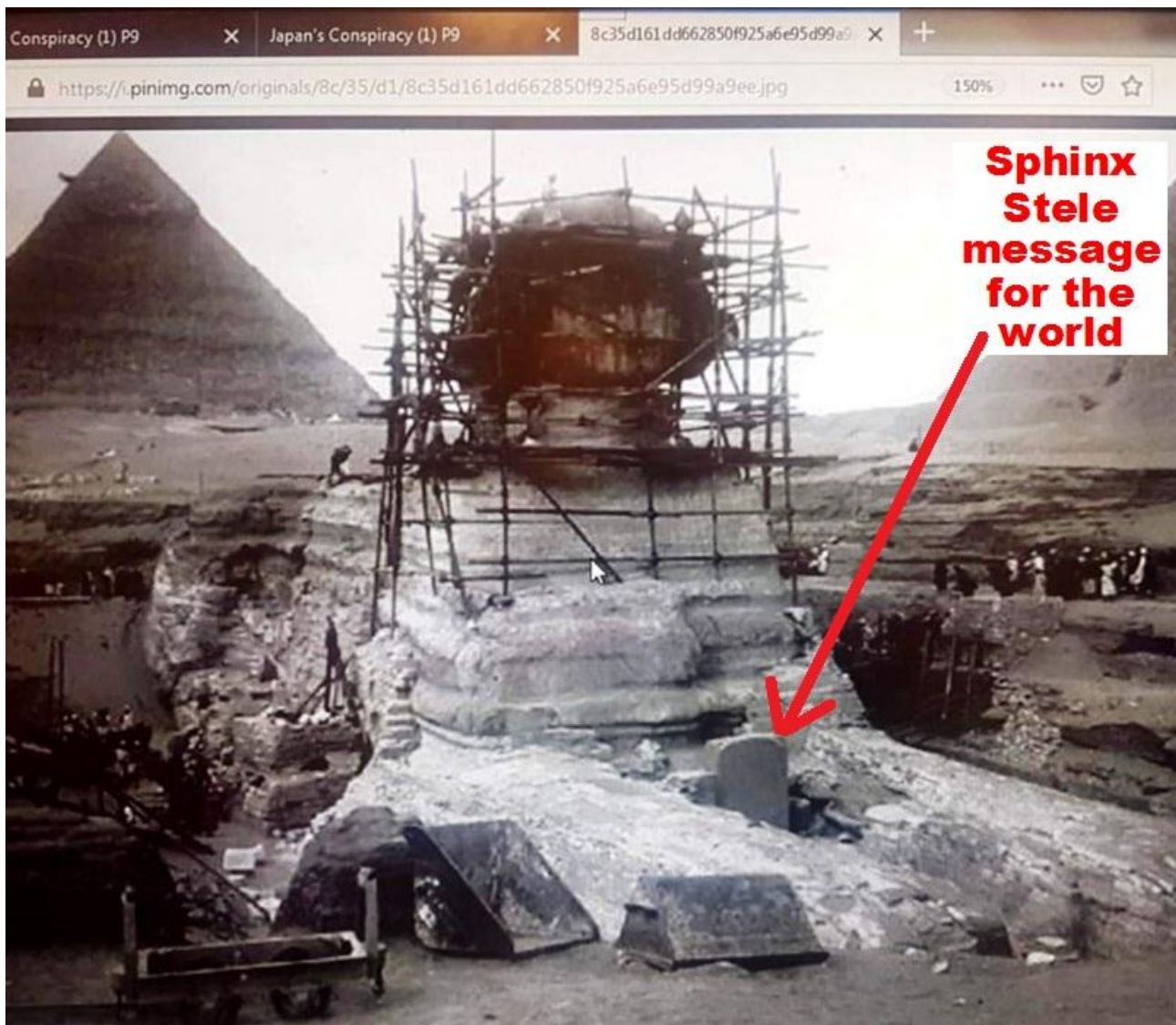


**Tussen de poten van de Sfinx bevindt zich de "Sphinx Stele". De "Sphinx Stele" heeft een belangrijke boodschap voor de wereld. Het bericht zegt: - Jaar één, derde maand van het eerste seizoen, dag nummer 19... Waarom 19?**



**Foto hierboven - een rotsformatie in Balochistan**

**Onderzoekers hebben wereldwijd veel rotsformaties gevonden die op de sfinx in Egypte leken - veel**



**De foto hierboven toont de Sfinx in de jaren 1920. We kunnen zien dat er veel werk wordt verzet aan de Sfinx. Wat deden deze mensen hier? Zijn ze de Sfinx aan het bouwen? De "Sphinx Stele" ziet er duidelijk gloednieuw uit en is niet duizenden jaren oud**

**Door naar rotsformaties over de hele wereld te kijken, wordt duidelijk dat het heel eenvoudig is om een sfinx te maken, door overal ter wereld in rotsen te hakken.**

**Onderzoekers concludeerden dat de Sfinx niet oud was, maar recentelijk is gebouwd**





De foto hierboven toont de Grote Piramide van Gizeh. De oorspronkelijke ingang naar het hart van de piramide werd betreden via de 19e laag metselwerk

De 19e laag...? Waarom hebben ze 19 gekozen?

Wat is dit nummer 19?

Het was duidelijk dat nummer "19" opzettelijk werd gebruikt. Niemand heeft deze kwestie in het verleden serieus genoemd, behalve de Arabische Koran

De Arabische Koran waarschuwde de mensheid voor het getal 19 in hoofdstuk 74, - toen niemand anders dat deed

De Arabische Koran zegt dat boven het vuur:

- **Daarboven zijn er negentien (19) -**

En dit nummer is:

- **Een beproeving en een test voor degenen die niet geloven -**  
Waarom?

**- Zodat ze zeker weten wat de waarheid is -**

**En:**

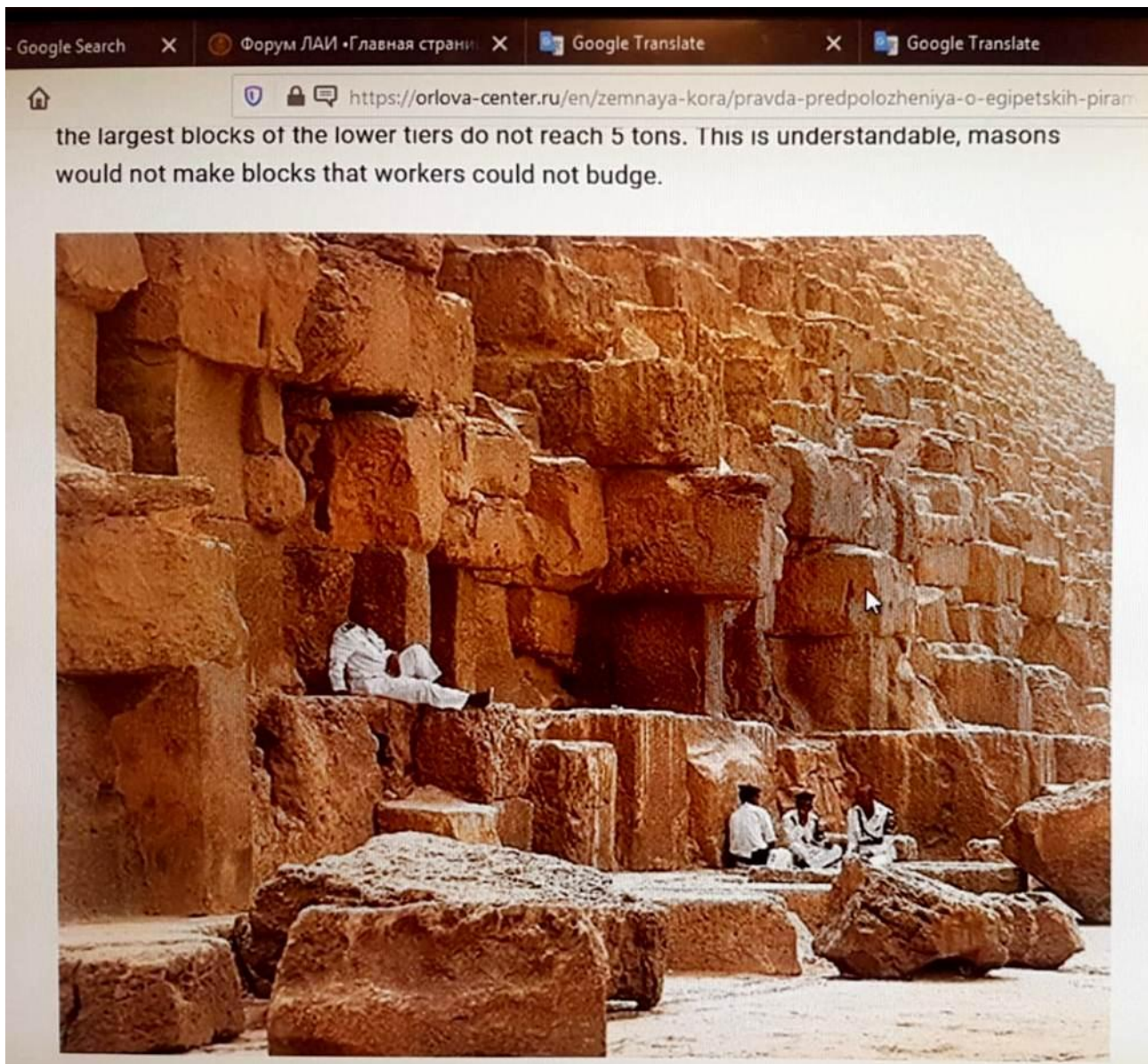
**- Dit is een van de grootste waarschuwingen voor de mensheid -**

**Wat is dit nummer 19?**

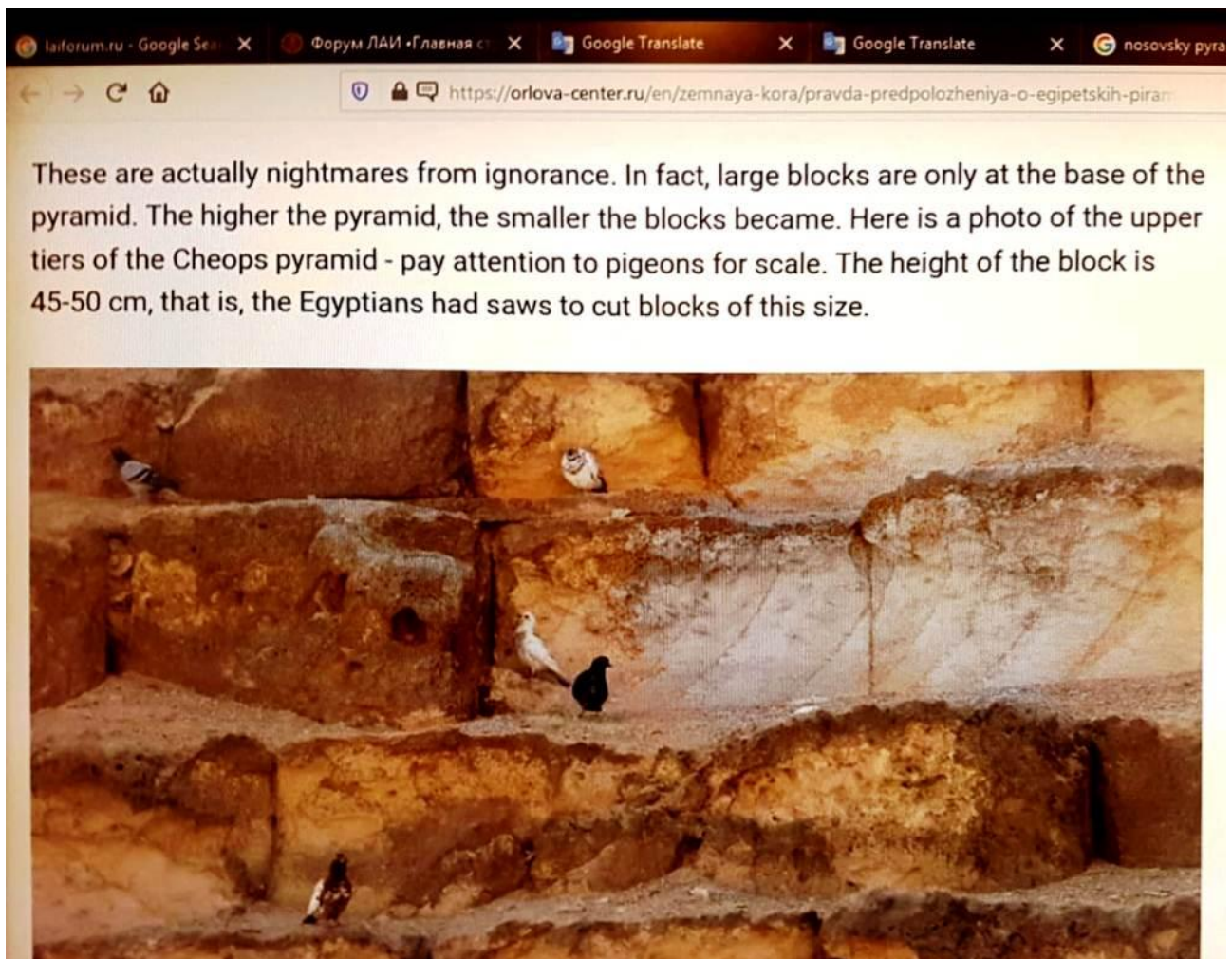
**Waarom heeft niemand het hierover behalve het boek dat bekend staat als de Arabische Koran? Over welke waarheid spreekt de Arabische Koran? De Arabische Koran had veel te zeggen over de wereldgeschiedenis, maar het is te lang om hier te vermelden**

**Veel historici vertellen verschillende verhalen over de piramides in Egypte en hoe ze werden gebouwd en velen van hen geven je de indruk dat de piramides zijn gemaakt van zeer zware blokken en moeilijk te bouwen zijn. Veel mensen verdienen enorme bedragen aan dergelijke verhalen. Er zijn verhalen die beweren dat buitenaardse wezens of de Anunnaki de piramides hebben gebouwd. Onderzoekers begonnen te controleren of deze verhalen waar of onwaar waren.**

**Onderzoekers merkten op dat de blokken aan de onderkant van de piramides een beetje groot leken, maar toen je omhoog begon te kijken, waren de blokken veel kleiner.**



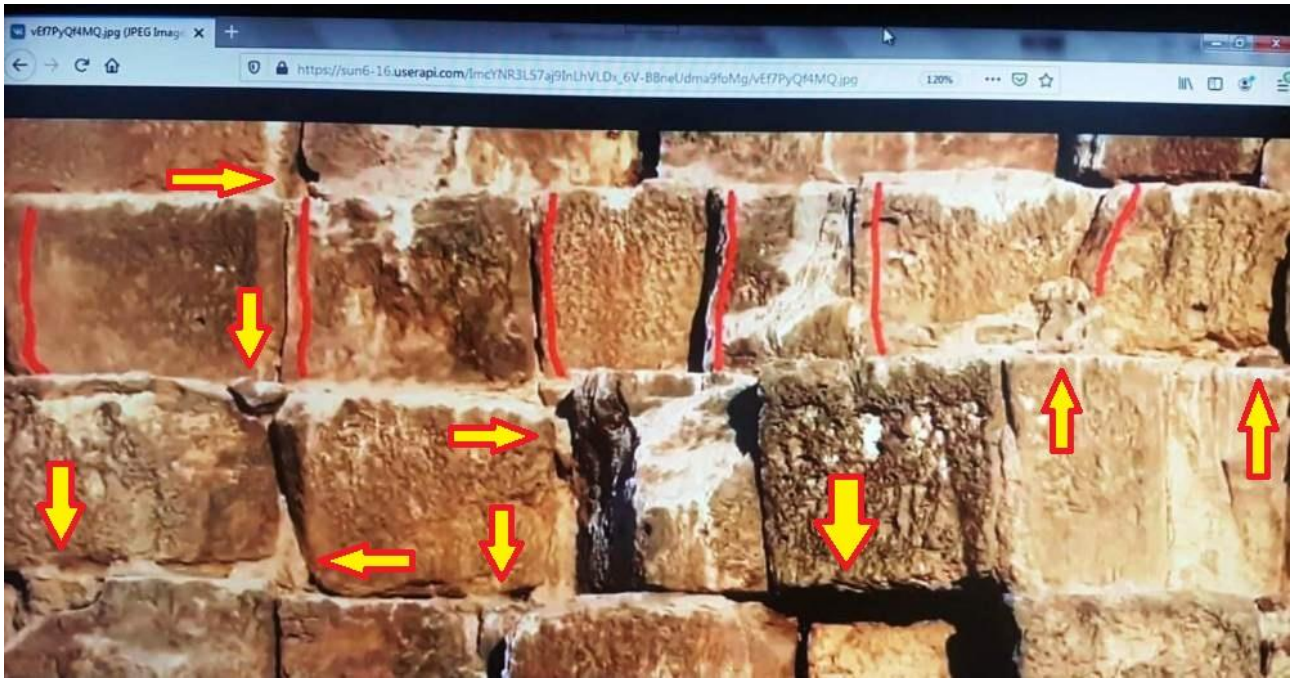
**Op de foto hierboven zien we blokken van de Grote Piramide van Gizeh. Let op de grootte van de blokken in vergelijking met de grootte van de mensen. Ze zijn niet zo groot als we doen geloven. Veel blokken zijn kleiner dan een kubieke meter. De grootste blokken wegen nog geen 5 ton. Onderzoekers merkten op dat de blokken aan de onderkant gemakkelijk konden worden voorbereid op de plaats waar ze waren geplaatst en dat het niet nodig was ze te dragen of op te tillen**



**Op de foto hierboven kunnen we blokken zien die hoger in de Grote Piramide van Gizeh staan. Let op de grootte van de blokken in vergelijking met de grootte van de vogels. Ze zijn veel kleiner in vergelijking met de blokken onderaan de piramide. De blokken die hoger waren, zouden kleiner moeten zijn, om ze gemakkelijker op te tillen en daar te plaatsen**

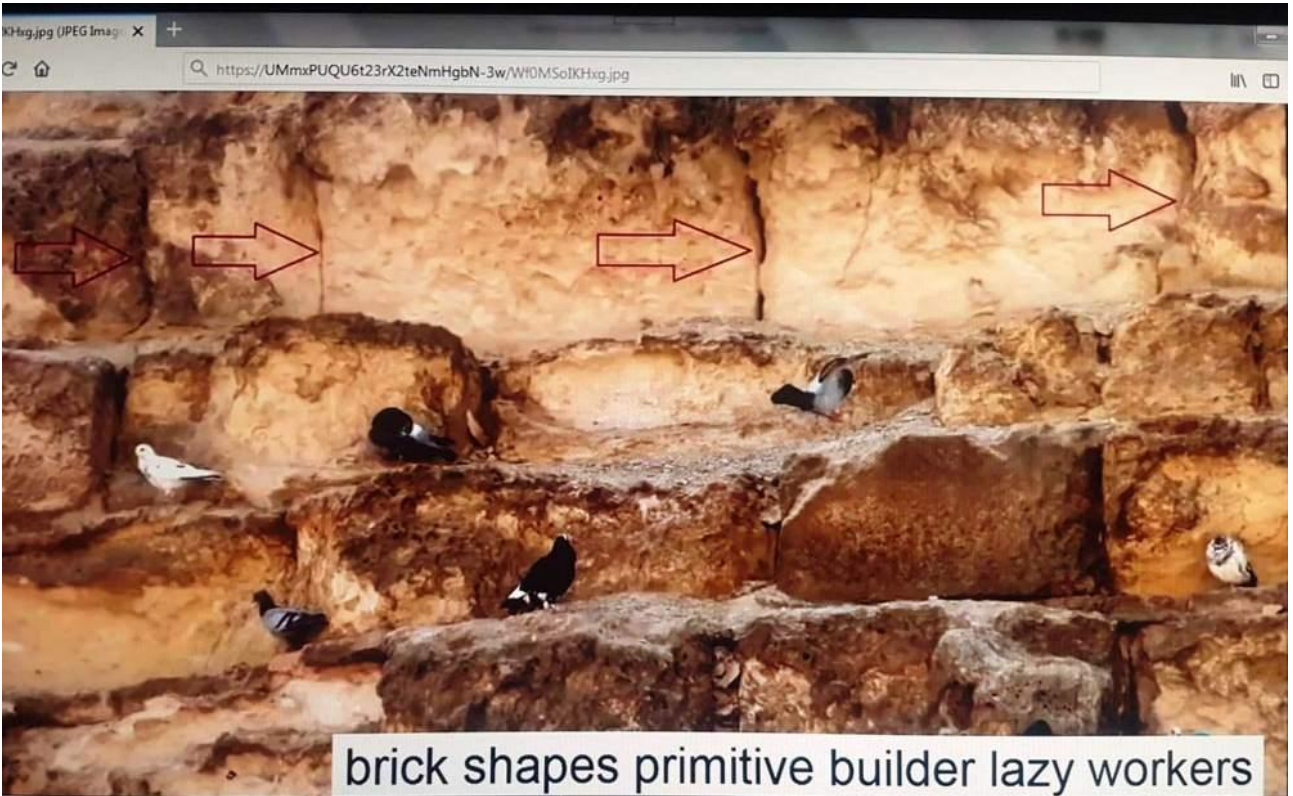
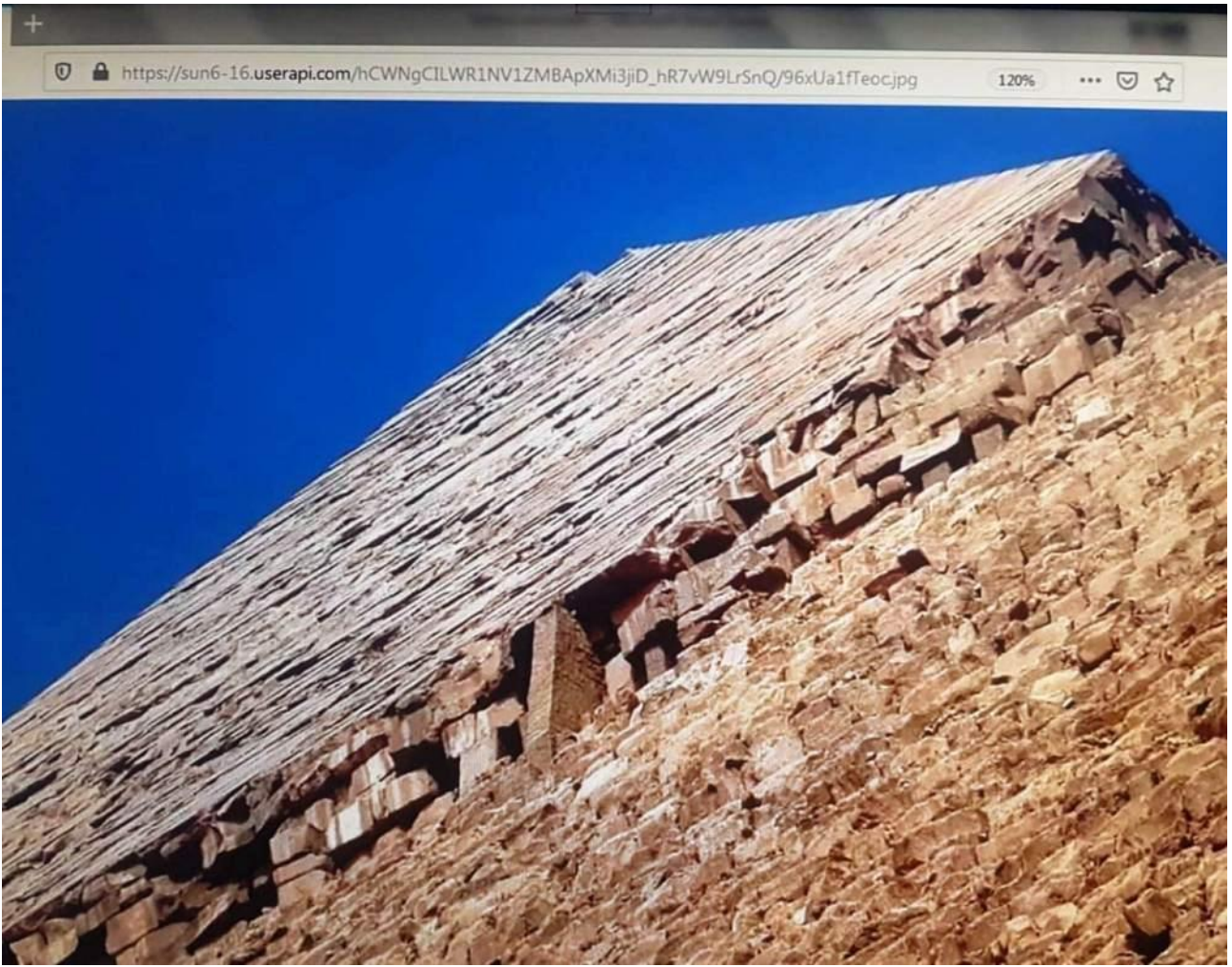
**Een nadere blik op de 3 grote piramides in Gizeh onthulde aan onderzoekers dat de constructie moet zijn gedaan door onervaren arbeiders. Het was duidelijk dat het management van de constructie er niet echt om gaf hoe de arbeiders het werk deden, zolang ze het werk maar af hadden, en zo snel mogelijk.**

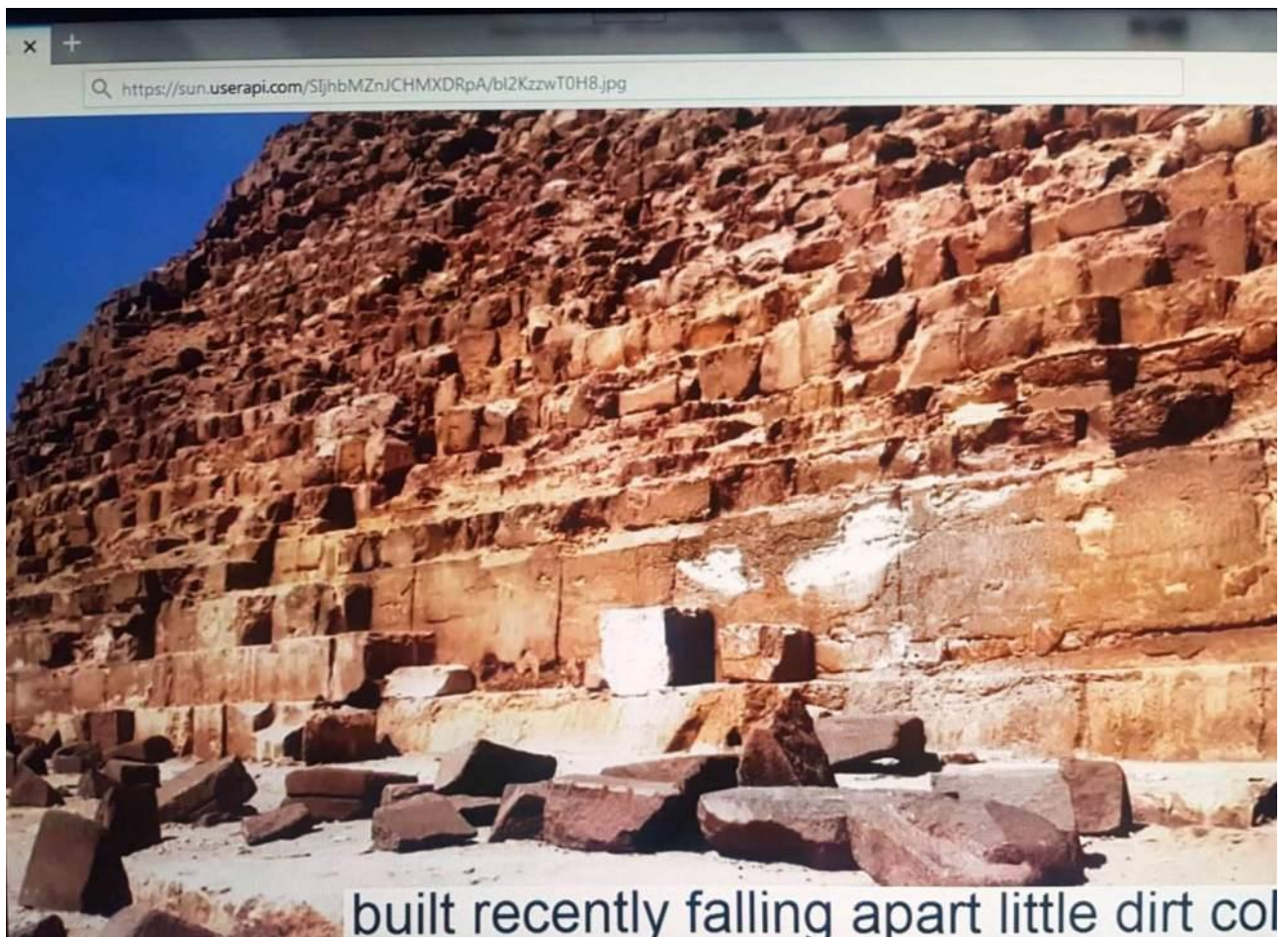
**De onderstaande foto's tonen voorbeelden van willekeurig constructiewerk en tonen bewijs van slecht werk.**



**Het fotobewijs laat zien dat er helemaal geen geavanceerde constructie is. Geen wonder dat veel blokken blijven vallen en dat er constant reparaties worden uitgevoerd**







**Na veel foto's en video's uit het verleden te hebben bekeken, ontdekten onderzoekers dat vrouwen en kinderen werden geslagen, terwijl ze werkten op veel van deze veronderstelde oude locaties in het Midden-Oosten. Het was voor onderzoekers duidelijk dat de piramides werden gebouwd door arbeiders die geen ervaring hadden met bouwen. De meeste blokken leken erg op de blokken die op veel van de andere locaties in de regio werden gevonden**

**Onderzoekers onderzochten het graniet dat in het Gizeh-complex werd gevonden en kwamen tot de conclusie dat dit gemakkelijk op elk moment in de afgelopen 2 eeuwen kon zijn vervoerd, over land of via het Suezkanaal. Kijkend naar het bewijs, concludeerden onderzoekers dat de piramides niet oud waren en recentelijk zijn gebouwd, en dat er geen geavanceerde technologie is gebruikt om ze te bouwen**

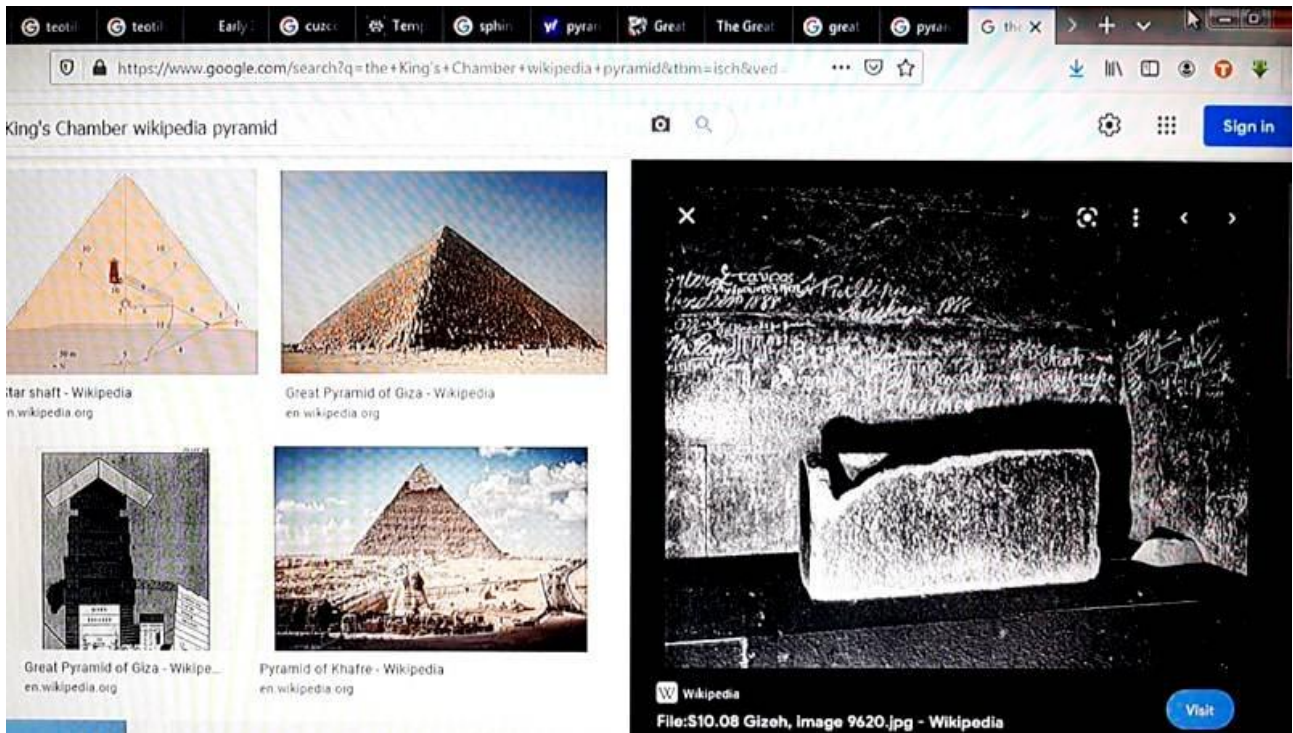
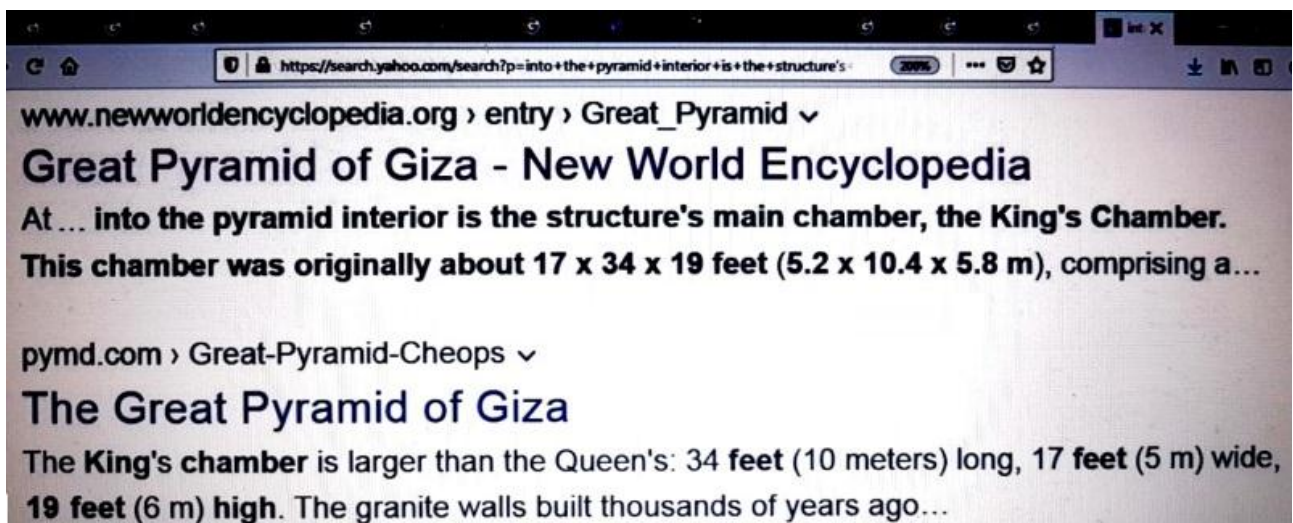


Foto hierboven - Koningskamer, Grote Piramide



Er is een kamer in het midden van de Grote Piramide en deze wordt de Koningskamer genoemd. In deze kamer staat een doos, en historici zeggen dat dit de begraafplaats was van de farao genaamd Khufu. Historici zeggen dat Khufu de Grote Piramide heeft gebouwd

Historici zeggen dat deze kamer granieten muren heeft en duizenden jaren geleden is gebouwd. De muren in de kamer zijn 19 voet hoog.



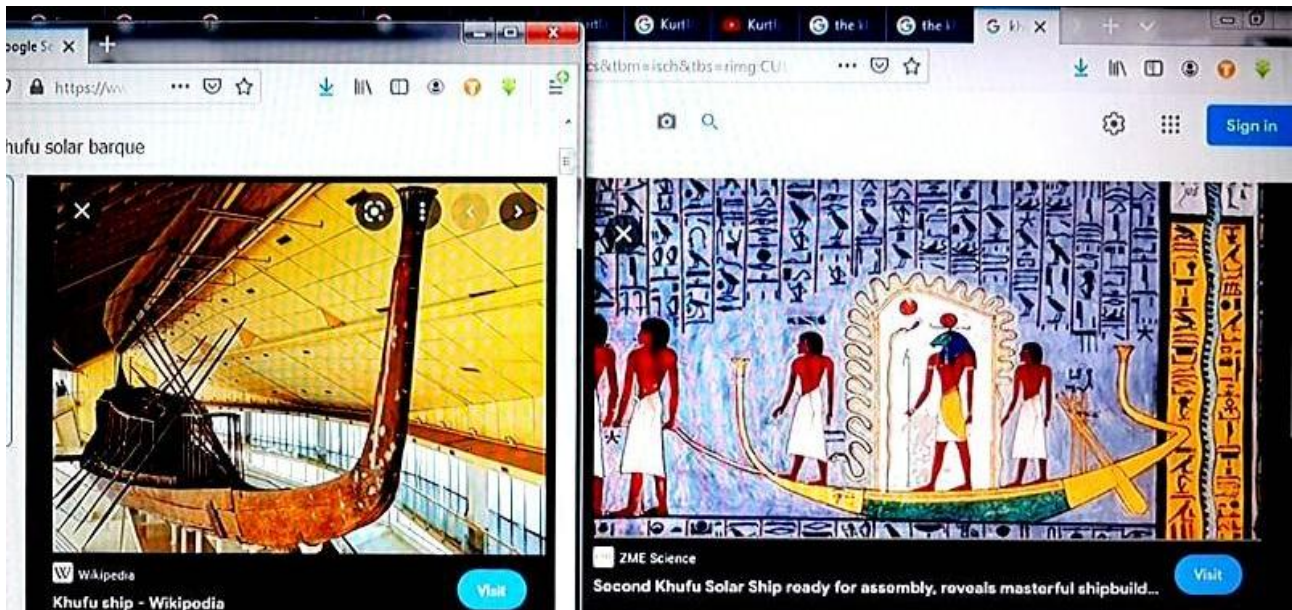
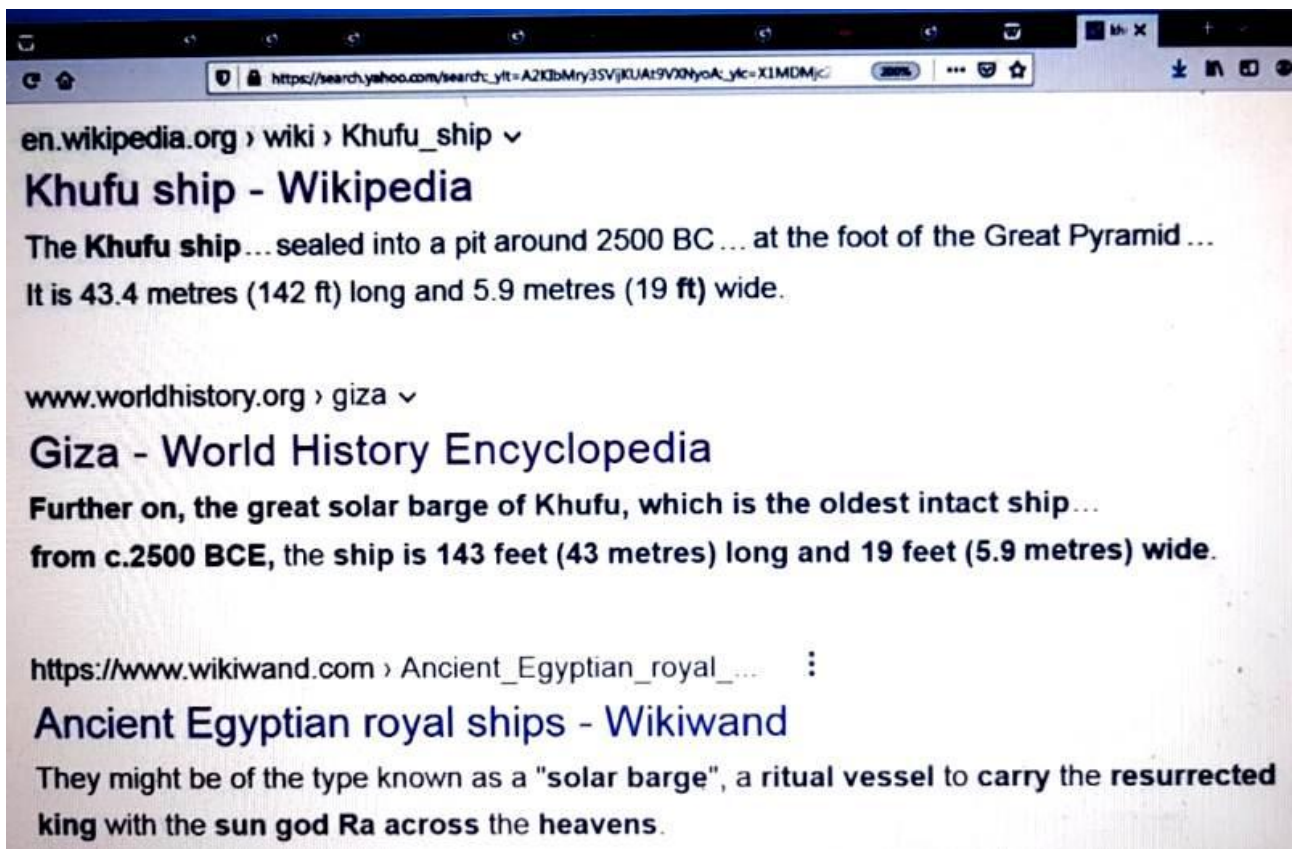
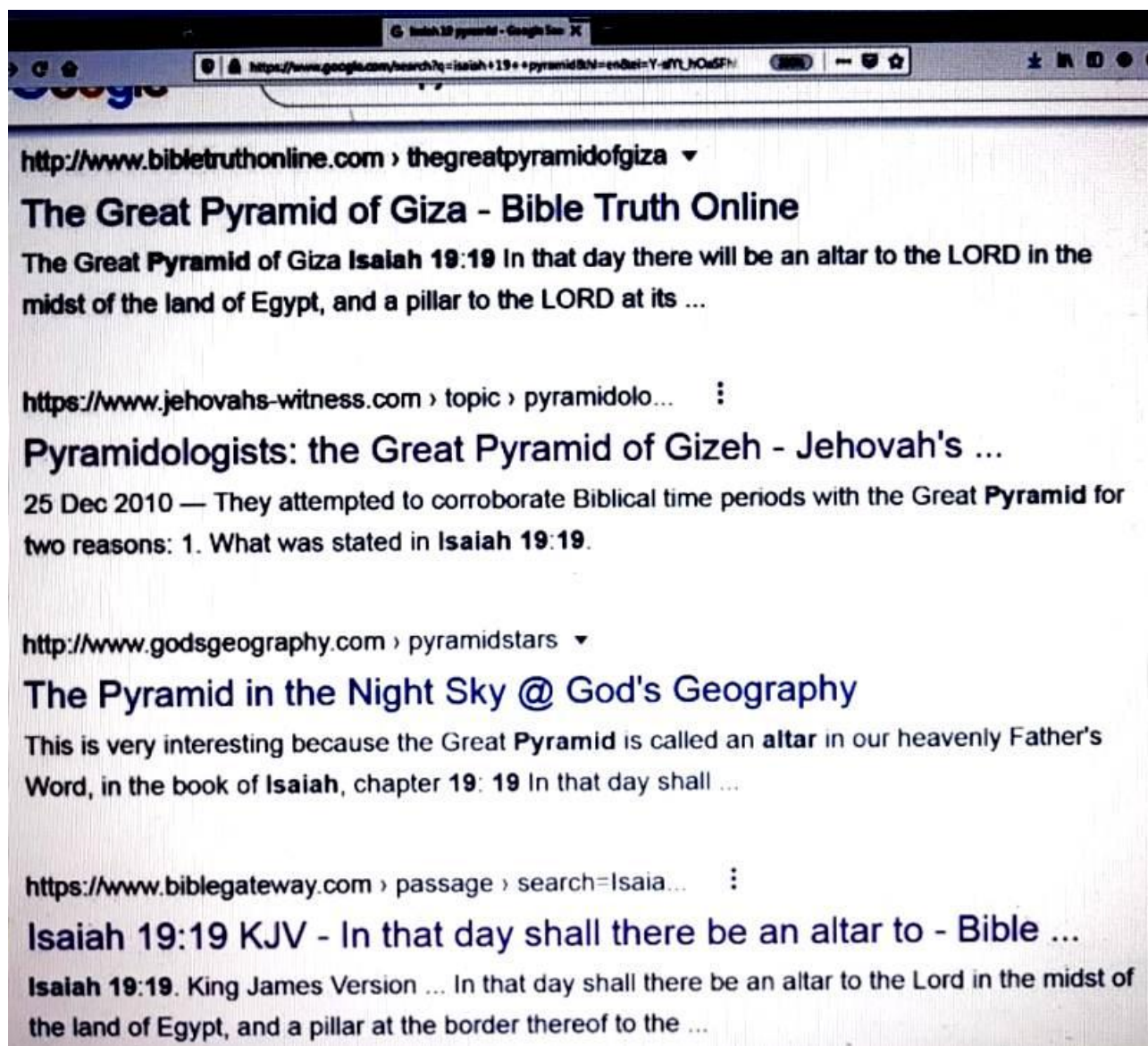


Foto hierboven - de zonneboot van Khufu, gevonden naast de Grote Piramide



Historici zeggen dat de zonneboot van Khufu er was om de farao Khufu en de zonnegod over de hemel te brengen. De zonnegod stond bekend als Ra of Amon-Ra

## Het zonneschip van Khufu is 19 voet breed

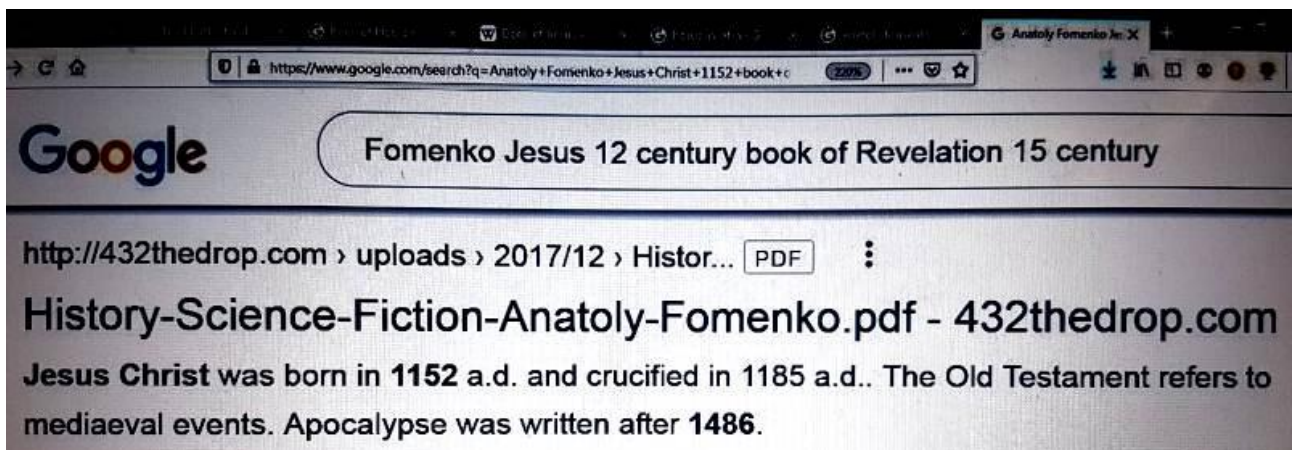


Veel historici hebben gezegd dat de Grote Piramide in de Bijbel wordt genoemd in het boek Jesaja, in hoofdstuk 19, vers 19. Jesaja hoofdstuk 19, vers 19 zegt: - er zal een altaar zijn voor de "Heer" in het midden van de land van Egypte

De Grote Piramide een altaar is voor de "Heer", in het centrum van het land Egypte? Wie is deze "Heer" van de Bijbel? Is hun God: - Amon-Ra, de zonnegod van Egypte?

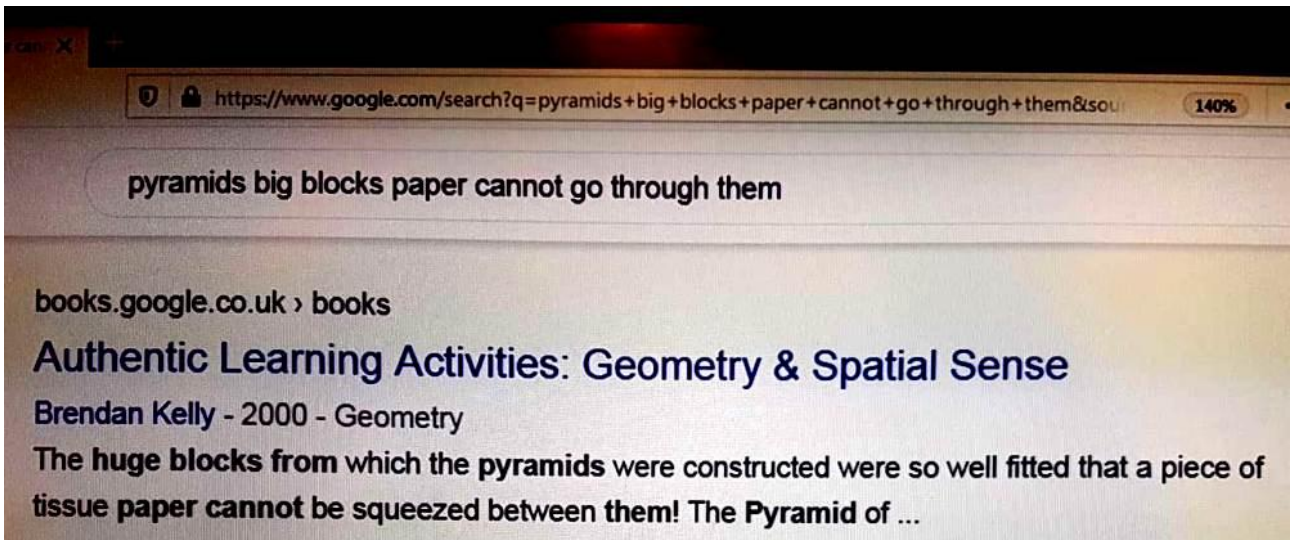


**Professor Anatoly Fomenko (een beroemde professor aan de Staatsuniversiteit van Moskou), heeft bewijs getoond dat het oude Egypte niet bestond, en dat veel van de verhalen over het oude Egypte eigenlijk afkomstig zijn van gebeurtenissen die plaatsvonden tijdens de middeleeuwen.**

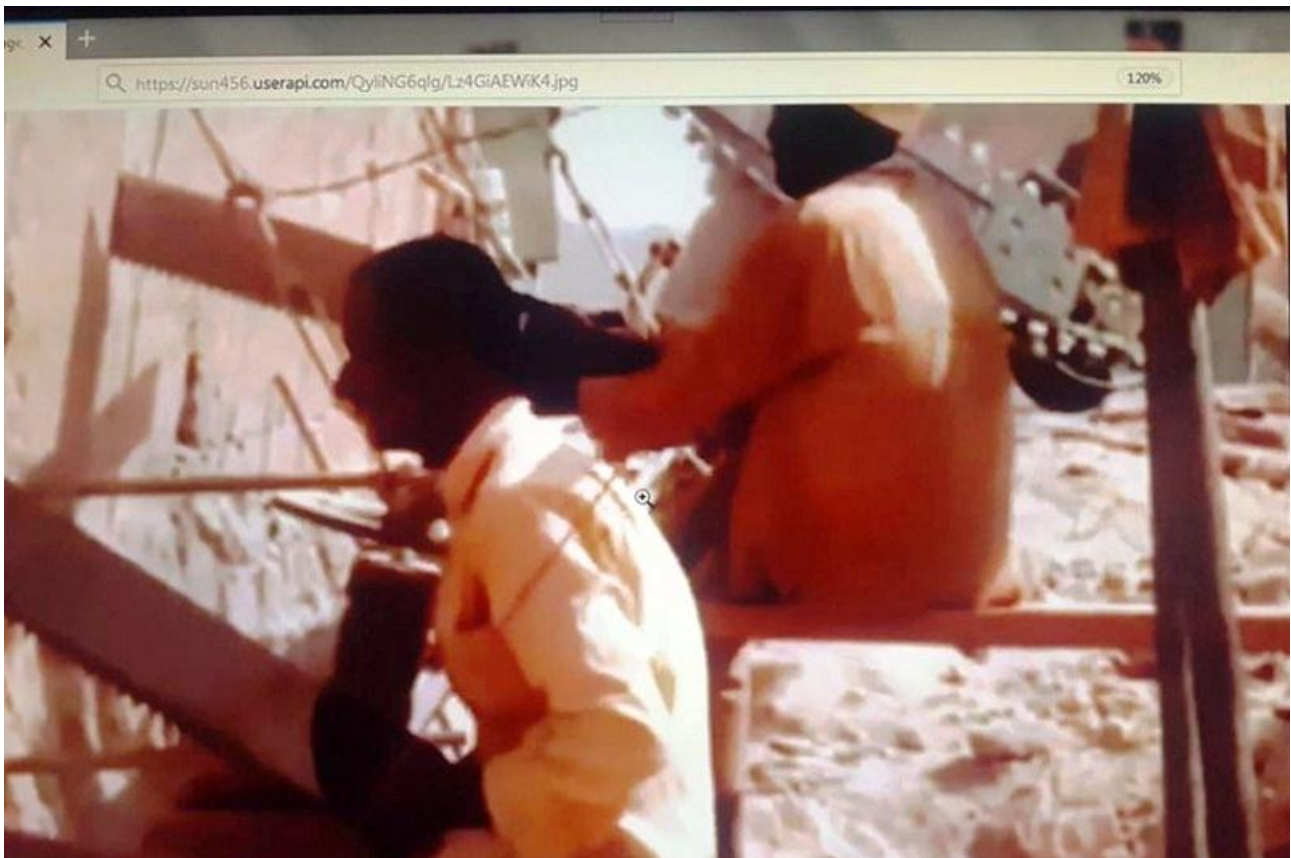


**Anatoly Fomenko heeft bewijs getoond dat het Oude Testament in de Bijbel ook uit de Middeleeuwen stamt en helemaal niet oud is. Dit is de reden waarom zanaanbidding in de Bijbel te vinden is, vergelijkbaar met de zanaanbidding in Egypte, maar dat verhaal is te lang om hier te vermelden**

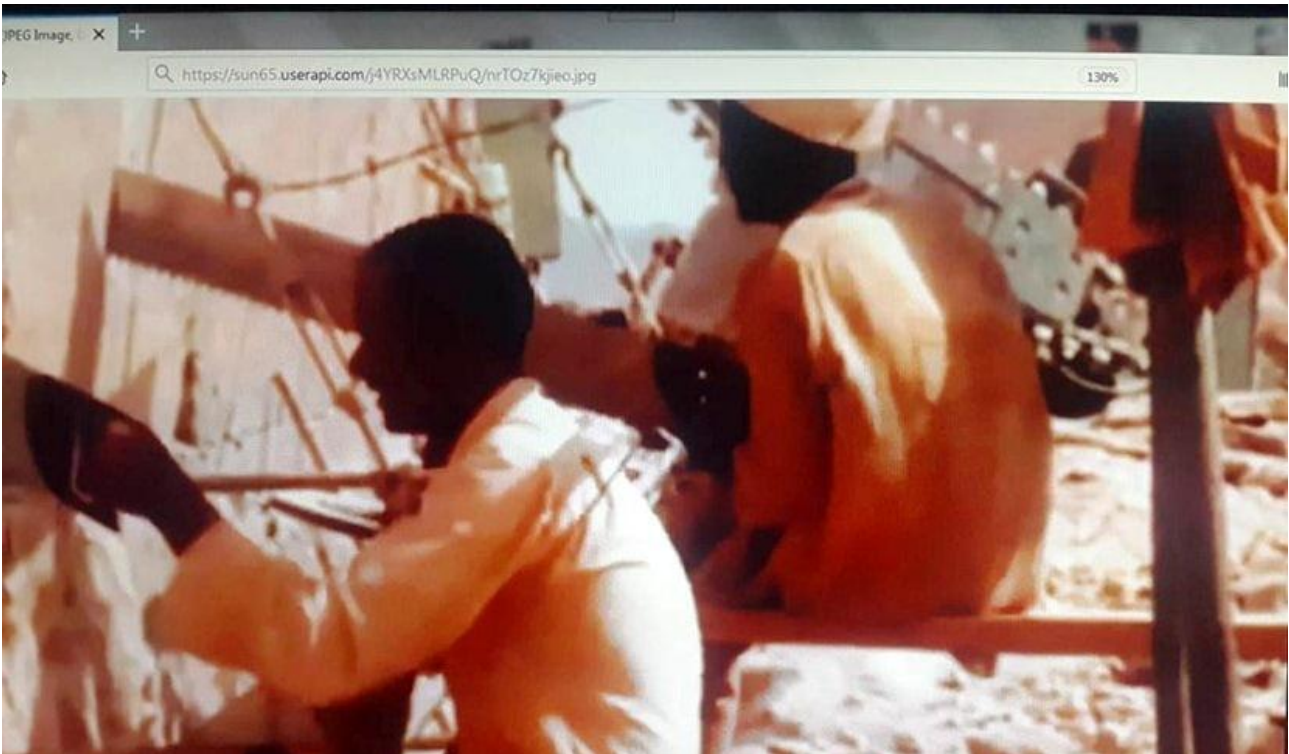
**Onderzoekers onderzochten hoe de grote blokken aan de onderkant van de piramides (of elders) zijn ontstaan. Het is bekend dat in veel van de blokken bij de piramides of op andere plaatsen: - een stuk papier niet tussen sommige blokken kan worden geplaatst**



Hieronder staan foto's om te laten zien hoe mensen in het Midden-Oosten een lijn creëren om deze grote blokken te scheiden



Je kunt mensen op de foto's zien, geen aliens of de Anunnaki nodig, en geen machines nodig



**Grote blokken worden heel gemakkelijk gemaakt in de buurt van de onderkant van veel gebouwen en dan zijn ze heel gemakkelijk van elkaar te scheiden. Het was niet nodig om zulke enorme blokken aan de onderkant van veel gebouwen op te tillen of te verplaatsen. De blokken zijn op de locatie zelf voorbereid en gemaakt en vervolgens gesneden, zodat ze eruitzien als afzonderlijke blokken. Het werk wordt op veel van de locaties met handenarbeid gedaan omdat het goedkoper is dan het gebruik van machines. Dit is de reden waarom veel van de lijnen die de blokken scheiden, niet altijd perfect recht zijn. Maar er kan geen papier of tissue in de openingen komen, omdat stof van de blokken alle ruimtes binnen de openingen afdekt**

**De bouw van het Suezkanaal in Egypte begon vermoedelijk in 1859 - ongeveer 140 kilometer verwijderd van de piramides van Gizeh**

**Was het echt bouwen, of was het restauratie?**



**Hierboven zie je een foto uit die tijd waarop te zien is dat er aan het Suezkanaal wordt gewerkt. Kleine spoorrails zijn hier te zien, en ze zijn ook te zien op veel van de vermeende oude sites**

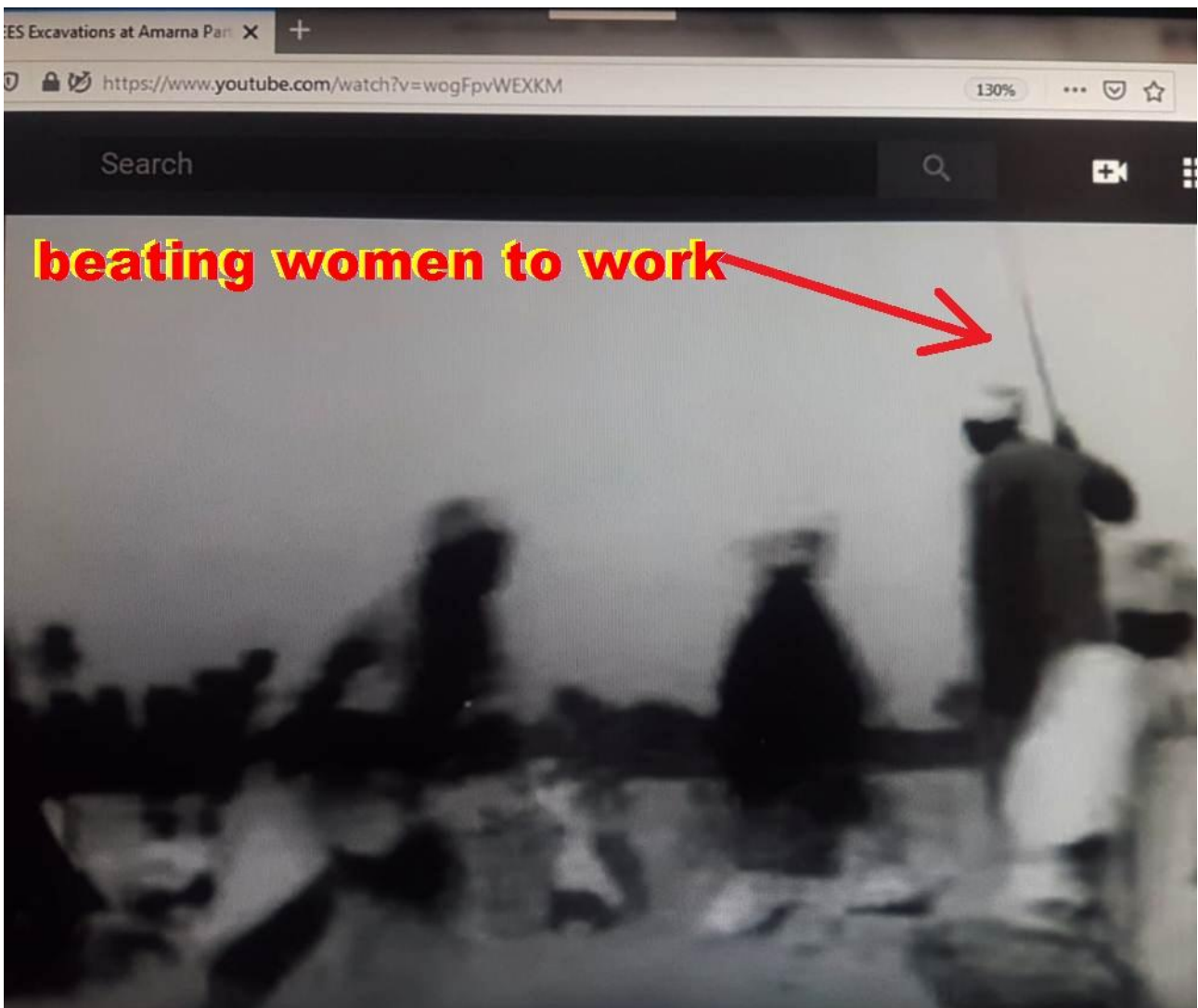
**De aanleg van het kanaal werd georganiseerd en beheerd door Ferdinand de Lesseps en door vele andere mensen uit Europa. Het kanaal werd gebouwd met meer dan 30 000 lokale arbeiders in een bepaalde periode, en tot een miljoen arbeiders of meer op andere momenten van de bouw.**

**Meer dan honderdduizend mensen stierven tijdens de periode van tien jaar die nodig was om het Suezkanaal te bouwen. Het waren geen gewone arbeiders, maar slaven. Moderne historici proberen deze geschiedenis een mooi beeld te geven en noemen het dwangarbeid. Het was slavernij**

**De Europese mogendheden, zoals de Britten en de Fransen, gebruikten slavenarbeiders in de hele regio voor veel van hun projecten. Voor het kanaal moest meer dan twee en een half miljard kubieke voet aarde worden verplaatst. Wanneer men kijkt naar de ware recente**

geschiedenis van de Europese slavernij in het Midden-Oosten, kan men zien hoe deze de regio zelfs vandaag nog heeft beïnvloed

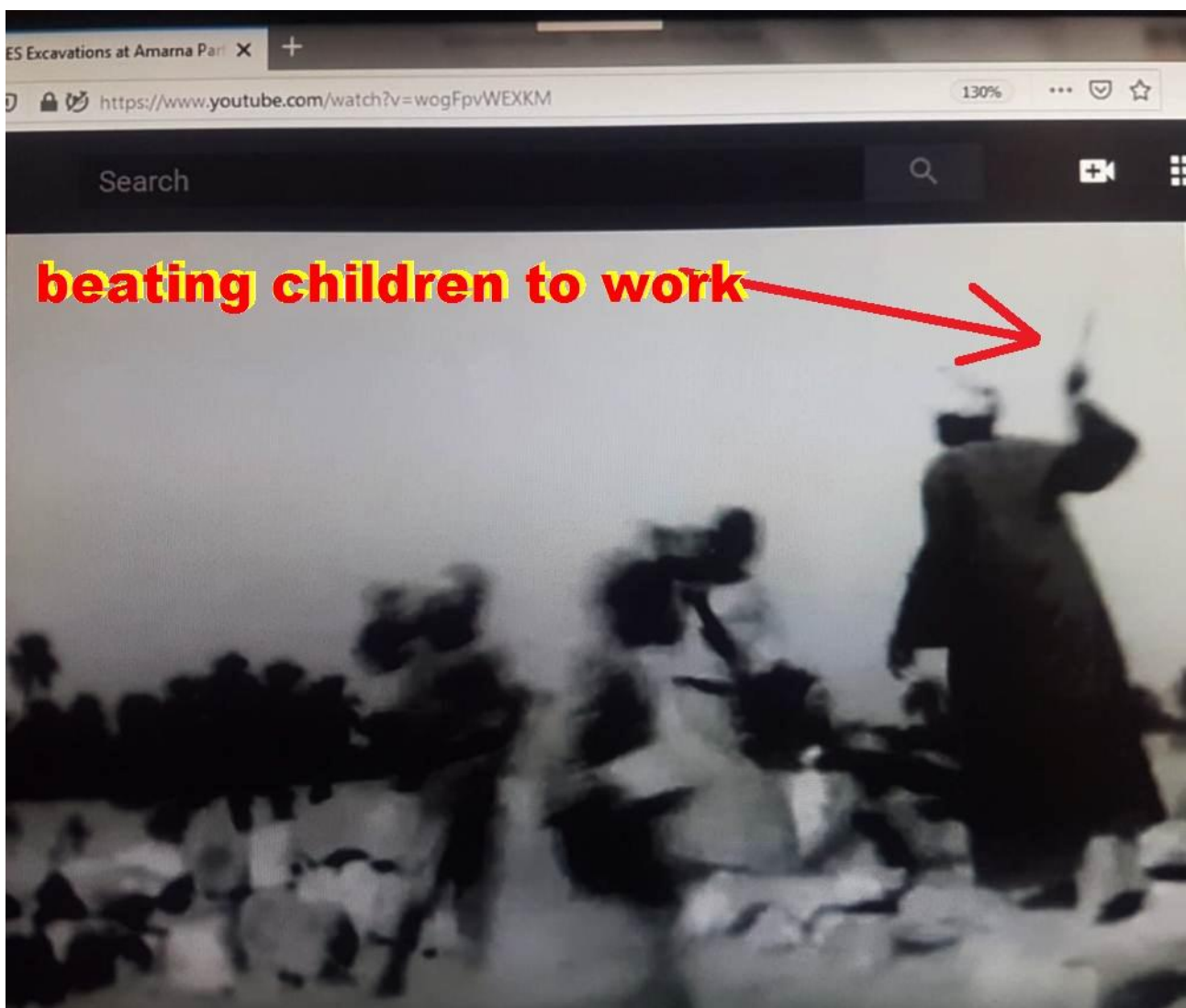
Wat onderzoekers opviel aan de aanleg van het Suezkanaal, was dat deze manier van Europees beheer en aanleg ook op andere plaatsen in het Midden-Oosten plaatsvond. Zo'n groot kanaal werd in die tijd gebouwd. Het was gemakkelijk te begrijpen dat de piramides op een vergelijkbare manier waren gebouwd, zoals dit kanaal. Dezelfde methode moet zijn gebruikt om alle andere historische locaties in de regio te bouwen



De foto hierboven is van de Amarna-site in Egypte. We kunnen een man zien die een slavin slaat die grond draagt. Deze site is georganiseerd door zogenaamde Britse archeologen. Wat voor soort archeologie is dit?

De Britten en de Fransen en andere westerse belangen dwongen duizenden mensen om als slaven in de regio te werken. Het zou geen enkel probleem zijn om rond die tijd slaven te vinden om de piramides te bouwen. Als ze het Suezkanaal en andere plaatsen met slaven konden bouwen, zouden ze gemakkelijk de piramides kunnen bouwen.

Geen wonder dat de blokken bij de piramides en in alle andere vermeende oude monumenten slecht zijn gerangschikt. Immers, kinderen en vrouwen als slaven gebruiken en ze slaan om ze te dwingen te werken, wat voor soort bouwresultaten verwacht je?



Waar vonden deze archeologen duizenden vrouwen en kinderen die tot slaven waren gemaakt, op zoveel verschillende locaties? Hoe organiseerden ze deze enorme operaties, - zoals grote bedrijven doen?

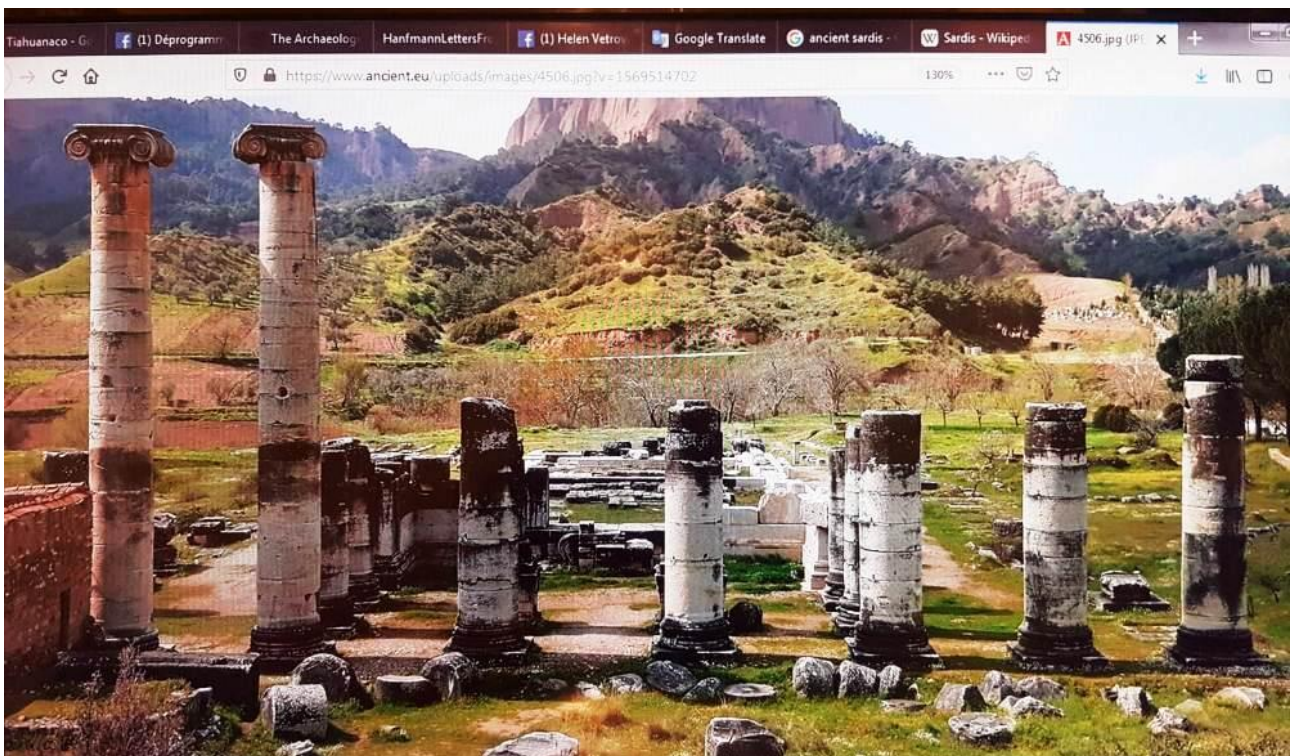
Wie financierde ze? Lijkt dit erop dat ze op zoek zijn naar de ware geschiedenis? Lijkt dit erop dat ze geïnteresseerd waren in het vinden van de ware geschiedenis? Of was dit een zakelijke onderneming om



**neppgeschiedenis te creëren? Valse geschiedenis die miljoenen dollars zal opleveren?**

**Veel van de vrouwen en kinderen werden ontvoerd uit hun families. Velen van hen zijn nooit meer naar huis teruggekeerd. Ze wisten niet meer waar ze vandaan kwamen of wisten niet hoe ze terug moesten gaan. Velen van hen stierven door ziekte en honger. Veel andere misstanden vonden plaats in de regio door deze zogenaamde archeologen en hun teams (vooral tegen veel jonge vrouwen), - ze zijn te walgelijk om hier te vermelden. Geen wonder dat het Midden-Oosten een puinhoop is.**

**Hieronder is de oude Griekse tempel van Artemis in Sardis in Turkije, zoals vandaag te zien, en je kunt zien dat de plaats er een beetje oud uitziet door de verschillende kleuren**



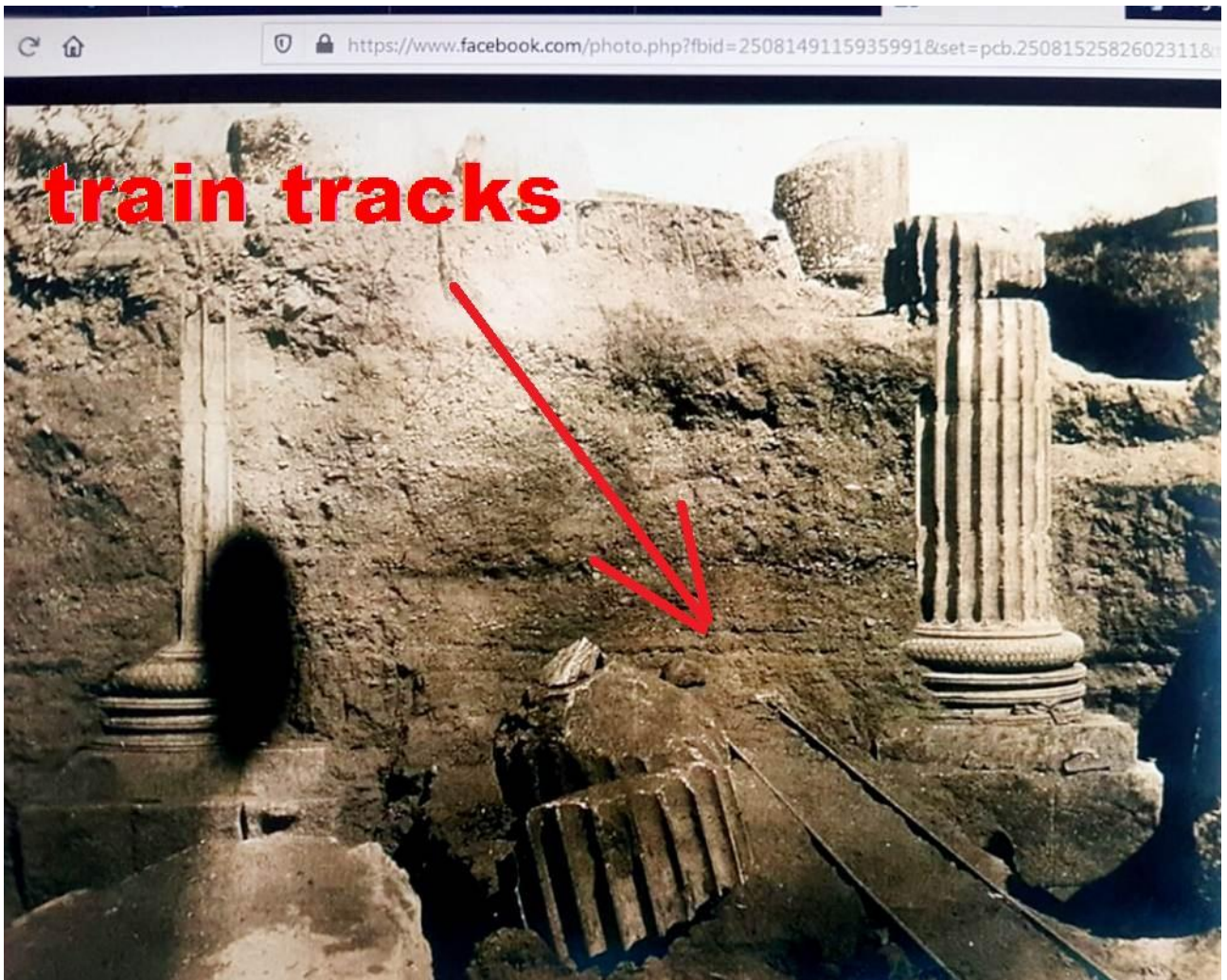
**Vóór 1910 was de tempel naar verluidt ondergronds begraven. Tussen 1910 en 1914 gingen westerse archeologen erheen en groeven de plek uit. Ze beweerden dat ze op de site veel prachtige historische artefacten hadden gevonden**

**Hieronder staan enkele foto's die laten zien wanneer ze de plek hebben uitgegraven**

## mini train tracks underground ???



Onderzoekers merkten op dat de kolommen er bijna gloednieuw uitzagen, afgezien van de verkleuring van modder. Er werd beweerd dat de plaats honderden jaren begraven lag, maar zag eruit alsof het gloednieuw was.



**Op de foto hierboven, nogmaals, zagen de kolommen eruit alsof ze gloednieuw waren. Maar, onderzoekers merkten op dat er vreemde treinsporen waren, die op mysterieuze wijze ondergronds waren. De treinsporen gingen regelrecht de lemen muur in. Hadden de oude Grieken treinsporen?**

**Deze plaats werd begraven gevonden, wat doen treinsporen ondergronds?**

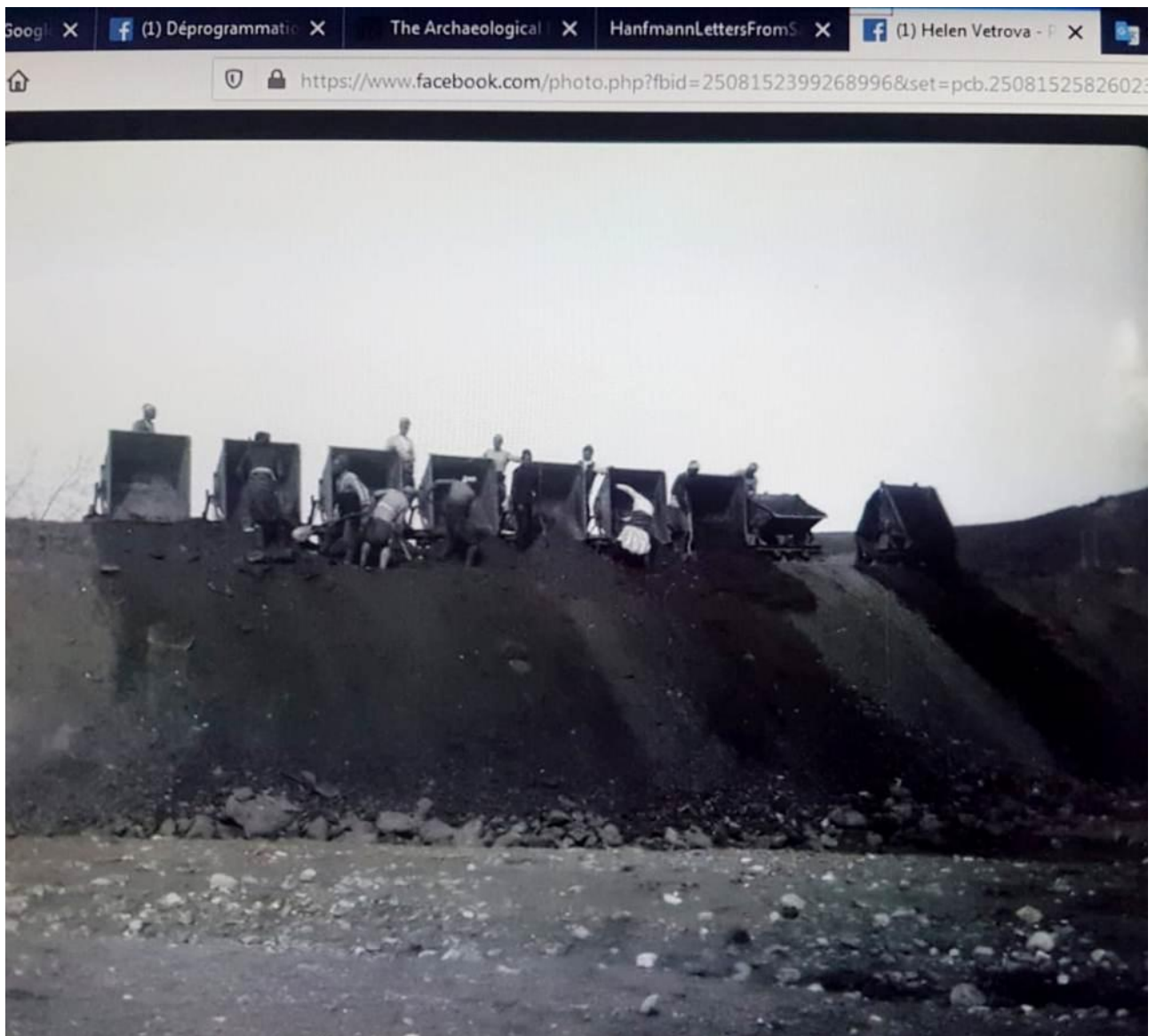


**Op de foto hierboven, merkten onderzoekers op dat de kolommen er gloednieuw uitzagen, en ook de modder of grond er ook gloednieuw en fris uitzagen**

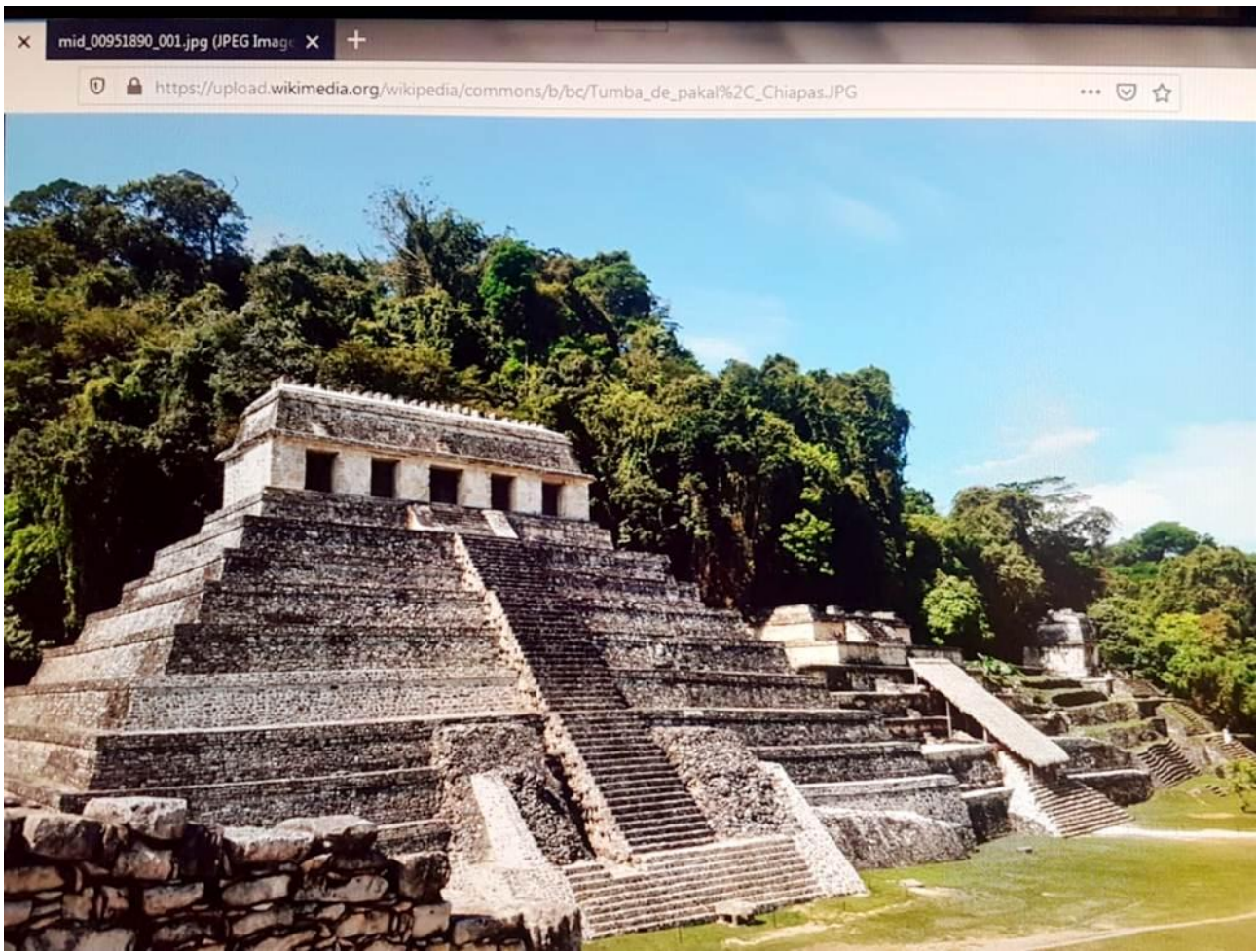


**Onderzoekers vonden ook foto's van werknemers die verse modder of verse grond brachten, en deze voorzichtig op de locatie neerzetten**

**Op de foto's boven en onder, het is duidelijk te zien dat arbeiders de grond of modder daar hebben geplaatst**



**Onderzoekers onderzochten de foto's en concludeerden: dat de arbeiders eerst de kolommen begroeven, en daarna groeven ze de plek uit. Onderzoekers concludeerden dat de kolommen niet oud waren, en ze werden begraven en vervolgens werd de plaats zorgvuldig uitgegraven. Dit verklaarde vervolgens waarom de kolommen er nieuw uitzagen en waarom de grond of modder er nieuw en fris uitzag. Dit verklaarde ook waarom de treinrails ondergronds werden begraven. Onderzoekers concludeerden dat de site niet oud of historisch was, maar nep**



**Foto hierboven - de piramide in Palenque, Mexico**

**Historici beweren dat Palenque een oude stad van de Maya's is.**

**Hieronder staat een foto van dezelfde plaats in de jaren 1890. Er is daar geen piramide**



**Hier is te zien dat er gewerkt is. Het gebied leek te zijn schoongemaakt. De bomen leken te zijn gekapt. De plaats ziet er totaal anders uit.**

**Het was duidelijk dat de piramide in Palenque een vervalsing was en onlangs werd gebouwd. Het was duidelijk dat oude gebouwen waren omgebouwd om eruit te zien als piramides, en er werd een nepgeschiedenis aan de plaats gegeven. Een goede manier om oude gebouwen te gebruiken en een goede manier om geld te verdienen**



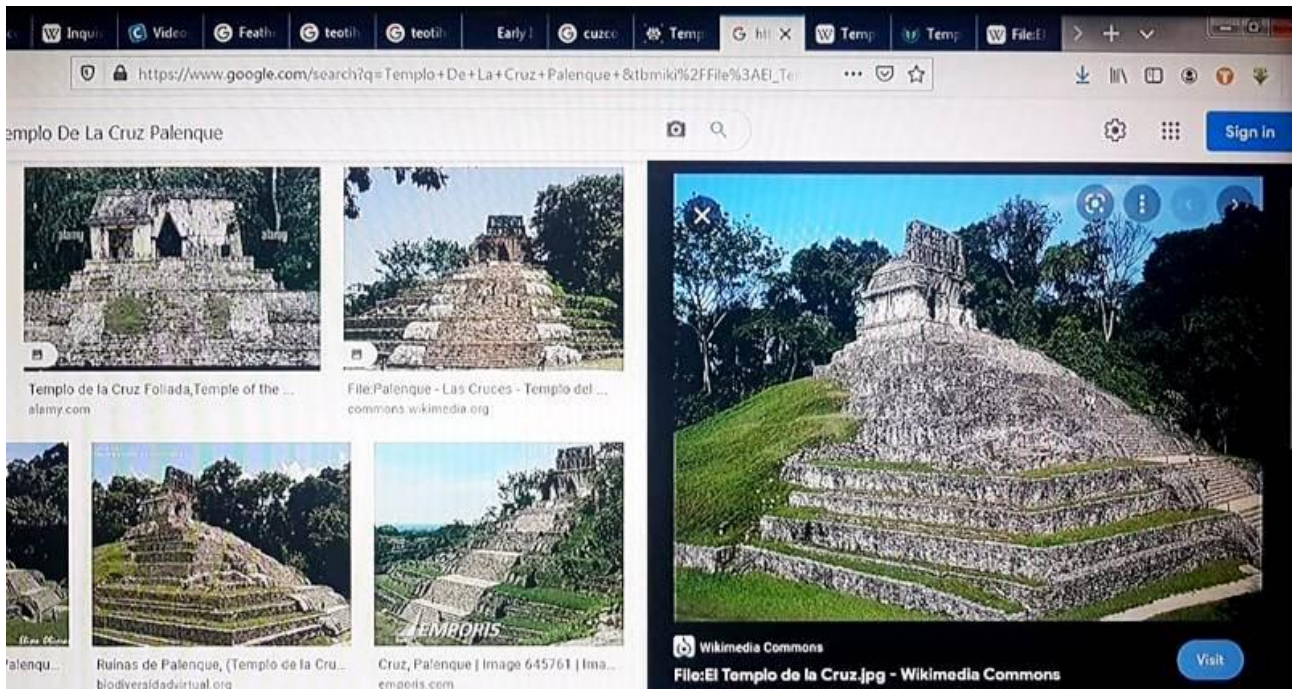


Foto hierboven - de kruispiramide in het oude Palenque

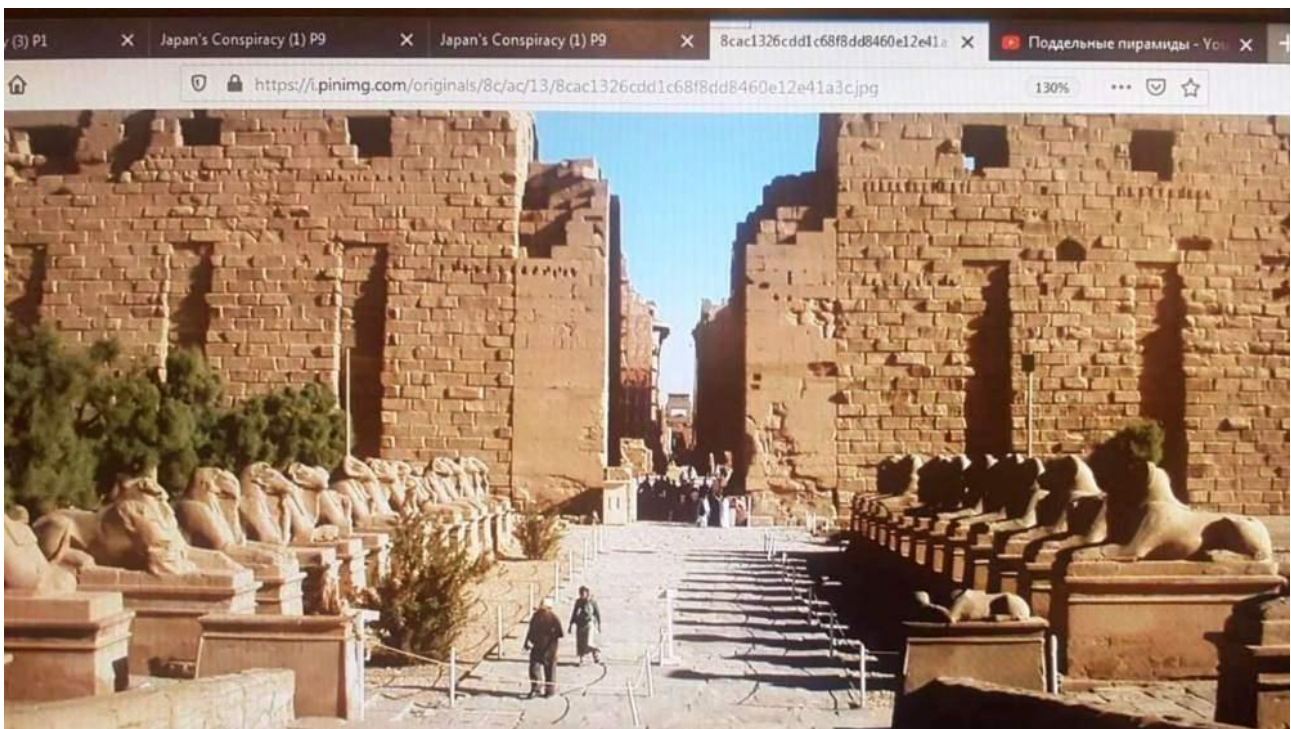


**De foto hierboven toont dezelfde plaats in de jaren 1890 - en er is daar geen piramide**

**Hier is te zien dat er gewerkt is. Het gebied leek te zijn schoongemaakt. De bomen leken te zijn gekapt. De plaats ziet er totaal anders uit.**

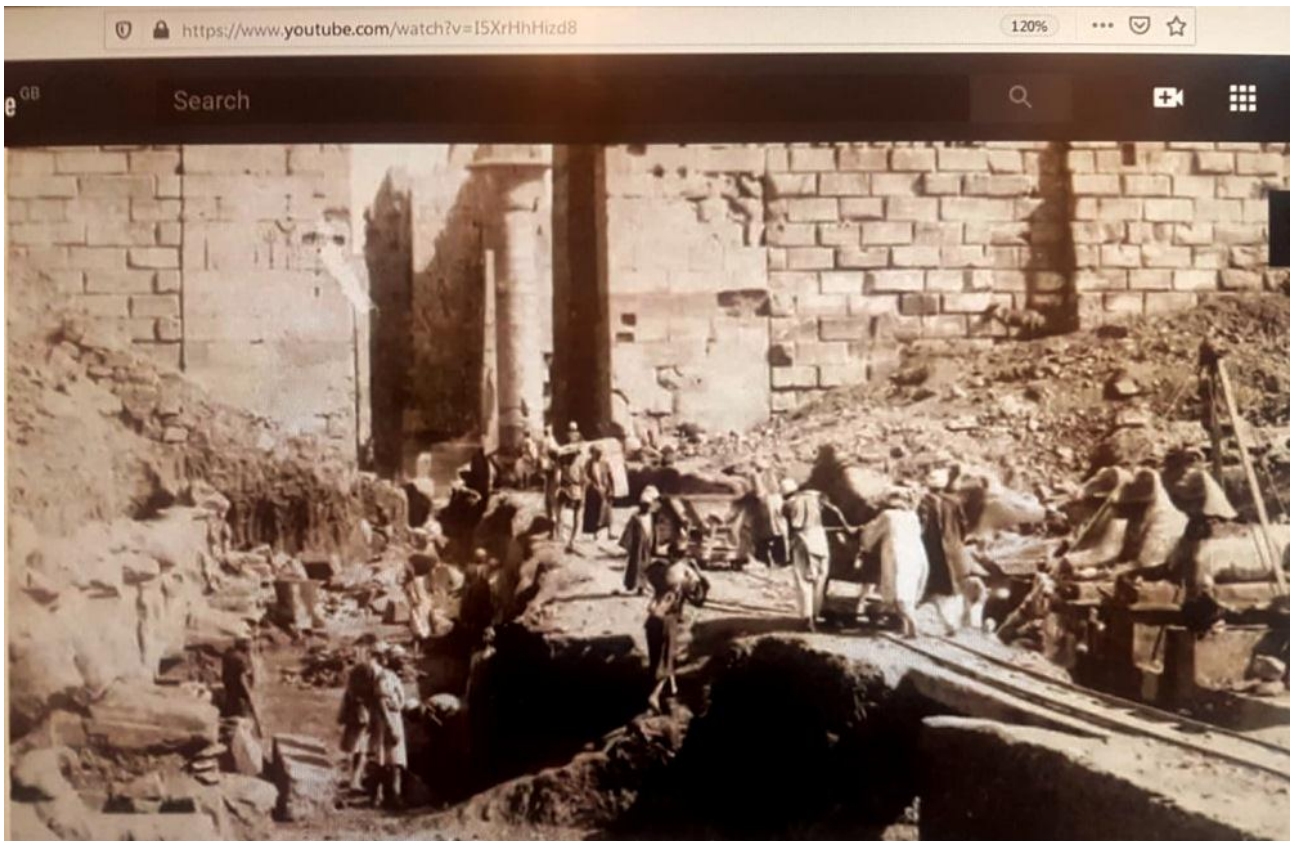
**Het was duidelijk dat de kruispiramide in het oude Palenque een vervalsing was en onlangs werd gebouwd. Het was duidelijk dat oude gebouwen waren omgebouwd om eruit te zien als piramides, en er werd een nepgeschiedenis aan de plaats gegeven. Een goede manier om oude gebouwen te gebruiken en een goede manier om geld te verdienen**

**Het fotobewijs laat duidelijk zien dat er vóór de jaren 1890 geen piramides in Palenque bestonden. Onderzoekers concludeerden dat deze plaats nep was en oplichterij**



**Foto hierboven - de oude Egyptische tempel van Karnak, in Luxor, Egypte. Er zijn daar dieren die rammen worden genoemd. Rammen zijn een soort mannelijke schapen.**

**Onderzoekers keken naar oude foto's van deze tempel en vonden bewijs dat de tempel nep was. Het bewijsmateriaal toonde aan dat er veel werk werd verzet om de tempel te bouwen**

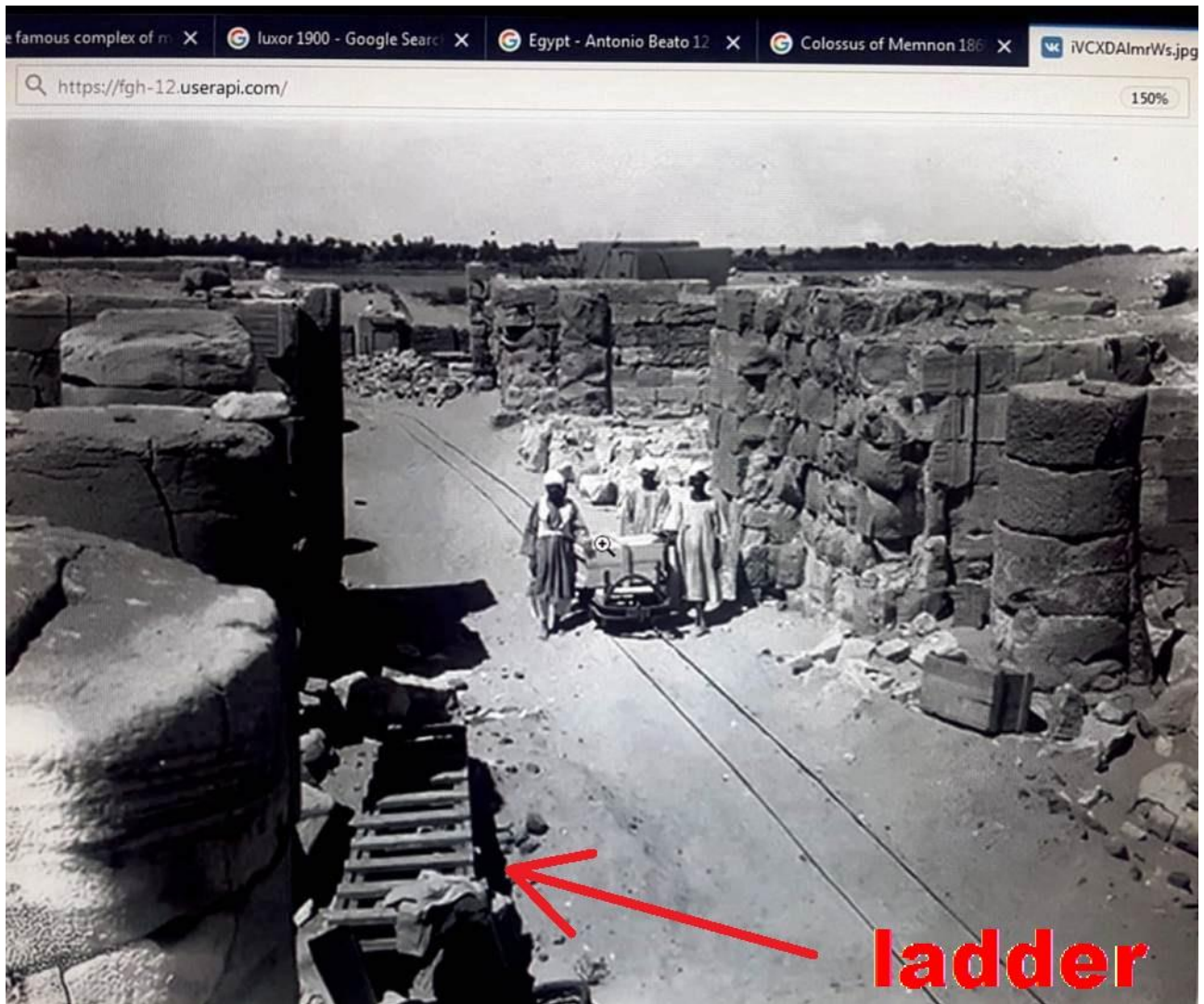


**Op de bovenstaande foto kun je zien dat er een minitrein spoor is en dat mensen dingen naar de site brengen. Fotografisch bewijs toont aan dat veel artefacten in de tempel elders zijn gemaakt en vervolgens naar het tempelcomplex zijn gebracht**



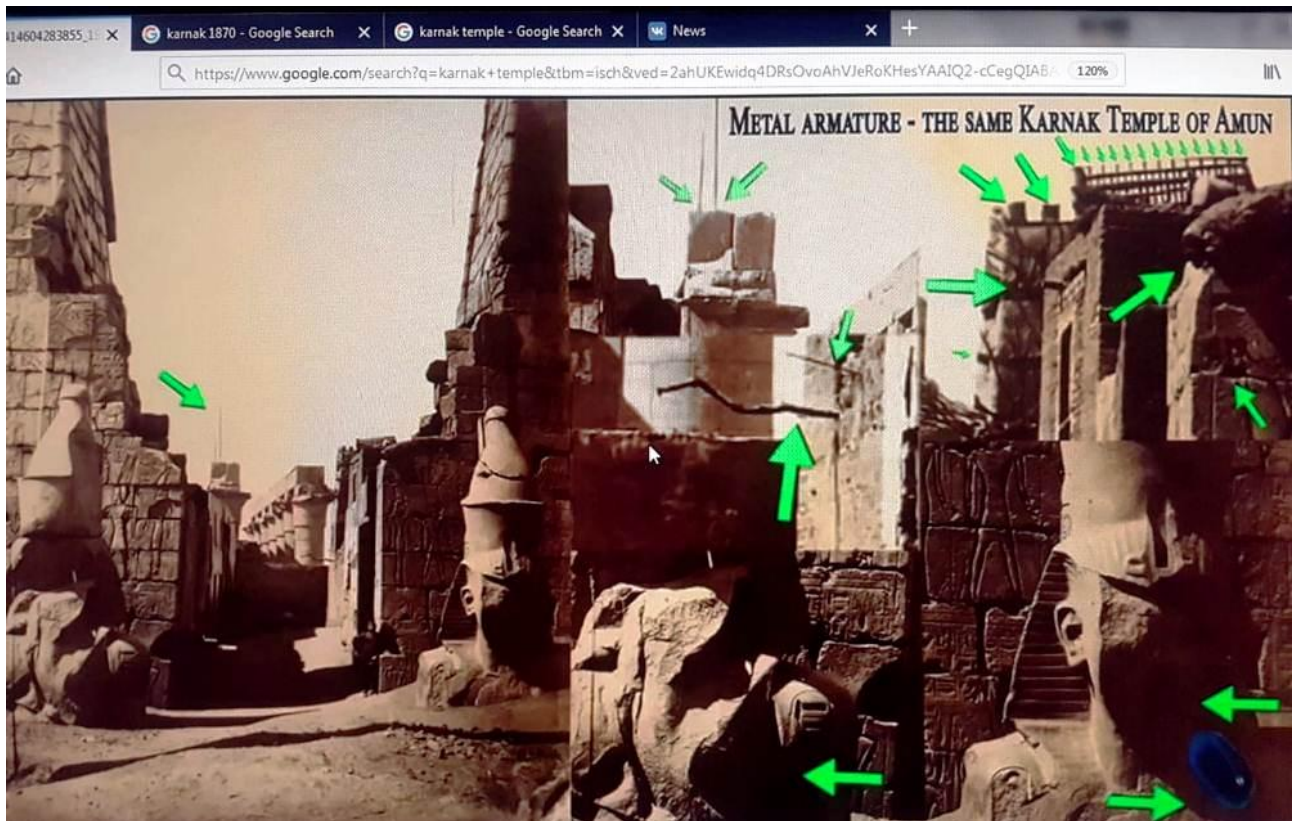
**Niet alleen in Luxor, maar op veel van deze zogenaamde oude locaties: - arbeiders brachten kant-en-klare artikelen en vervoerden zware en belangrijke artikelen op soortgelijke spoorlijnen.**

**Meer bewijs is te zien op de onderstaande foto. Werknemers brengen items naar de site die ergens anders zijn gemaakt. Op de foto is een ladder te zien. Waar is de ladder voor? Wat deden die mensen daar? Dat was het type ladder dat destijds in Luxor werd gebruikt**

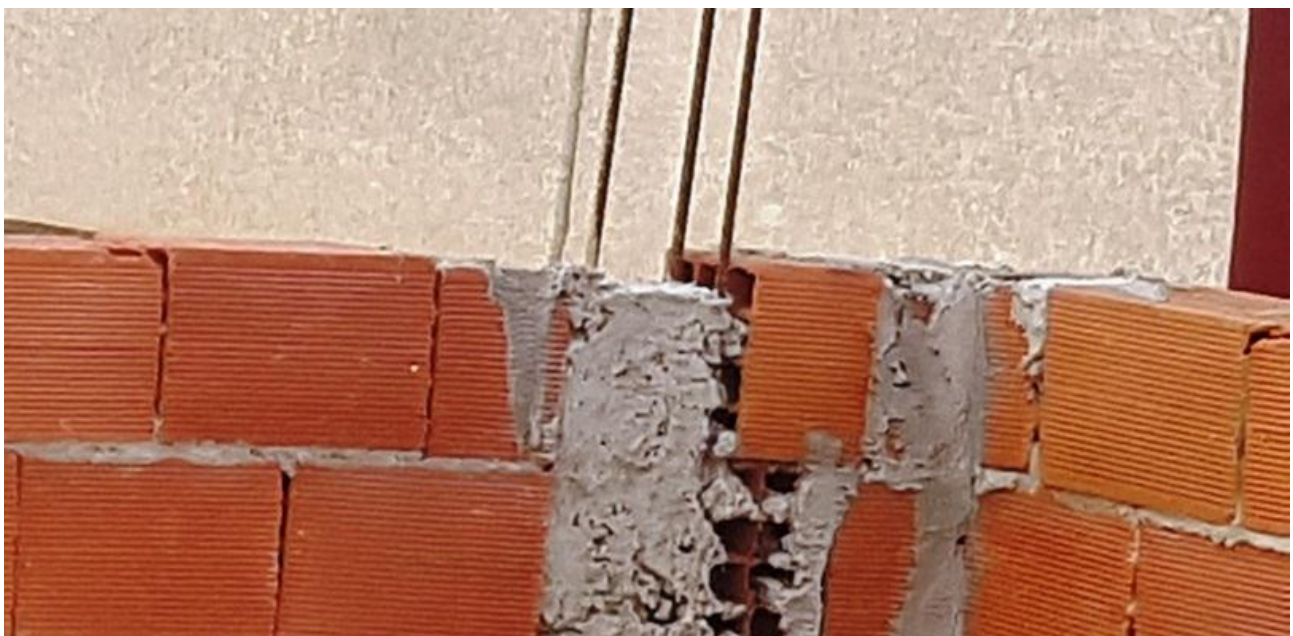


**Kijkend naar dergelijk bewijs, concludeerden onderzoekers dat de oude Egyptische monumenten in Luxor niet duizenden jaren oud waren. Het was duidelijk dat ze de plaats aan het bouwen waren.**

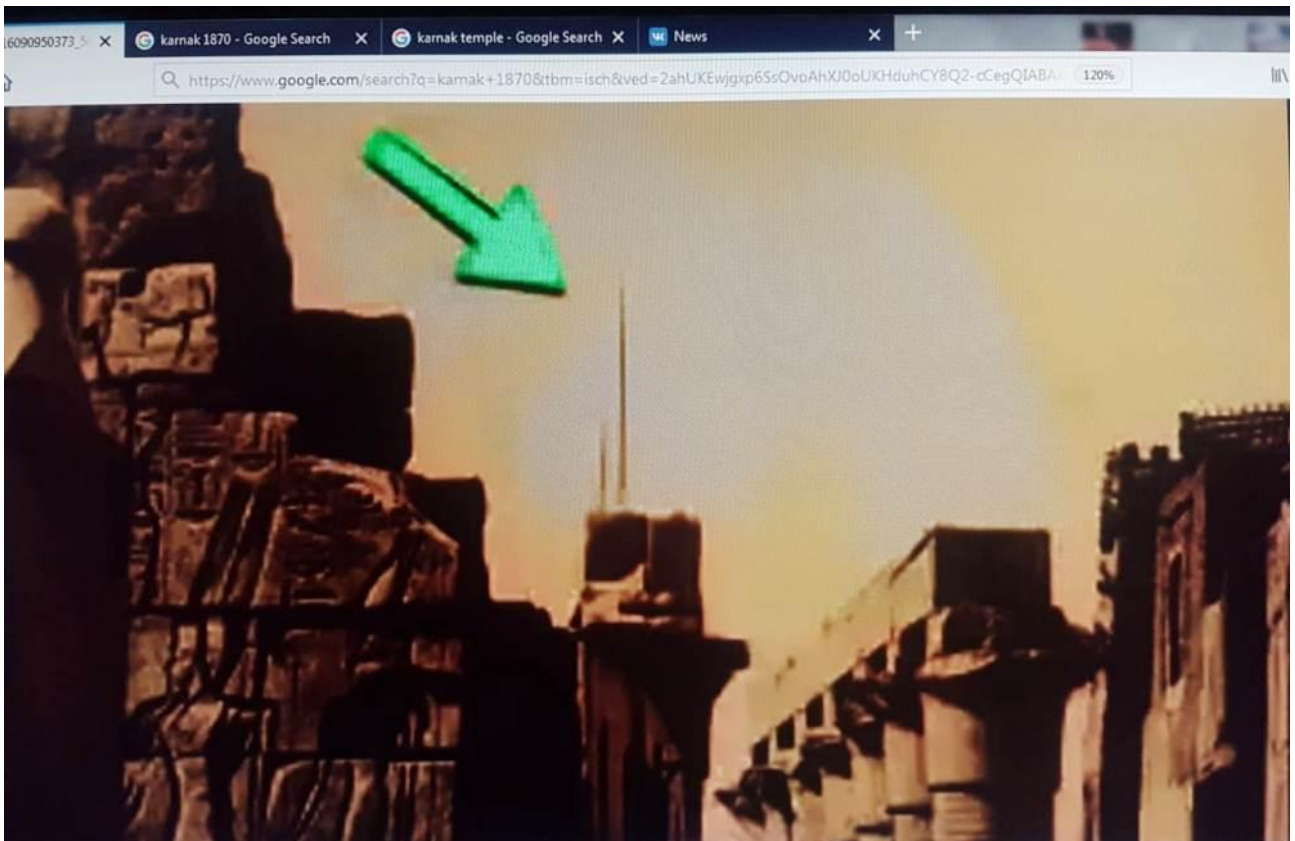
**Tussen 1860 en 1900 was er veel bedrijvigheid in Luxor. Op deze historische plekken zijn veel foto's gemaakt. Hieronder ziet u een voorbeeld van wat onderzoekers opmerkten op de foto's**



**De foto hierboven toont de tempel in Karnak, Luxor, en je kunt duidelijk moderne metalen staven over de hele site zien. Deze metalen staven worden veel gebruikt in de moderne bouw**

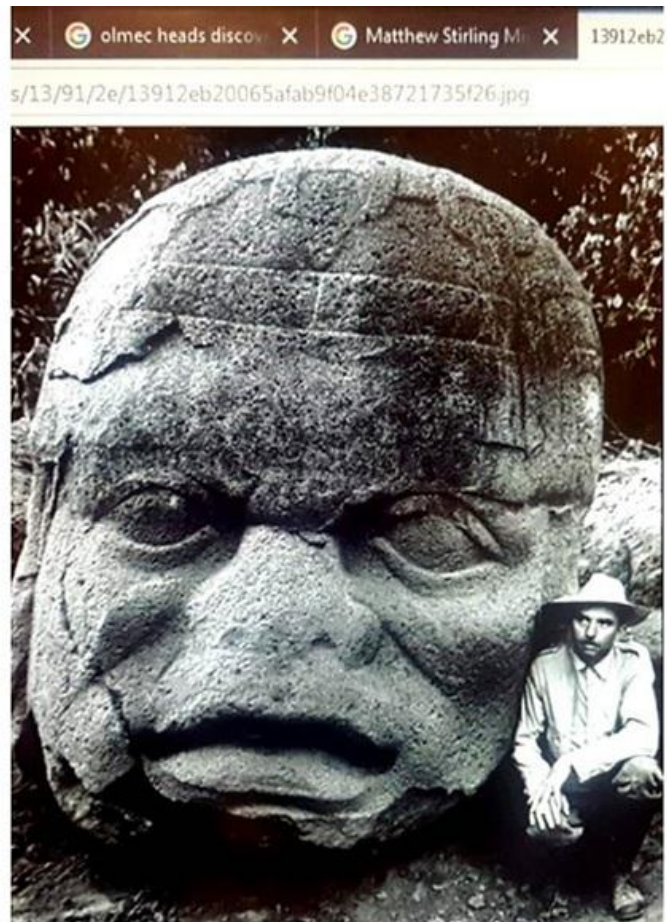


**De foto hierboven toont de staven die tegenwoordig in het Midden-Oosten worden gebruikt voor constructiedoeleinden**

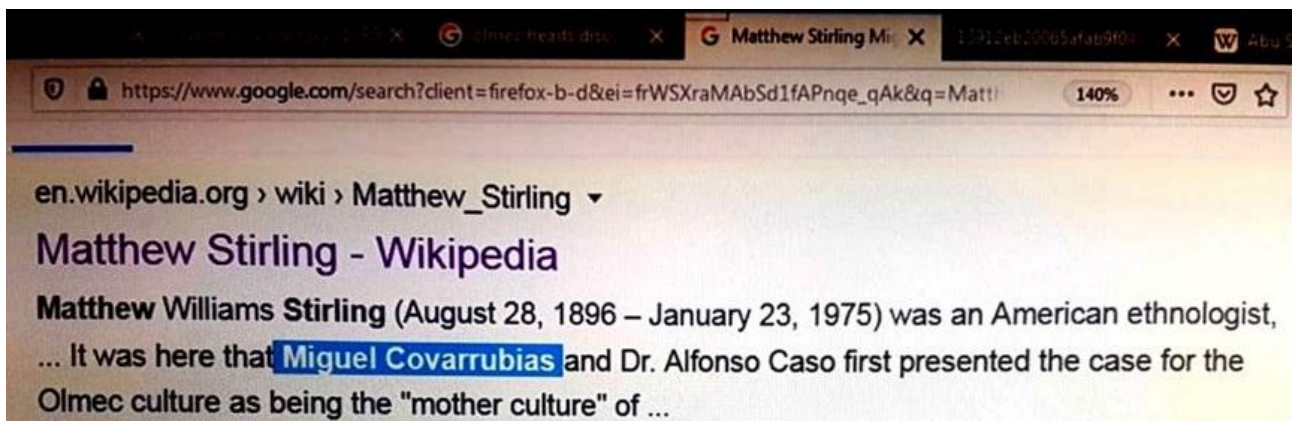


**Hier is een vergroting van de tempel in Karnak en je kunt duidelijk zien dat daar destijds metalen staven werden gebruikt**

**Het was duidelijk dat de tempel in Karnak op dat moment gebouwd werd. Het was helemaal niet oud. Is dit het bewijs dat historici aantonen om te zeggen dat het oude Egypte bestond?**

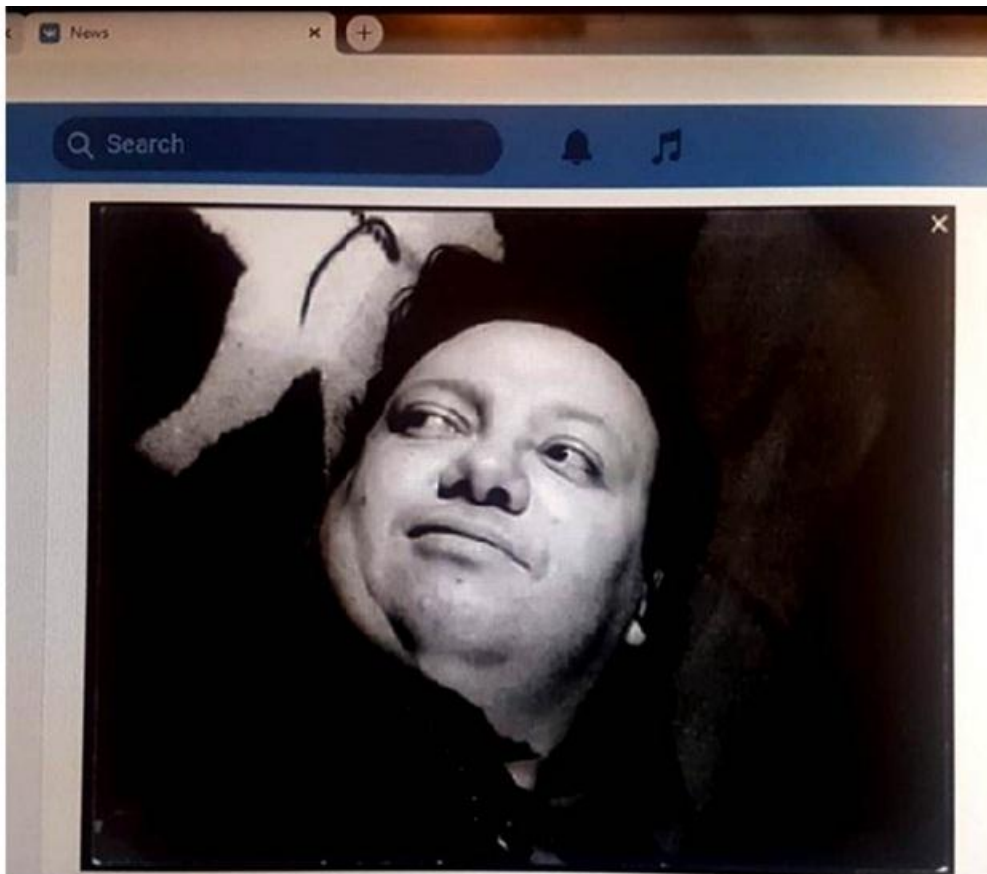


Hierboven staat een foto van een beroemd Olmekenhoofd in Mexico. Het werd vermoedelijk ontdekt door Matthew Stirling in 1938. Matthew Stirling staat ook op de foto.



Matthew Stirling was een bekende vriend van een man genaamd Miguel Covarrubias. Miguel Covarrubias was een kunstenaar en hij maakte deel uit van het team dat pleitte voor het bestaan van de Olmec-beschaving

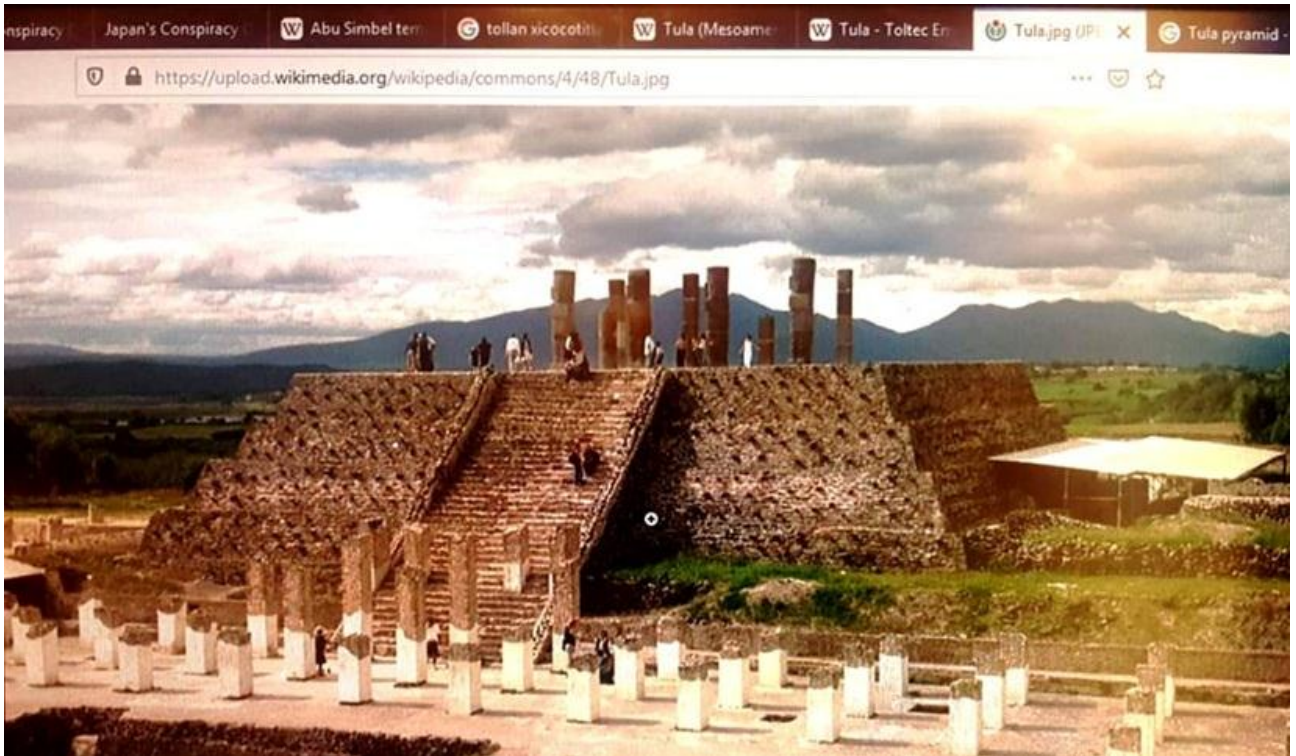




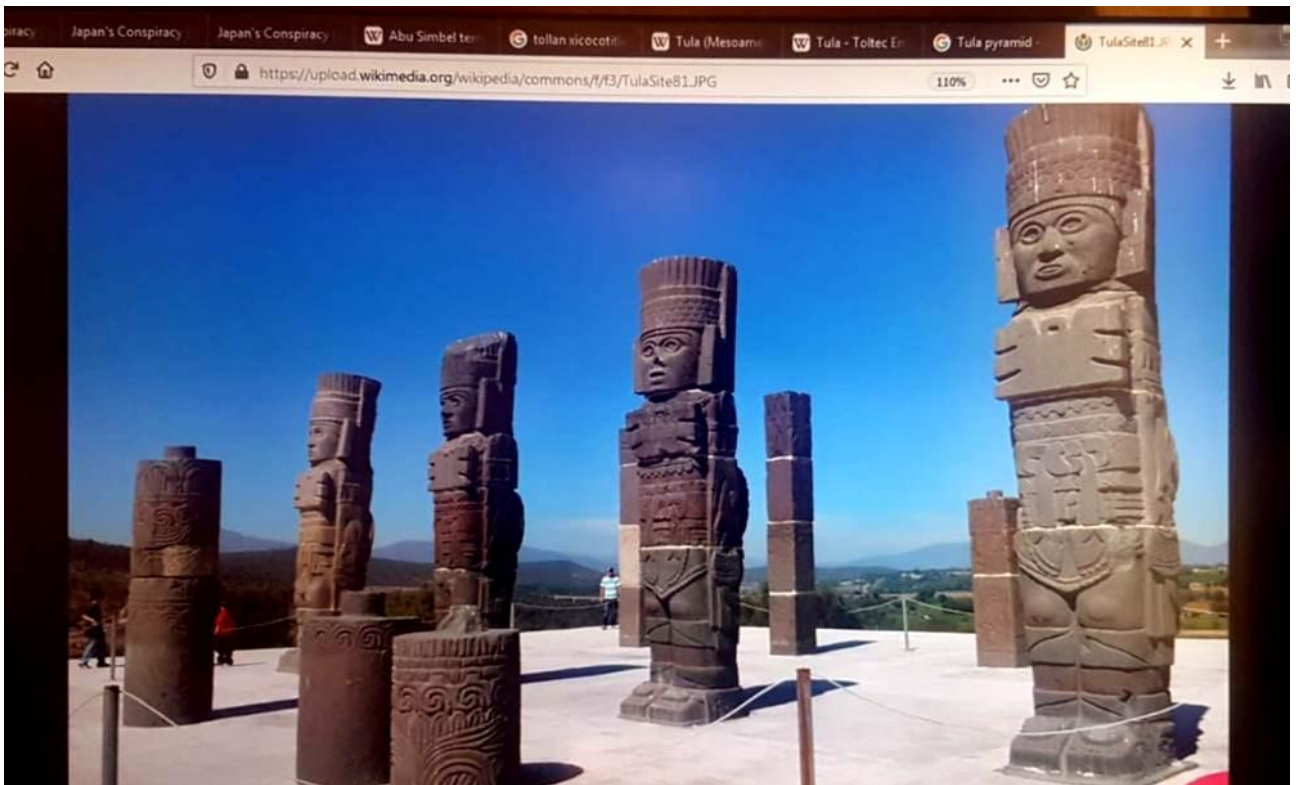
**Foto hierboven - Miguel Covarrubias**

**Wat onderzoekers heel vreemd vonden, was de verbazingwekkende overeenkomst tussen het Olmeken-hoofd en het gezicht van Miguel Covarrubias. Het bewijs was voor de onderzoekers duidelijk dat het allemaal bedrog was. Vóór deze mensen had niemand van de Olmeken-beschaving gehoord.**

**U kunt op dezelfde manier uw eigen nepgeschiedenis maken. Maak iets en begraaft het dan, en doe dan alsof je het hebt gevonden. Vervolgens maak je er reclame voor in de media. Dit kost je veel, maar je verdient geld aan de toeristen**

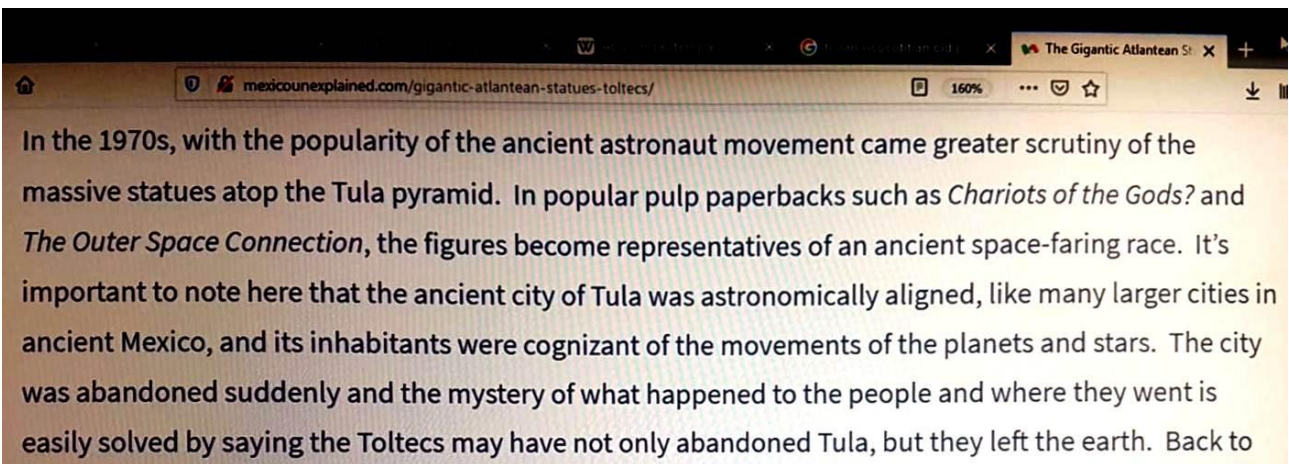


**Foto hierboven - Piramide van Tula in Mexico**

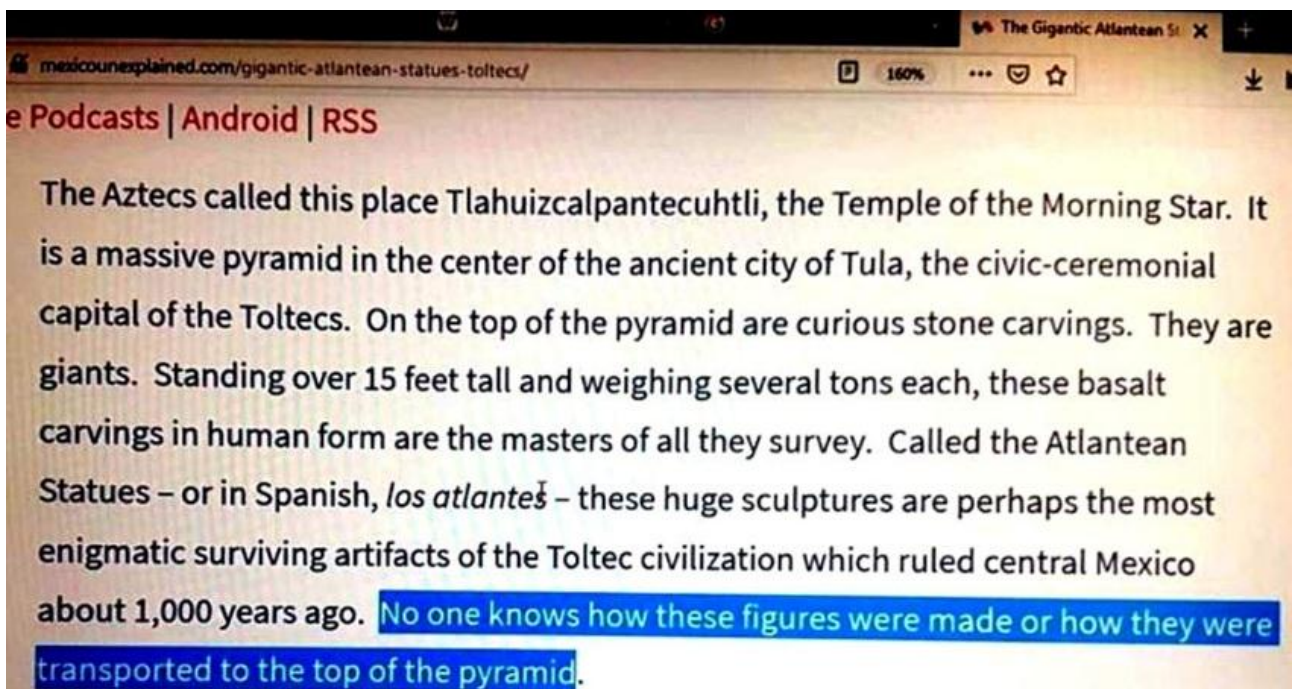


**Foto hierboven - Tolteken-krijgers op de Tula-piramide**

**Veel historici zeggen dat dit de oude stad Tula is. Historici zeggen dat Tula een belangrijke plaats was voor de Tolteken en ook bekend was bij de Azteken.**



**Veel historici koppelen deze plek aan Atlantis en sommigen ondersteunen theorieën die deze plek in verband brengen met buitenaardse wezens**



**Historici zeggen dat deze plek oud is. Veel historici hebben gezegd dat niemand weet hoe de beelden werden gemaakt of hoe ze naar de top van de piramide werden vervoerd.**

**Is dit echt waar?**

## Of - vertellen ze leugens?

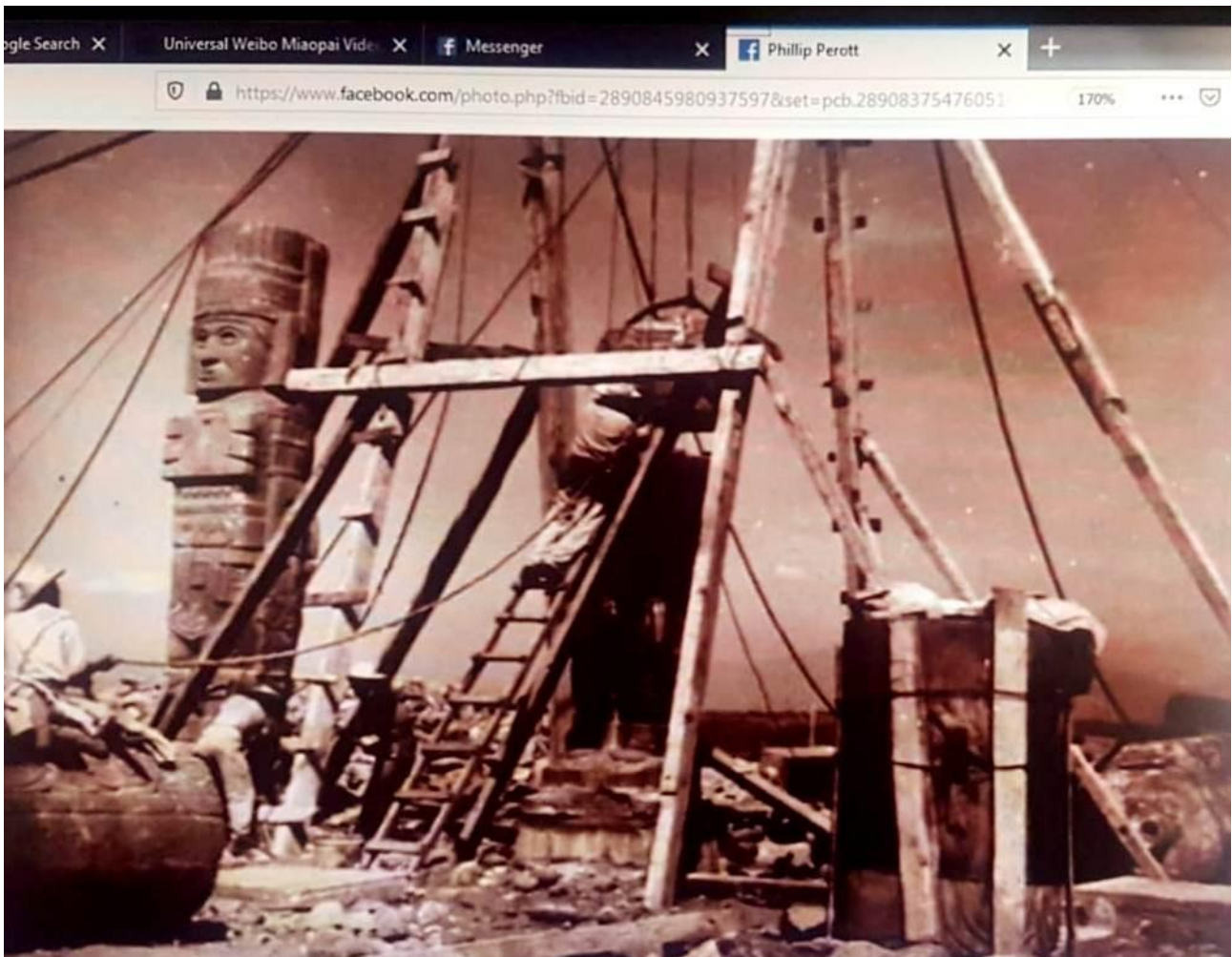
Onderzoekers hebben bewijs gevonden waaruit blijkt dat ze leugens vertelden



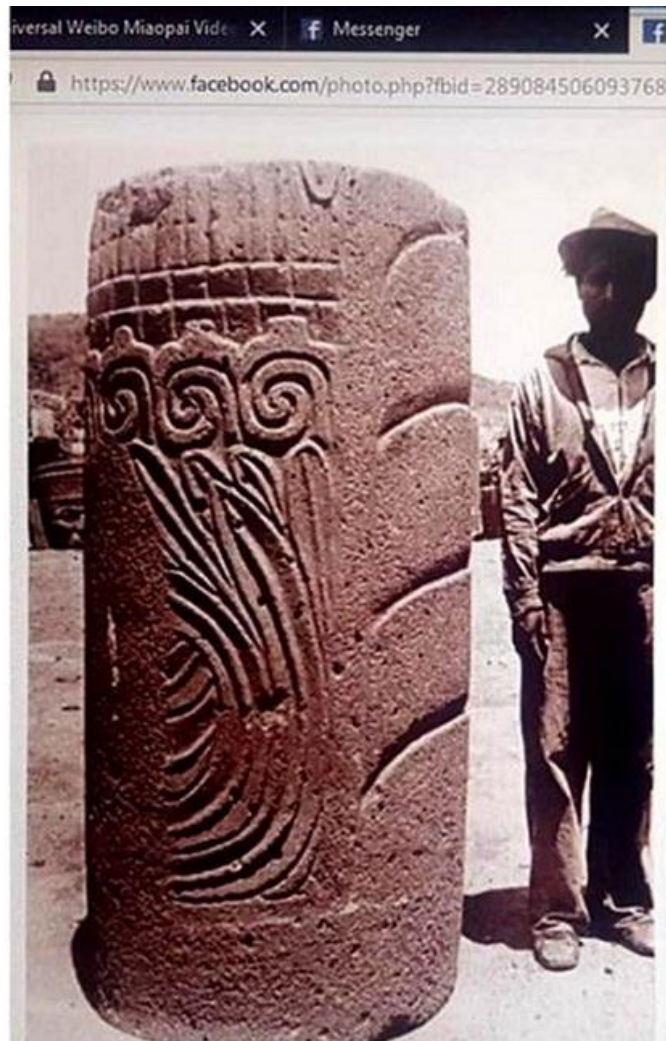
Er was fotobewijs dat aantoonde dat de beelden met modern transport van een andere plaats waren gebracht.



**Er was bewijs dat de beelden en voorwerpen naar de top van de piramide werden gebracht**



**Het bewijsmateriaal toonde aan dat arbeiders de standbeelden op hun positie zetten zoals we ze vandaag zien.**



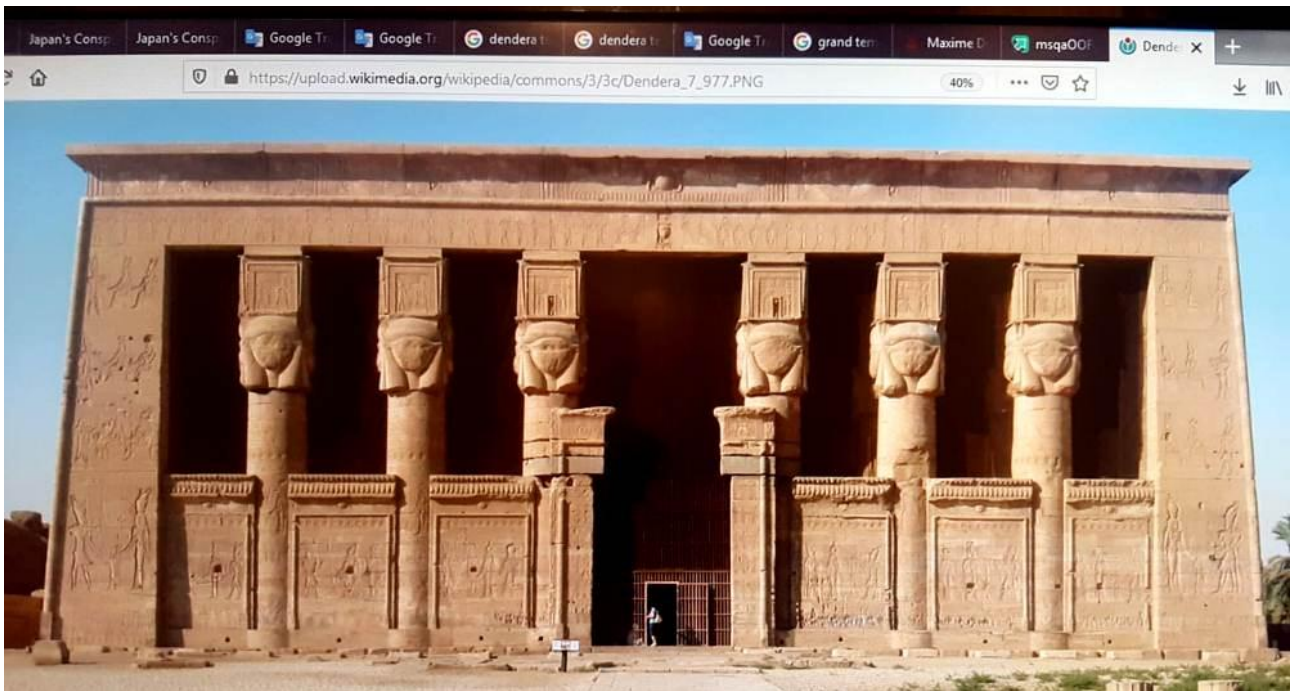
**Het fotobewijs toonde ook aan dat de beelden en de stenen er gloednieuw uitzagen toen ze daar werden geplaatst, en ze zagen er niet oud uit. Onderzoekers geloven dat foto's die laten zien dat de stenen in de buurt werden gevonden, vervalsingen waren**

**Het was duidelijk dat ze deze plek hebben gebouwd en neppgeschiedenis hebben gecreëerd.**



**Foto hierboven - de Tempel van Hathor, naar verluidt rond 1850. Deze tempel maakt deel uit van het Dendera Tempelcomplex in Egypte. We kunnen zien dat de tempel op de foto gedeeltelijk ondergronds is begraven.**

**Historici zeggen dat deze plaats vele eeuwen oud is. Veel historici zeggen dat het meer dan 2000 jaar oud is en dat de fundamenteën nog ouder zijn. Historici zeggen dat het een historische schat van het oude Egypte is.**



**De foto hierboven laat zien hoe de tempel er vandaag uitziet**

**Binnen in de tempel bevond zich naar verluidt de beroemde Dendera Zodiac. De Dendera Zodiac bevindt zich vandaag op mysterieuze wijze in het Louvre in Parijs**



**Onderzoekers als Anatoly Fomenko uit Rusland hebben de Dendera Zodiac in Parijs nauwkeurig onderzocht. Hij kwam erachter dat de dierenriem niet vele eeuwen oud was, maar uit de 11e of 13e eeuw na Christus stamt, - dat is 700 tot 900 jaar geleden**





Dit zorgde ervoor dat onderzoekers veel vragen stelden. Was de dierenriem nep? Of was de tempel een nepmonument? Of was de datering van de geschiedenis een leugen? Of was de geschiedenis van de tempel een leugen? Een ding dat onderzoekers opmerkten, was dat veel van deze sites begraven waren. Het Dendera-complex werd vele meters onder de grond begraven. Waarom is het begraven?

Er zijn veel dierenriemen gevonden in de zogenaamde oude wereld. De meeste van hen vertoonden dateringen die wezen op de Middeleeuwen - 1000 na Christus tot 1600 na Christus. Sommigen van hen dateerden rond de jaren 1850. Onderzoekers zoals Anatoly Fomenko hebben veel onderzoek gedaan naar de dierenriem. Hieronder ziet u een voorbeeld van de datums die werden gevonden voor veel van de dierenriemtekens

## EGYPTE

- 1 Zodiaque Brugsch (1682, 1861)
- 2 Zodiaque Brugsch 1853
- 3 Zodiaque Brugsch 1841

Petosiris-P2 1240,1714  
 Petosiris-P1 1227,1667

Ramsès VI (1289,1586)

- Petit Esna 1404
- Grand Esna 1394
- Nout (1285,1345)
- Ramsès IV (1146,1325)
- Athribis supérieur 1268
- Zodiaque abrégé (1071, 1189, 1308)
- Athribis inférieur 1268
- Seti Ier (969,1206)
- Denderah rond 1185
- Ramsès VII 1182
- Denderah long 1168
- Ramsès IX 1148
- Senenmout SO 1148
- Senenmout SN 1007
- Stèle Metternich 1007

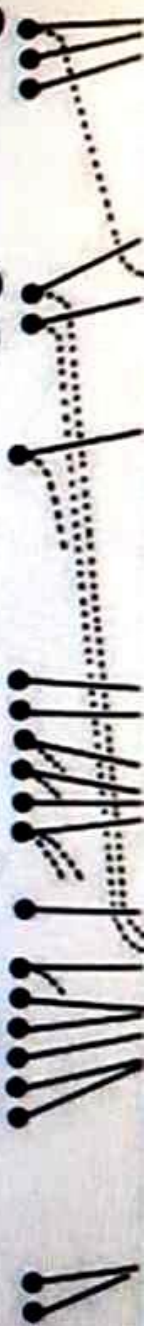
## ЕГИПЕТ

- 1 Зодиак Бругша: (1682,1861)
- 2 Зодиак Бругша: 1853
- 3 Зодиак Бругша: 1841

Петосирис-Р2: (1240,1714)  
 Петосирис-Р1: (1227,1667)

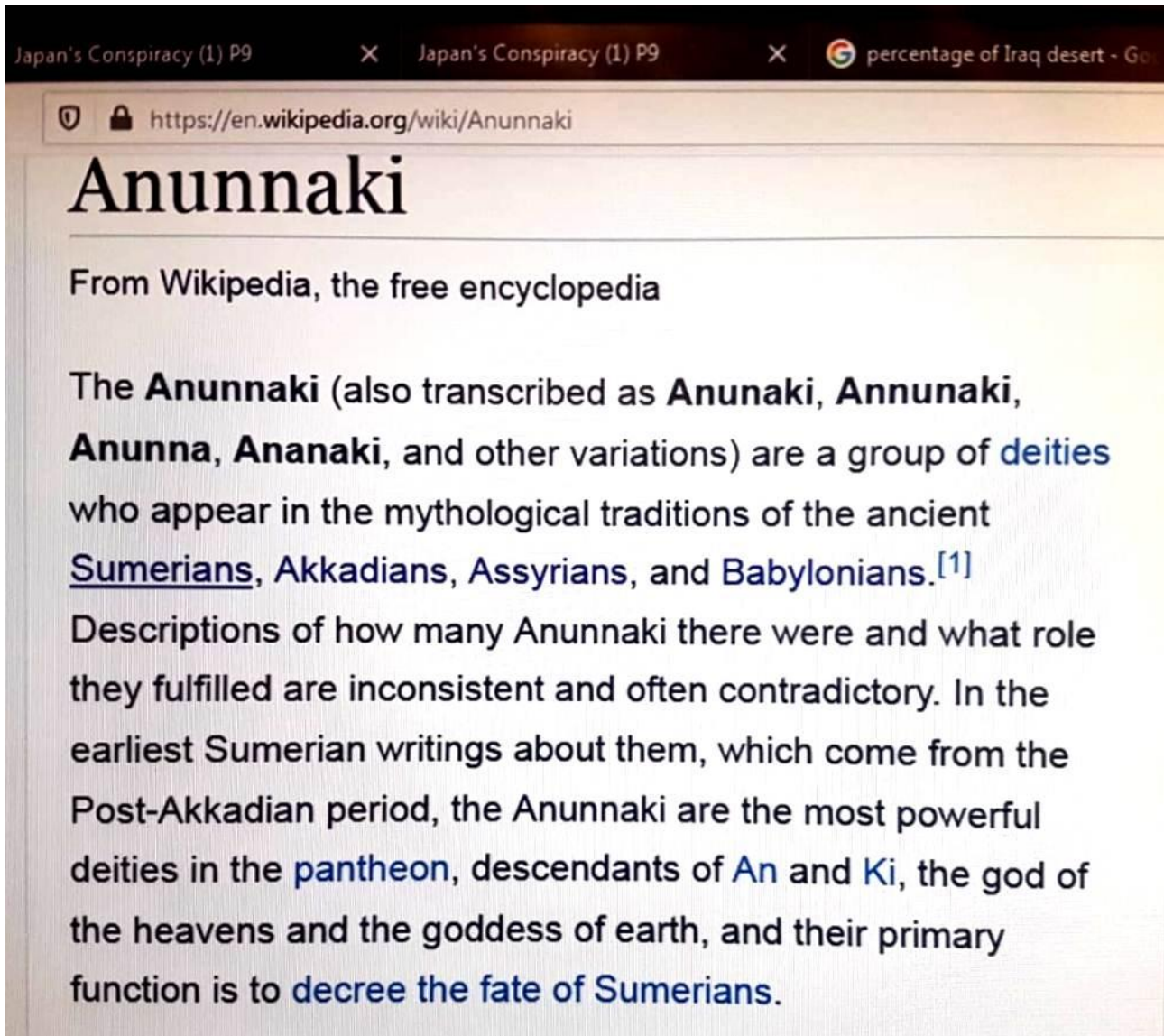
(Рамзес VI: (1289,1586)

- Малый Эснсий: 1404
- Большой Эснсий: 1394
- "Одетая Нут": (1285,1345)
- Рамзес IV: (1146,1325)
- Верхний Атрибсий: 1320
- Крптый Зодиак (1071,1189, 1308)
- Нижний Атрибсий: 1268
- Сети I: (969,1206)
- Круглый Дендерсий: 1185
- Рамзес VII (фиссий):1182
- Длинный Дендерсий: 1168
- Рамзес IX: 1148
- Сененмут SO: 1148
- Сененмут SN: 1007
- Стела Меттерниха: 1007

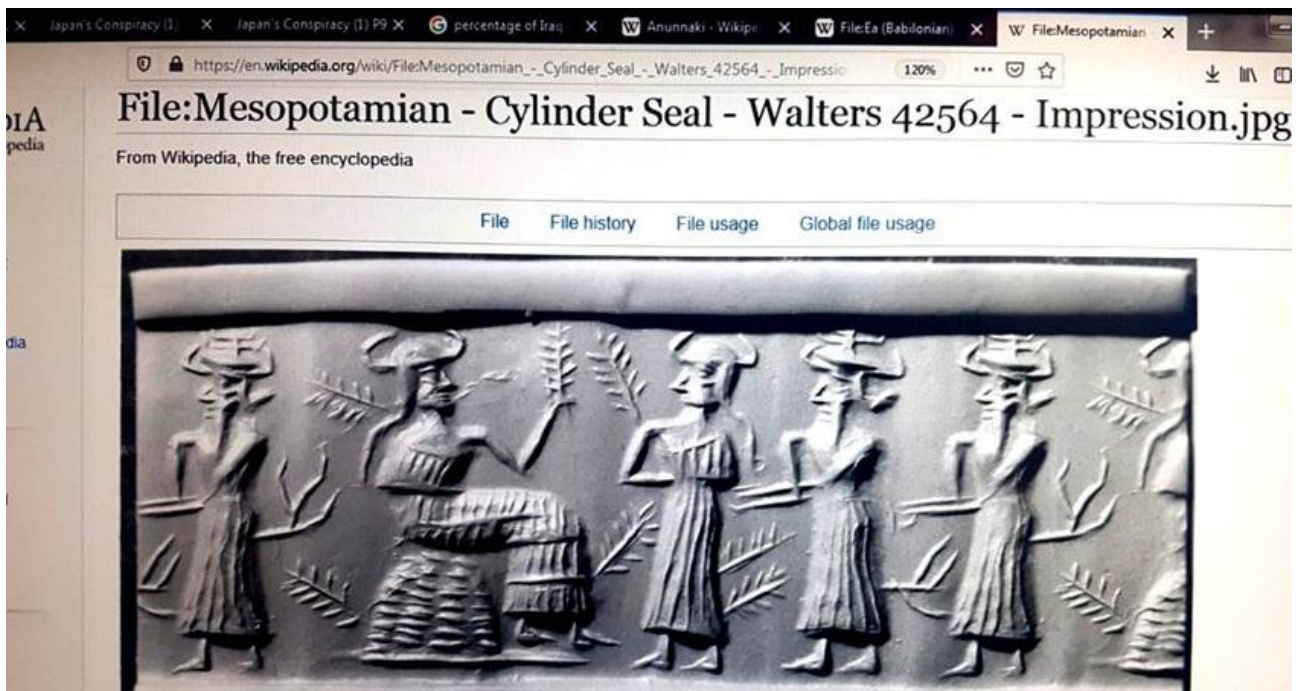


Het was duidelijk dat de Dendera-dierenriem en andere niet oud of oud waren, maar uit de Middeleeuwen

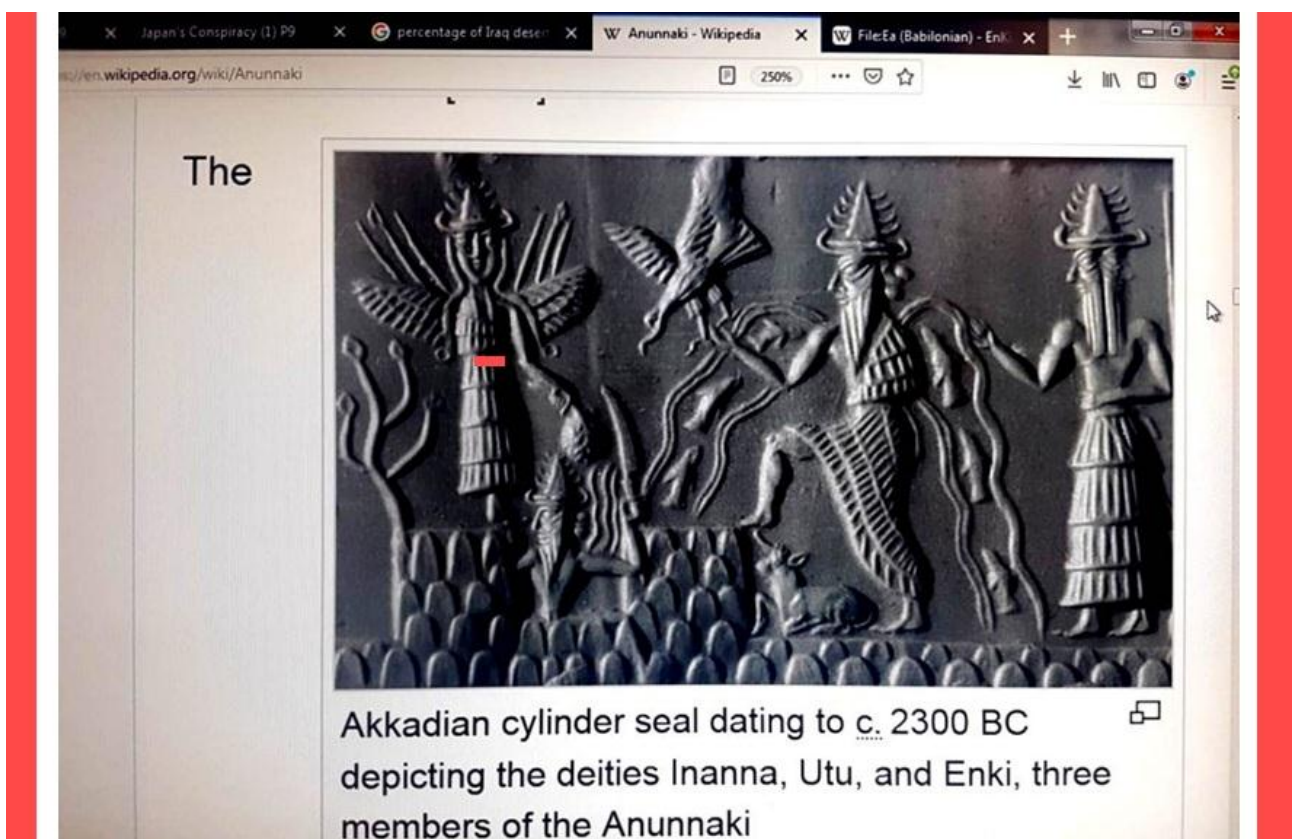
De Anunnaki zijn de veronderstelde goden van de oude Sumeriërs en Babyloniers en Assyriërs - enz. - gevonden in het Midden-Oosten. In deze regio worden de moderne landen genoemd: - Egypte, Irak, Jordanië, Syrië, Turkije en Iran enz.



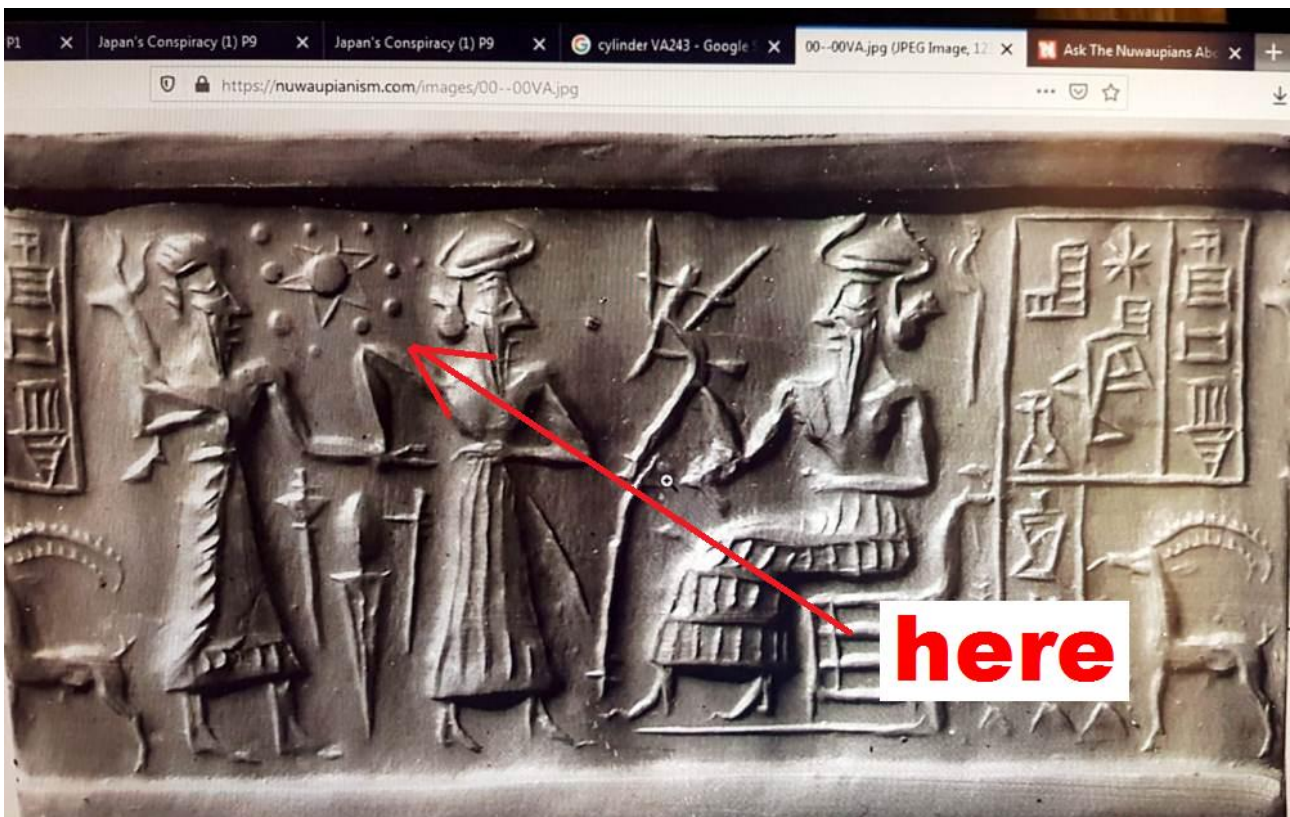
Wie zijn de Anunnaki? Hun vader wordt verondersteld "An" te worden genoemd, de veronderstelde god van de hemel, - en hun moeder wordt "Ki" genoemd, de godin van de aarde.



**Foto hierboven - een Akkadisch cilinderzegel met een lid van de Anunnaki, zittend op een troon omringd door aanbidders (ca. 2350-2150 v.Chr.)**



**Op de bovenstaande foto is een Akkadisch cilinderzegel te zien (daterend rond ca. 2300 v.Chr.). Het toont de goden: - Inanna, Utu en Enki. Het zijn drie leden van de Anunnaki.**




**Op de foto hierboven staat de VA 243 cilinder, vermoedelijk uit de Akkadische periode (ca. 2350 - 2150 v.Chr.). Deze staat in het Pergamonmuseum in Berlijn. Duizenden van deze veronderstelde cilinders zijn gevonden in het Midden-Oosten.**

**Op de afbeelding hierboven geloven veel mensen dat ze de zon en de planeten op deze afbeelding kunnen zien. Ze geloven dat een van deze planeten zogenaamd een planeet is die Nibiru of Planeet X wordt genoemd. Veel historici beweren nu dat cilinder VA 243 misschien bewijs is voor de planeet Nibiru.**

Translate From: Spanish To: English

# Cylinder-seal VA 243.

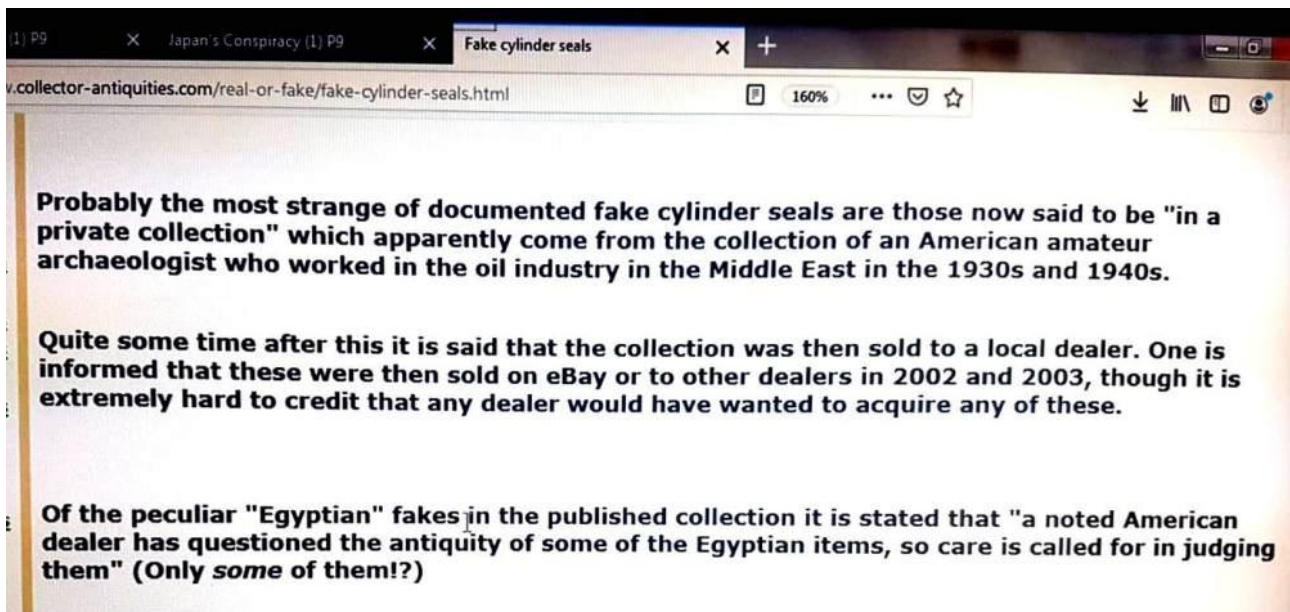
Posted on 11/25/2010 by lampuzo



Belonging to the collection of the Vorderasiatisches Museum in Berlin, and cataloged as VA 243, this piece is based on a serpentinite stone - *Serpentinite*, a greenish rock in various shades formed from the metamorphism of ultramafic magmatic rocks or periodotites. Mohs scale hardness 3/4 - , cut in a cylindrical shape, and has a length of twenty millimeters, as well as a diameter of thirty-four. Purchased in 1885 by a private collector who claimed its origins fifty kilometers from the town of Kut in Iraq, it was carved for use as a cylinder-seal in

**De VA 243-cilinder zou zijn gevonden in Irak, in de buurt van de stad Kut. Vervolgens werd hij in 1885 gekocht door een particuliere verzamelaar. Van wie kocht hij de cilinder? We weten het niet. De privéverzamelaar beweerde naar verluidt dat het oud was en er is geen bewijs voor dit verhaal. Veel mensen maakten destijds hun eigen cilinders en verkochten deze. Het was een geweldige manier om geld te verdienen.**

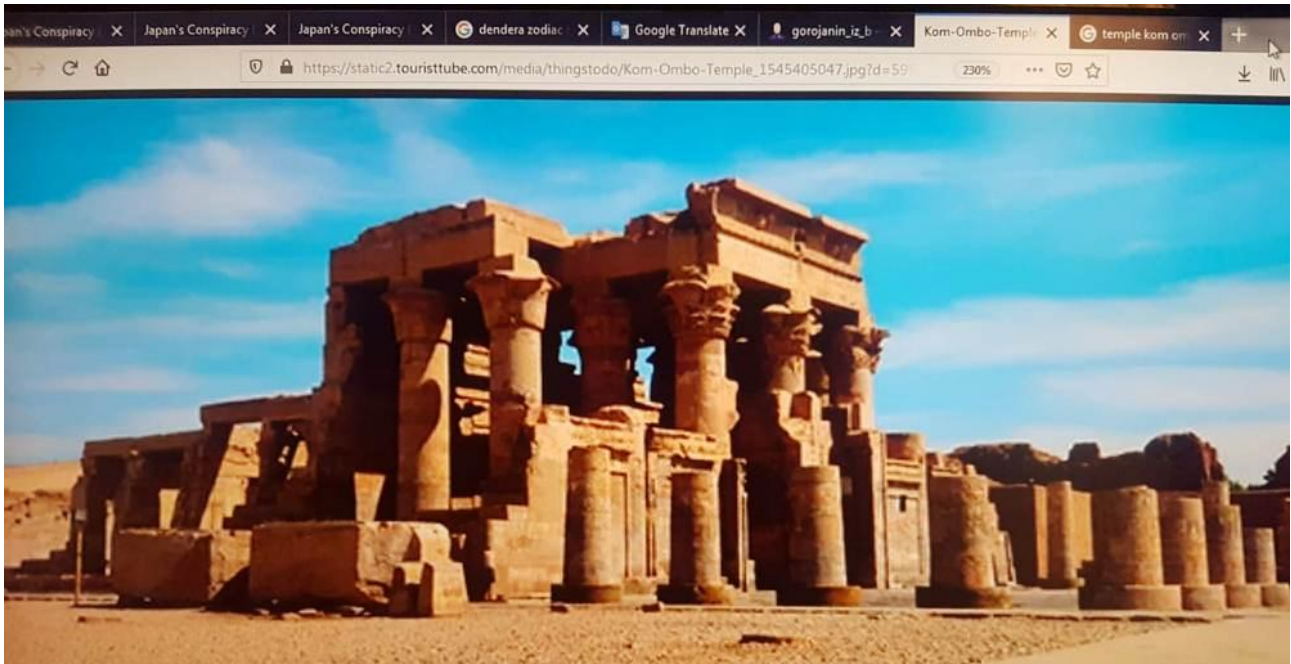
**Het was een bekend feit dat veel van de duizenden vermeende historische cilinders, die beweerden van de oude Sumeriërs en Babyloniërs en Assyriërs en Egyptenaren te zijn, nep waren.**



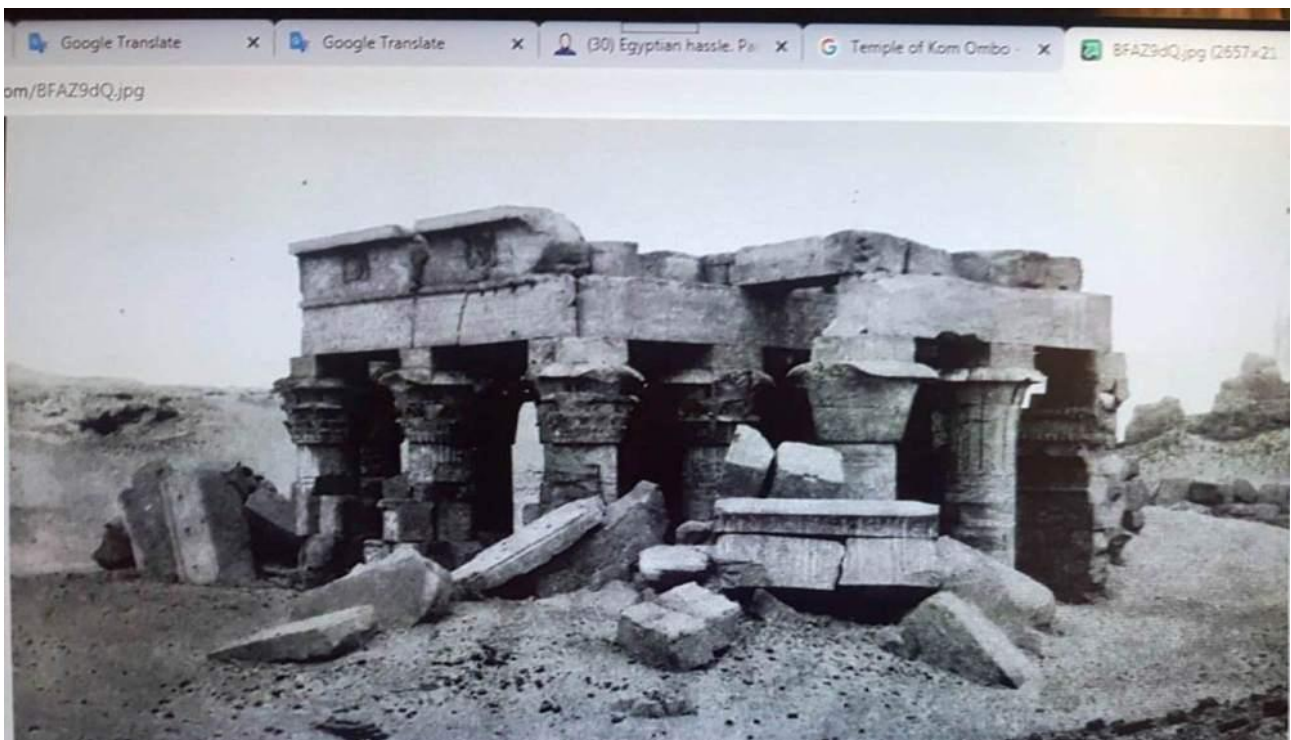
**Tussen 1880 en 1950 gingen veel mensen uit Europa naar het Midden-Oosten, of deden alsof ze daarheen gingen. Ze beweerden dat ze historische relikwieën en artefacten en monumenten hadden gevonden. Het was groot geld. Ze verkochten veel dingen die ze beweerden te hebben gevonden in het Midden-Oosten. Veel items werden verkocht aan verzamelaars en musea in Europa en Amerika en over de hele wereld.**

**Niet alleen verdiende het geld in het verleden, maar er wordt nog steeds geld verdiend. De verhalen die verband houden met de Anunnaki en de planeet Nibiru leveren veel geld op. Er is geen bewijs dat cilinder VA 243 oud is. Historici en musea boeit het niet, als het maar geld oplevert.**  
**Nibiru was een scam**

**Veel van de vermeende oude relikwieën die werden gevonden, zagen er op mysterieuze wijze gloednieuw uit. Een perfect voorbeeld zijn de cilinders. Ze zagen eruit alsof ze gloednieuw waren**



**Foto hierboven - Tempel van Kom Ombo, Egypte - vandaag**



**Foto hierboven - dezelfde plaats vermoedelijk in 1851**

**De tempel werd begraven. Waarom?**



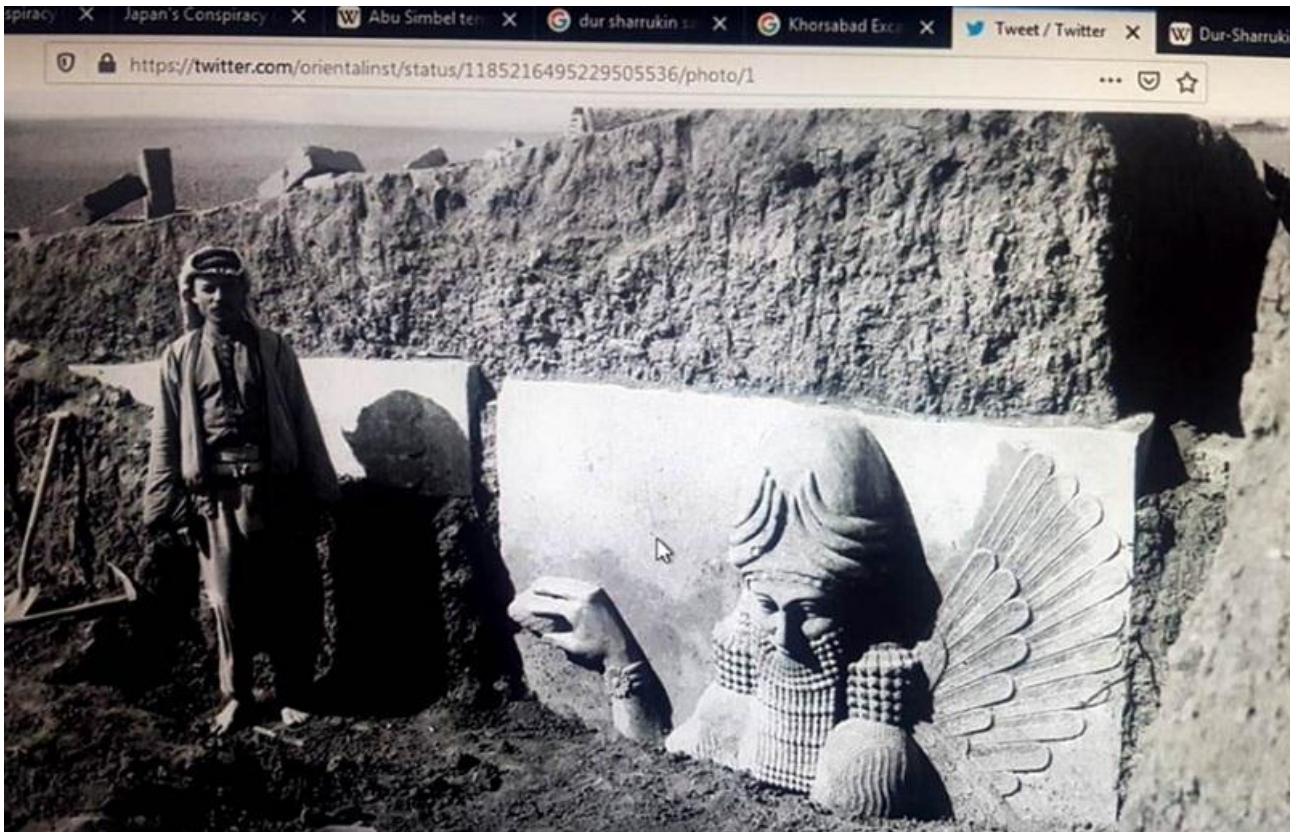
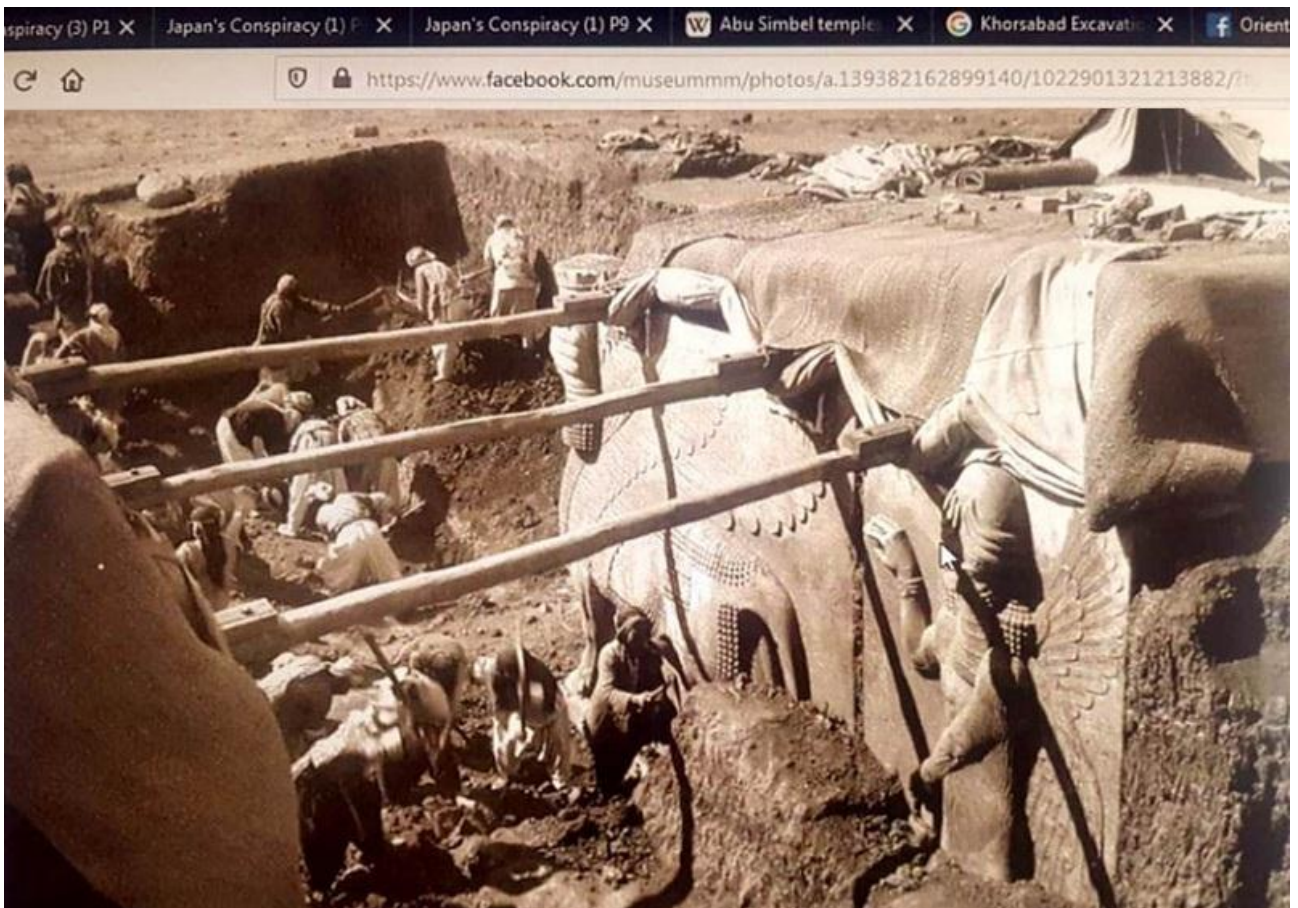


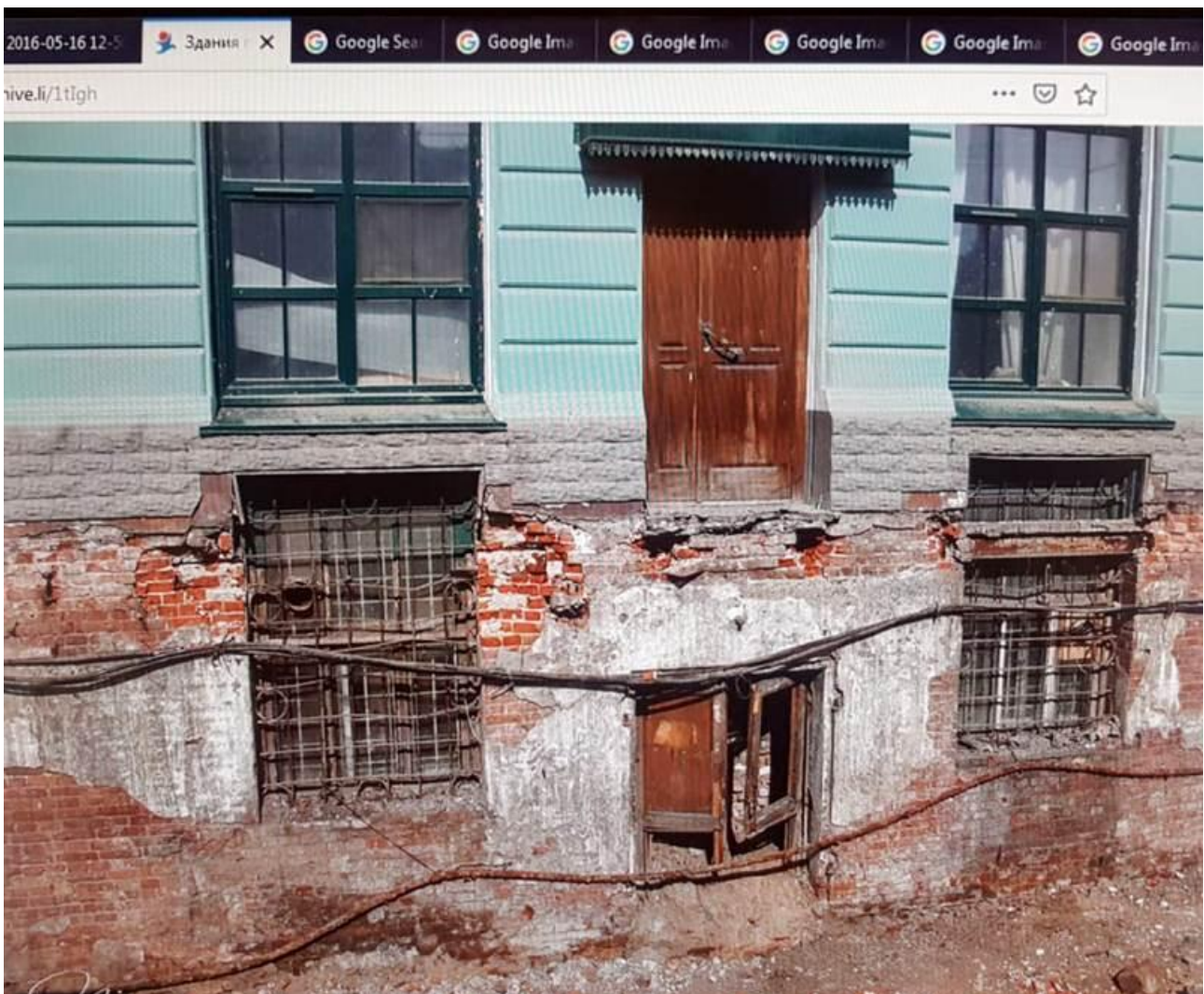
Foto hierboven - Khorsabad Opgravingen, Irak - 1930's



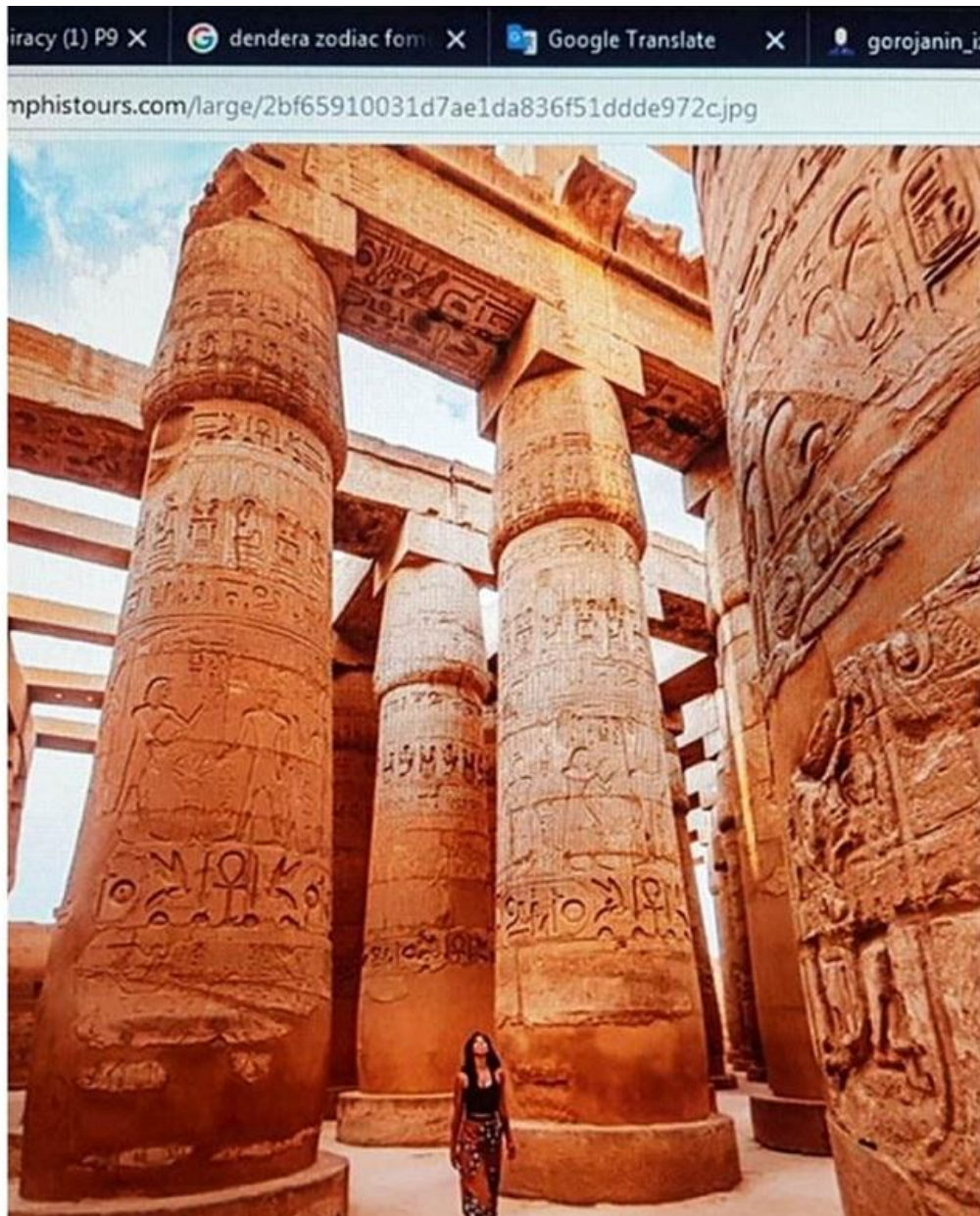
**Foto hierboven - gevleugelde stieren in Khorsabad, Irak**

**Historici zeggen dat deze voorwerpen uit het oude Assyrië komen. Maar de gevleugelde stieren zagen er als nieuw uit. De gevleugelde stieren zagen er niet uit alsof ze eeuwenlang begraven waren. Ze zagen er helemaal niet oud uit**

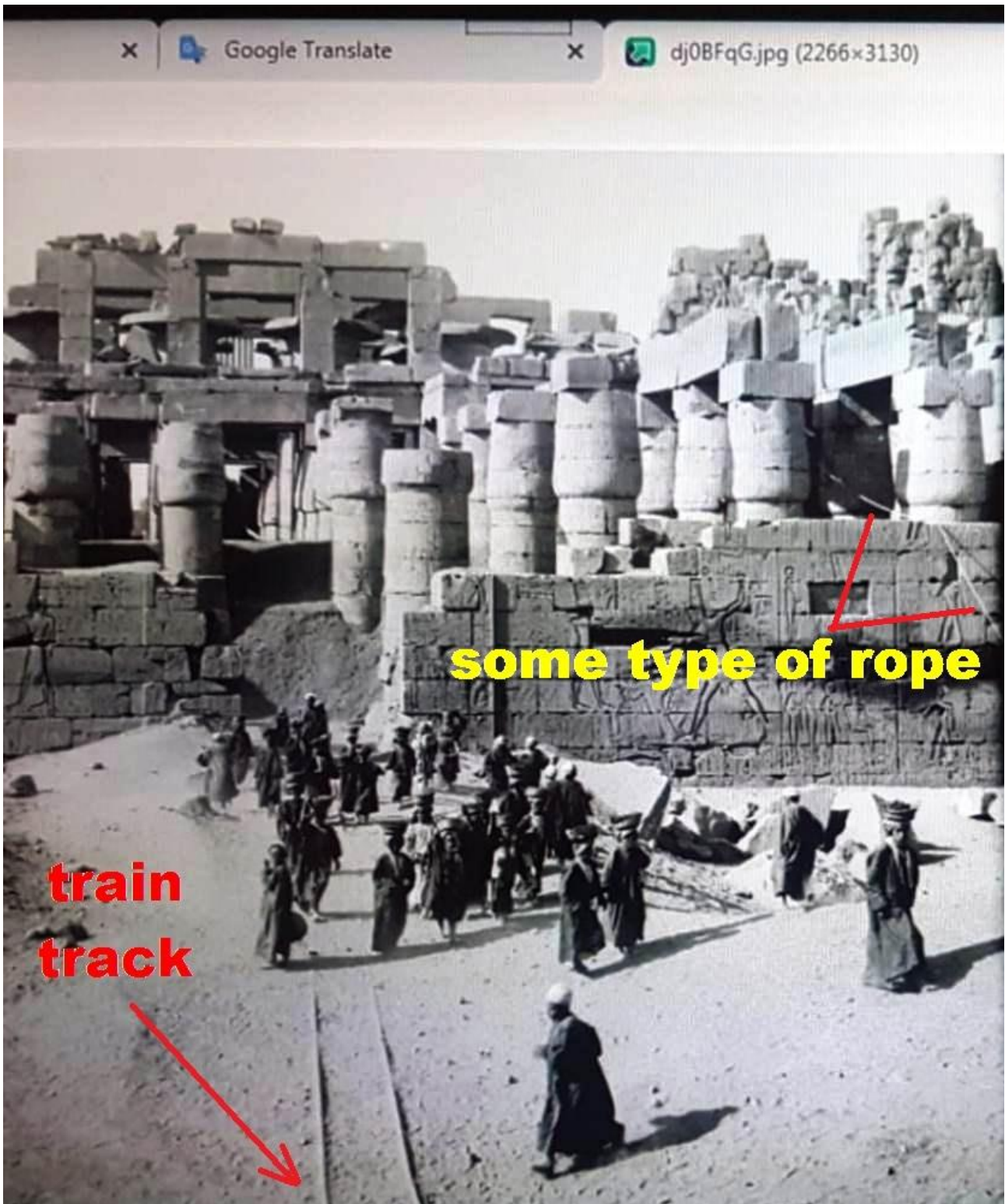
**Het was duidelijk dat ze deze items recent hebben gemaakt en begraven. Daarom zagen ze er als nieuw uit. Maar ze vertelden de wereld dat deze items oud waren.**



**Op de foto hierboven zien we een gebouw in Rusland dat half begraven is. We kunnen zien dat het gebouw er oud uitziet omdat het ondergronds werd begraven. Maar veel historische relikwieën zien er nieuw uit en zien er niet oud uit. Het was duidelijk dat ze niet oud waren, maar ze waren nep**

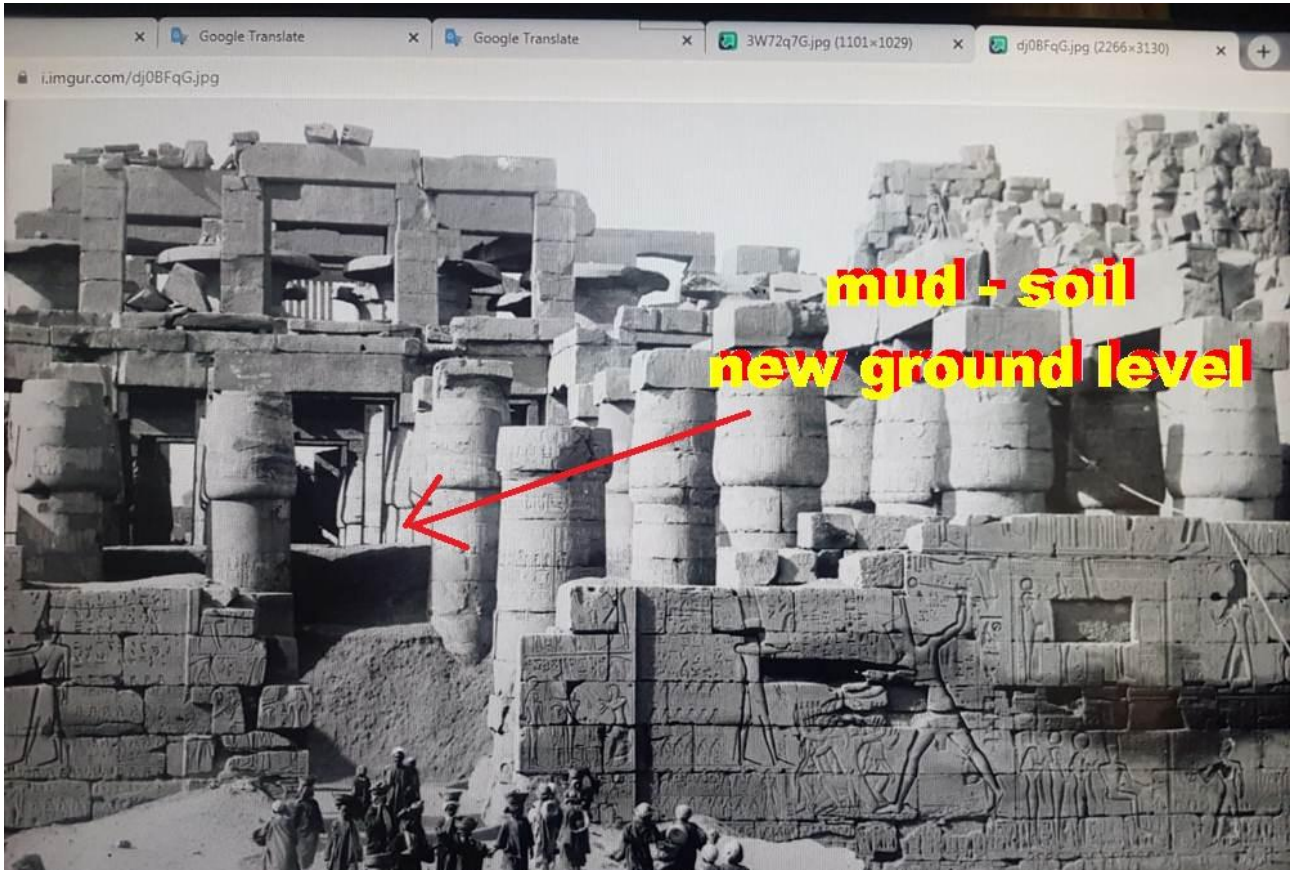


**Hierboven ziet u een foto van de Grote Hypostyle Zaal in de Karnak-tempel. De tempel ziet er erg groot en geweldig uit. Hieronder een foto van dezelfde plaats, rond 1900**

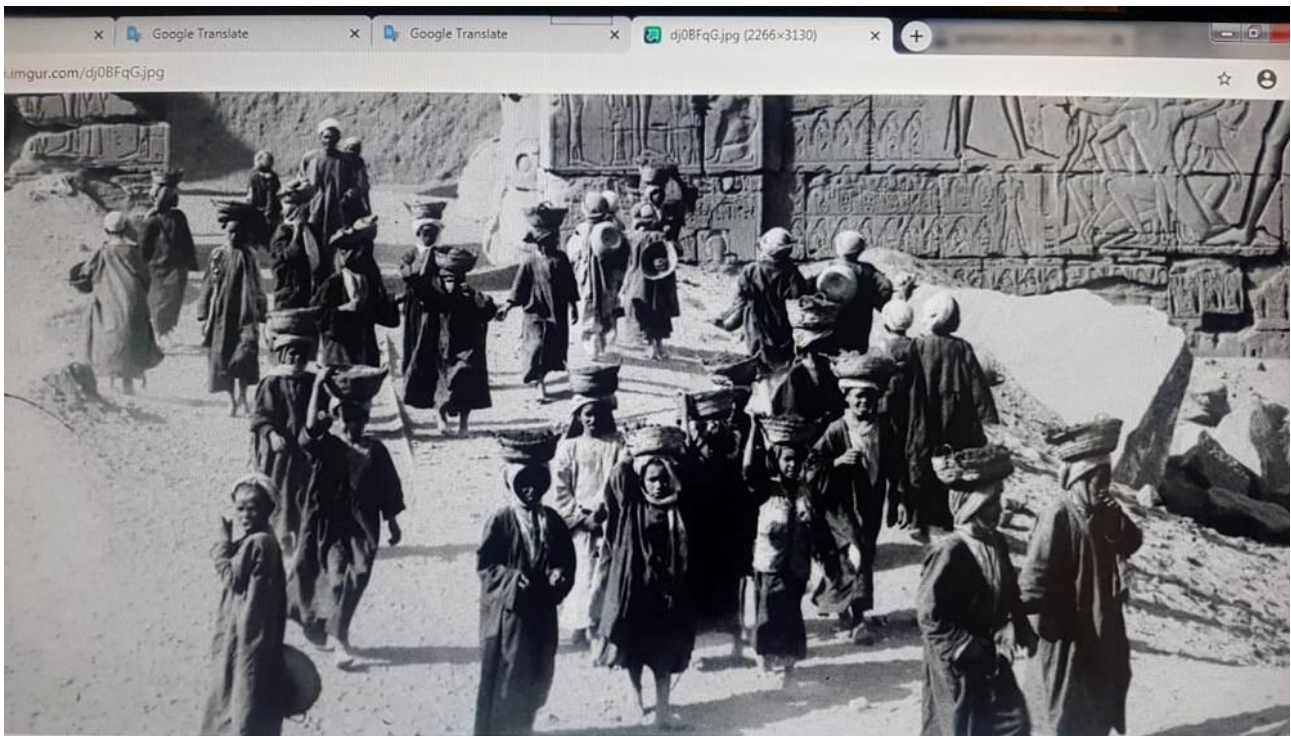


De plaats ziet er begraven uit. Onderzoekers over de hele wereld hebben geprobeerd te begrijpen hoe tempels zoals deze werden gebouwd en wanneer ze daadwerkelijk werden gebouwd. Er waren geen machines in het oude Egypte, dus hoe werden zulke tempels gebouwd? En waren ze echt oud?

De stenen blokken op de foto hierboven zagen er niet duizenden jaren oud uit en zagen er recenter uit. Een nadere inspectie gaf een beter inzicht in wat er werkelijk aan de hand was. Onderzoekers zagen het minitreinspoor onderaan de foto. Veel soortgelijke sporen werden gevonden op andere locaties en werden gebruikt voor transport. Er was een soort touw te zien dat mogelijk is gebruikt om dingen op te tillen



Op de bovenstaande foto is er veel verse grond of modder, die zich binnen het tempelgebied bevond en niet buiten. Dat vormde een nieuw maaiveld, en dit maakte het makkelijker om de stenen en blokken hoger op te tillen. Dit betekende dat er geen moderne machines nodig waren om de stenen hoger te tillen. Dit verklaart ook waarom veel van deze tempelsites in de grond leken te zijn begraven. De grond werd verwijderd nadat de stenen waren geplaatst



**Een ander ding dat duidelijk was, was dat er slavenarbeid werd gebruikt. Vrouwen en kinderen en ouderen kunnen worden gezien, "dragend" de modder of aarde op hun hoofd in manden, aan het werk op het complex. Dergelijke vormen van slavernij waren heel gewoon, door zogenaamde Europese archeologen, op veel plaatsen in het Midden-Oosten.**

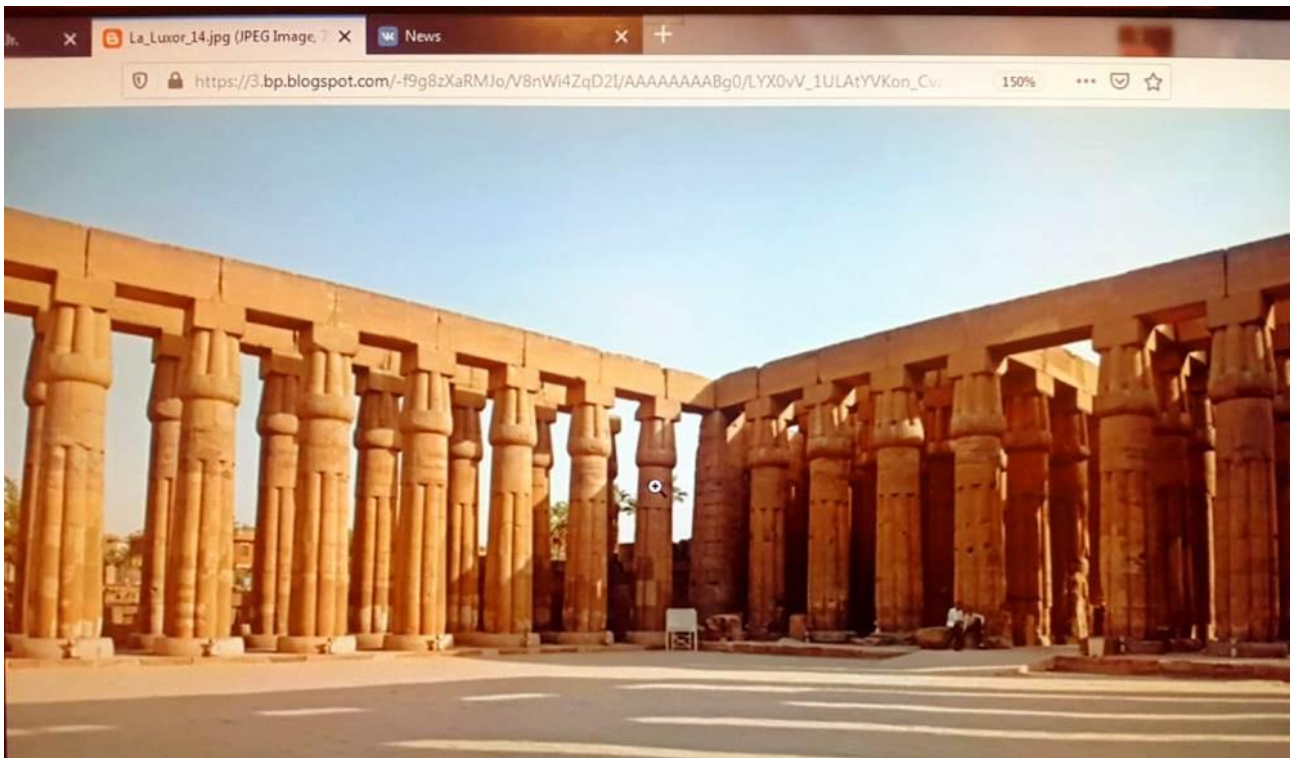
**Als we kijken naar het aantal arbeiders dat erbij betrokken was, blijkt uit het foto- en videobewijs dat honderden kinderen op veel plaatsen werden gebruikt. Veel historici schrijven geweldige verhalen over deze zogenaamde archeologen en zeggen dat ze een grote bijdrage hebben geleverd aan de geschiedenis van de wereld. Maar de waarheid is dat kinderen en vrouwen werden geslagen om te werken. Velen van hen stierven op deze zogenaamde historische plaatsen, onder het beheer van deze zogenaamde grote archeologen. Het was niets anders dan slavernij**



Onderzoekers merkten ook op dat het kleine treinspoor er niet was om de grond of modder te verplaatsen. Vrouwen en kinderen kunnen worden gezien met de grond of modder. Na veel andere vergelijkbare locaties te hebben bekeken, was het voor onderzoekers duidelijk dat het treinspoor werd gebruikt om de zware blokken of andere items naar het Karnak-complex te vervoeren.

Het was duidelijk dat ze deze plek aan het bouwen waren en het was helemaal niet oud of historisch

Onderzoekers concludeerden dat veel van deze oude Egyptische vindplaatsen niet oud waren, maar dat ze recentelijk in de afgelopen 200 jaar zijn gebouwd

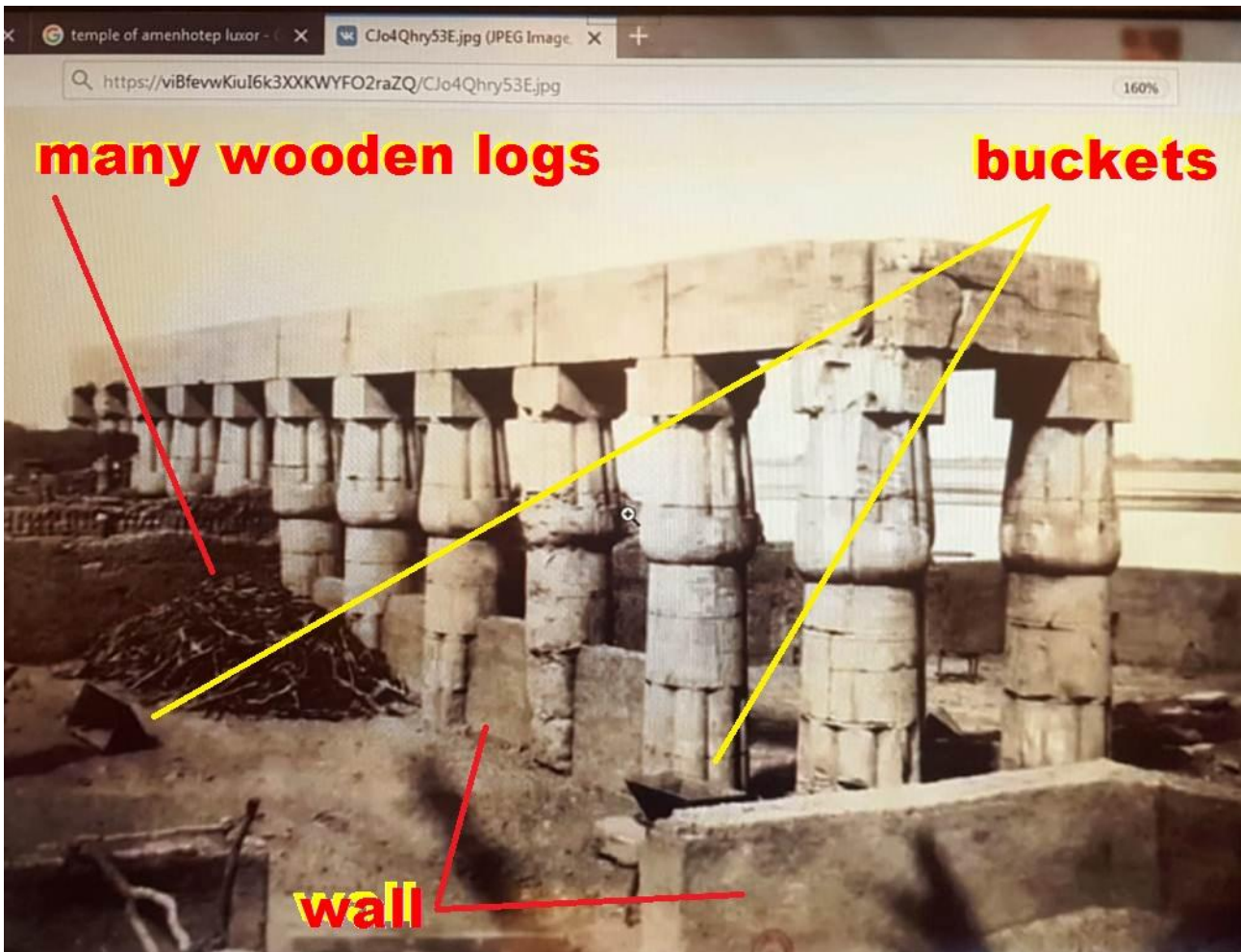


**Foto hierboven - de oude Egyptische "Tempel van Amenhotep III" in Luxor, Egypte.**

**Een geweldig gebouw. Het is vele meters hoog. Merk op hoe klein de mensen op de foto lijken in vergelijking met de tempel**

**Er zijn veel foto's die deze plek tussen 1860 en 1960 laten zien. Veel foto's laten zien dat er veel werk werd verzet om de plek te bouwen. Hieronder staan enkele voorbeelden van wat onderzoekers op deze foto's hebben opgemerkt**





Op de foto hierboven is het maaiveld in het tempelgebied een stuk hoger. De tempel werd begraven, - waarom? Er zijn emmers daar en "muren" tussen de kolommen om de constructie te ondersteunen. Er zijn ook veel houten stammen. Hebben de oude Egyptenaren hier veel houten stammen achtergelaten? Hebben de oude Egyptenaren deze emmers daar duizenden jaren geleden achtergelaten?

In het Midden-Oosten en in veel delen van de wereld is het gebruikelijk om deze houten stammen te gebruiken voor moderne constructies. Ze worden normaal gesproken gebruikt als ondersteuning in het bouwproces

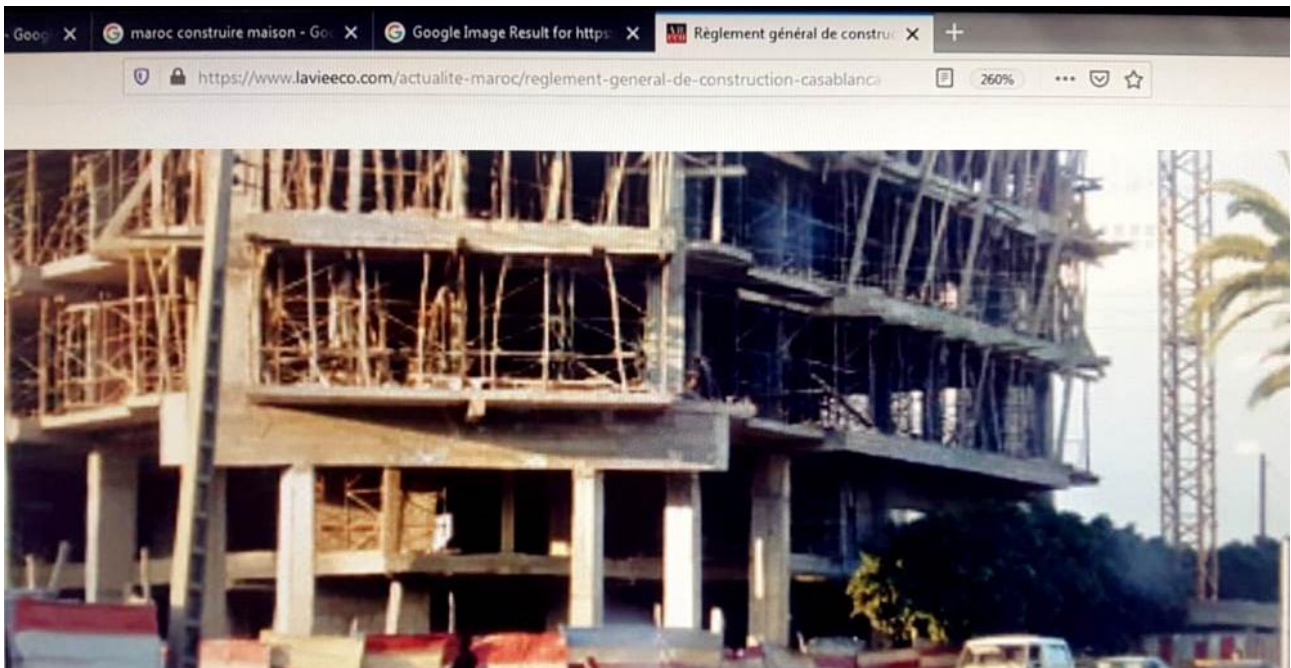
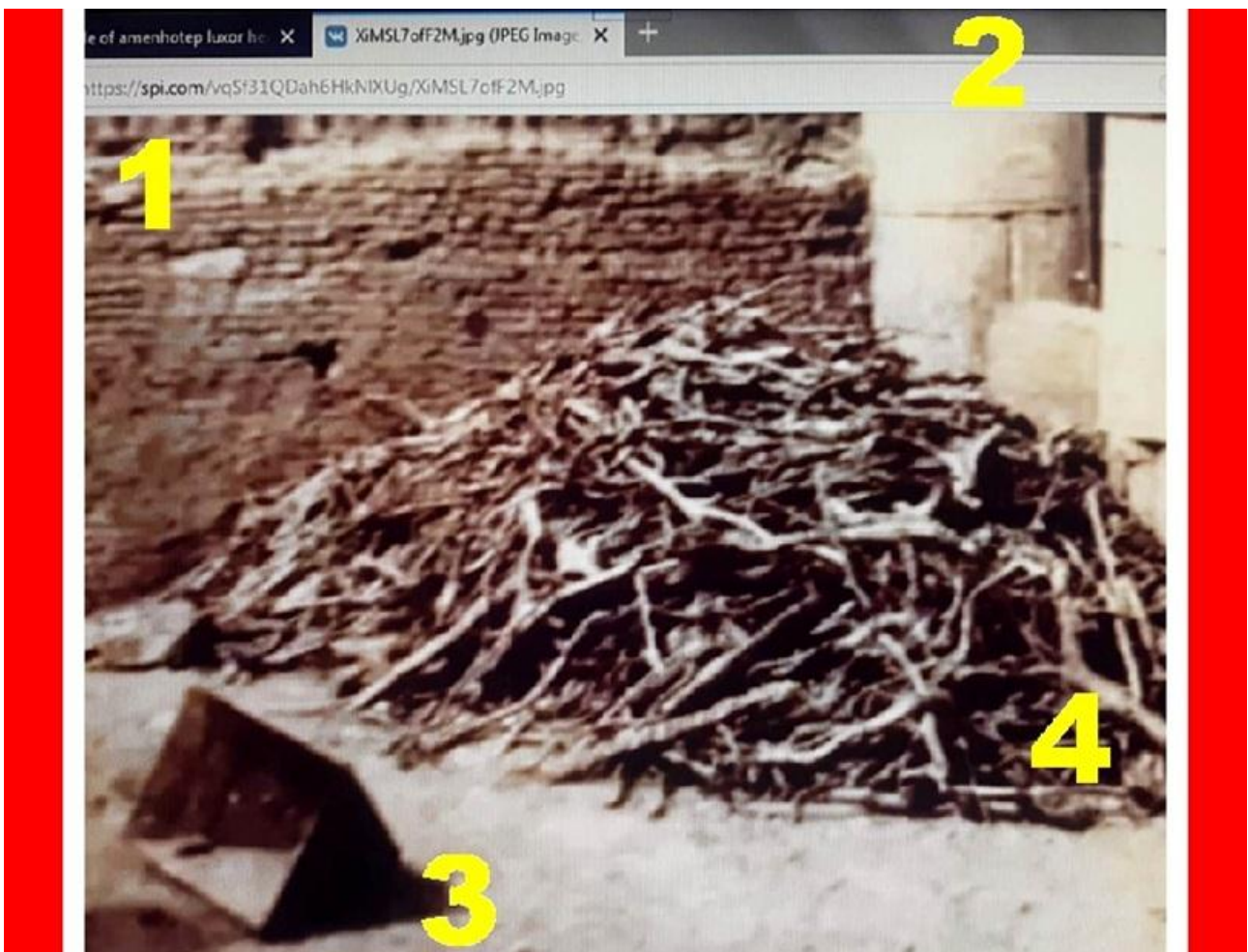


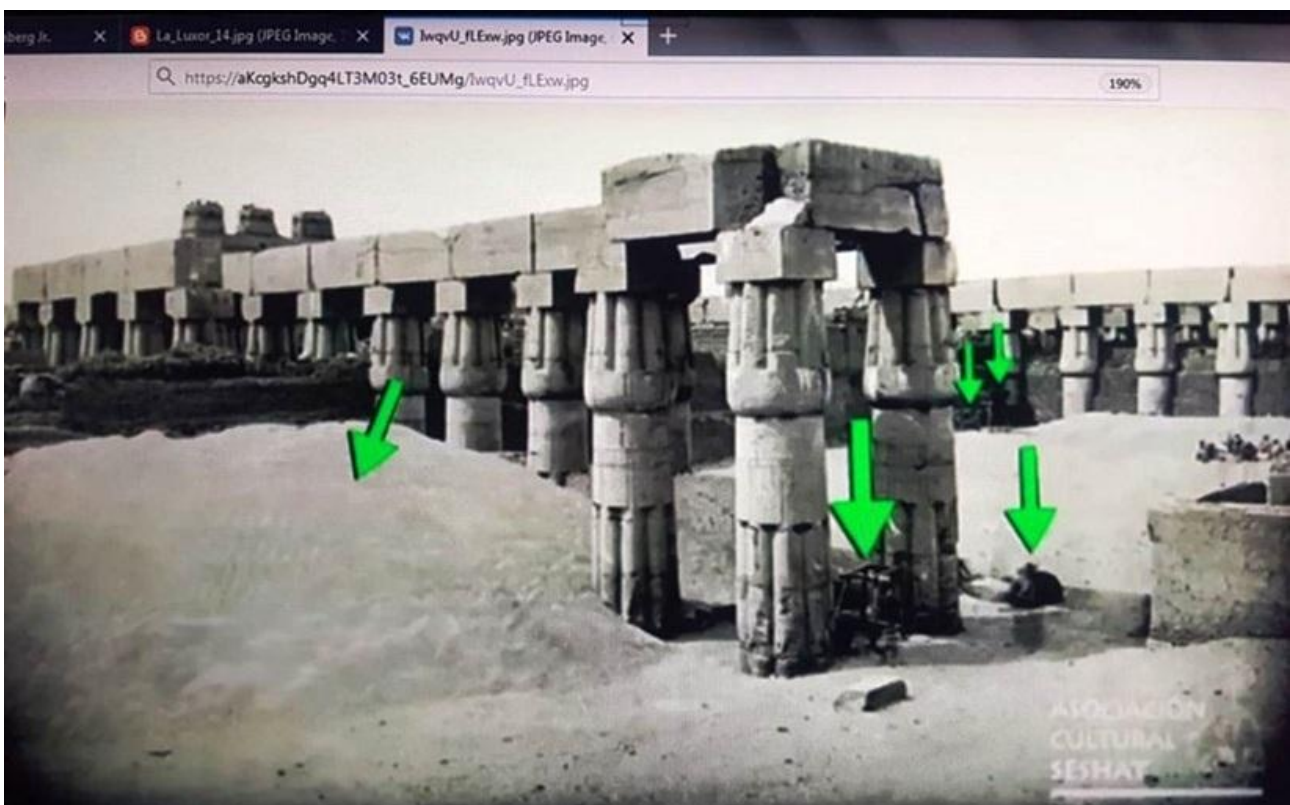
Foto hierboven - voorbeeld van hoe deze houten stammen tegenwoordig worden gebruikt



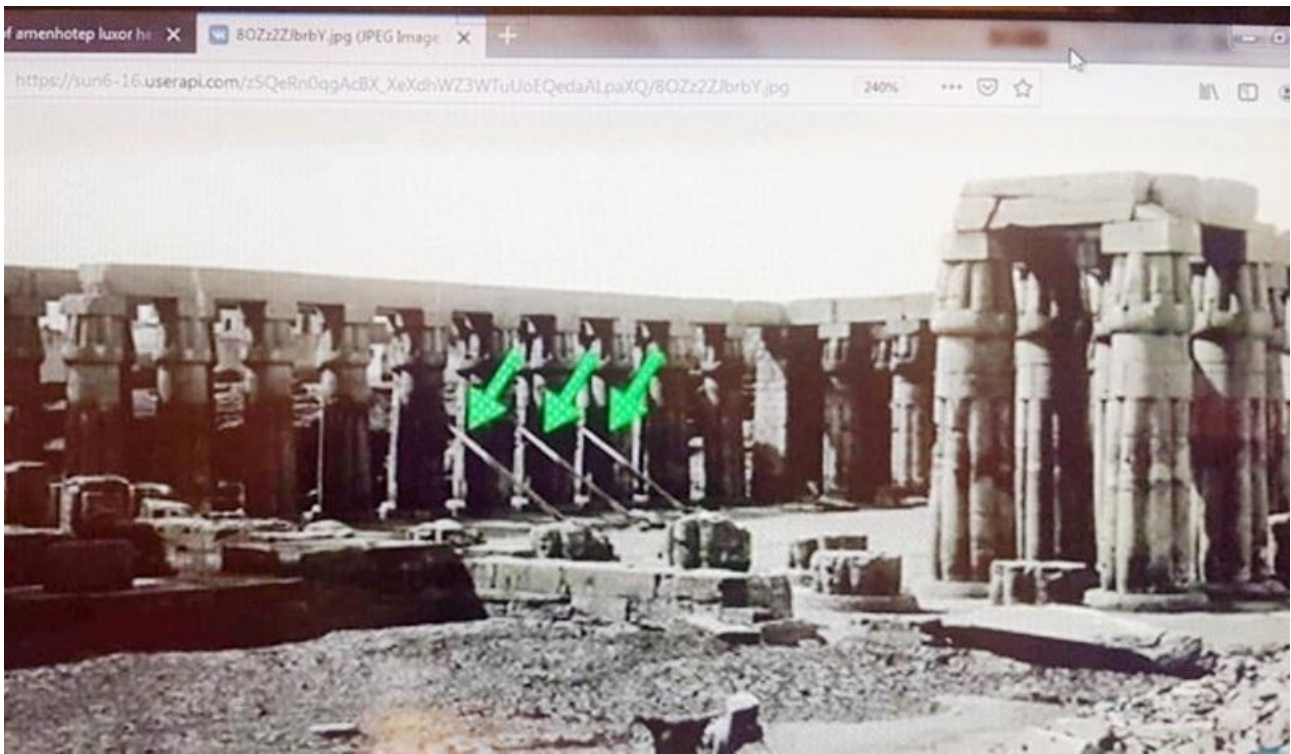
**Op bovenstaande foto is duidelijker te zien wat er aan de hand is.**

- 1- een tijdelijke "constructiesteun" muur is tussen de kolommen geplaatst, deze soorten muren waren gebruikelijk in Egypte in het begin van de 20e eeuw**
- 2 - de zuilen van de oude tempel zien er gloednieuw uit, en niet duizenden jaren oud**
- 3 - emmers - gebruikt op bouwplaatsen**
- 4 - houten stammen die worden gebruikt voor constructieondersteuning en andere doeleinden**

**Het bewijs was duidelijk voor onderzoekers, de tempel is recentelijk gebouwd. Het was helemaal niet oud. Het maaiveld werd hoger geplaatst, waardoor het makkelijker werd om de blokken bovenaan het gebouw te plaatsen**

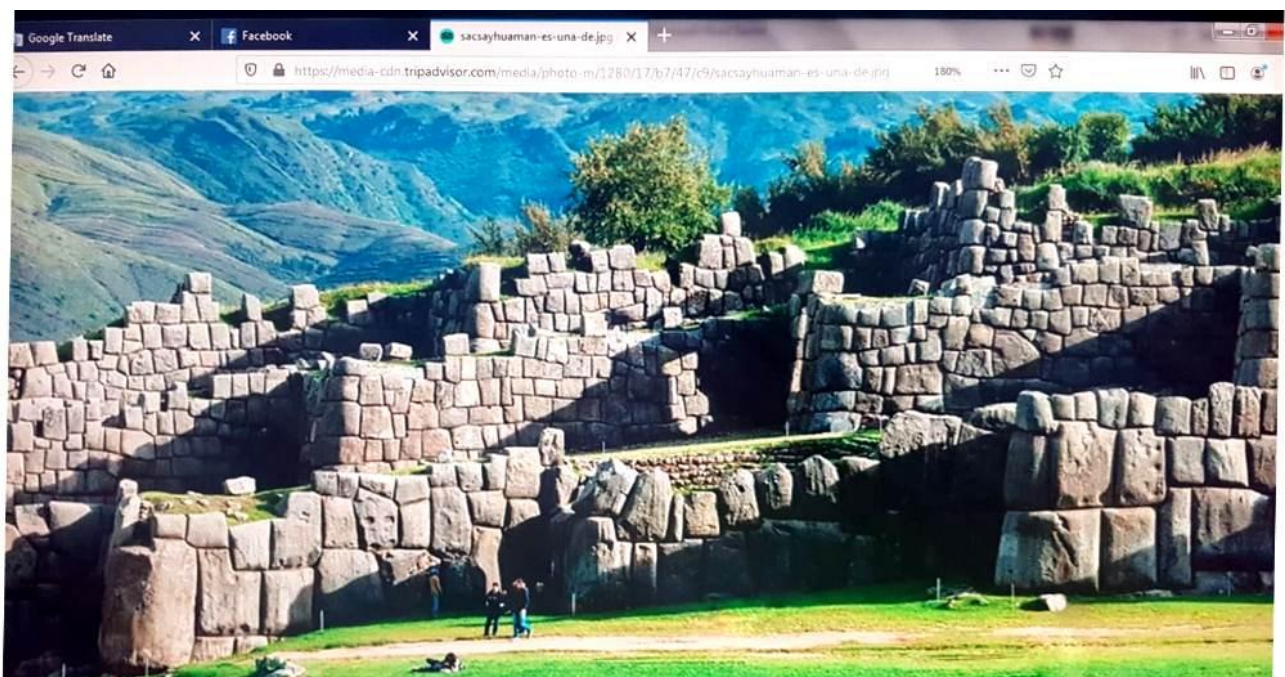


**Op de bovenstaande foto kunnen we zien dat er materialen naar de locatie zijn gebracht om het maaiveld te verhogen. Ze hebben de tempel begraven om de blokken hoger te plaatsen**

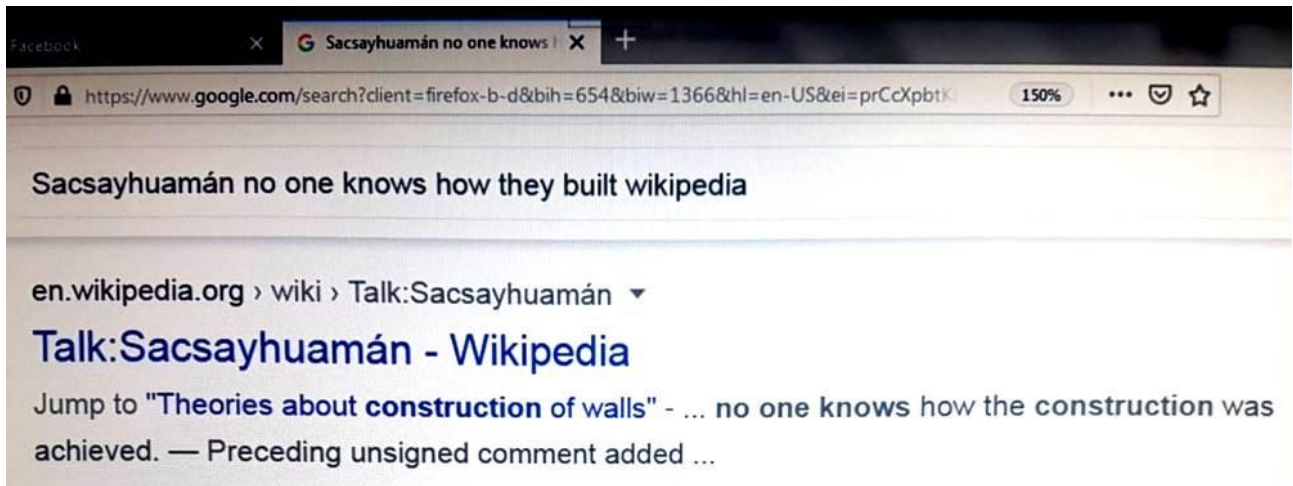


**Op de bovenstaande foto zijn bouwmaterialen te zien die worden gebruikt om de kolommen vast te houden**

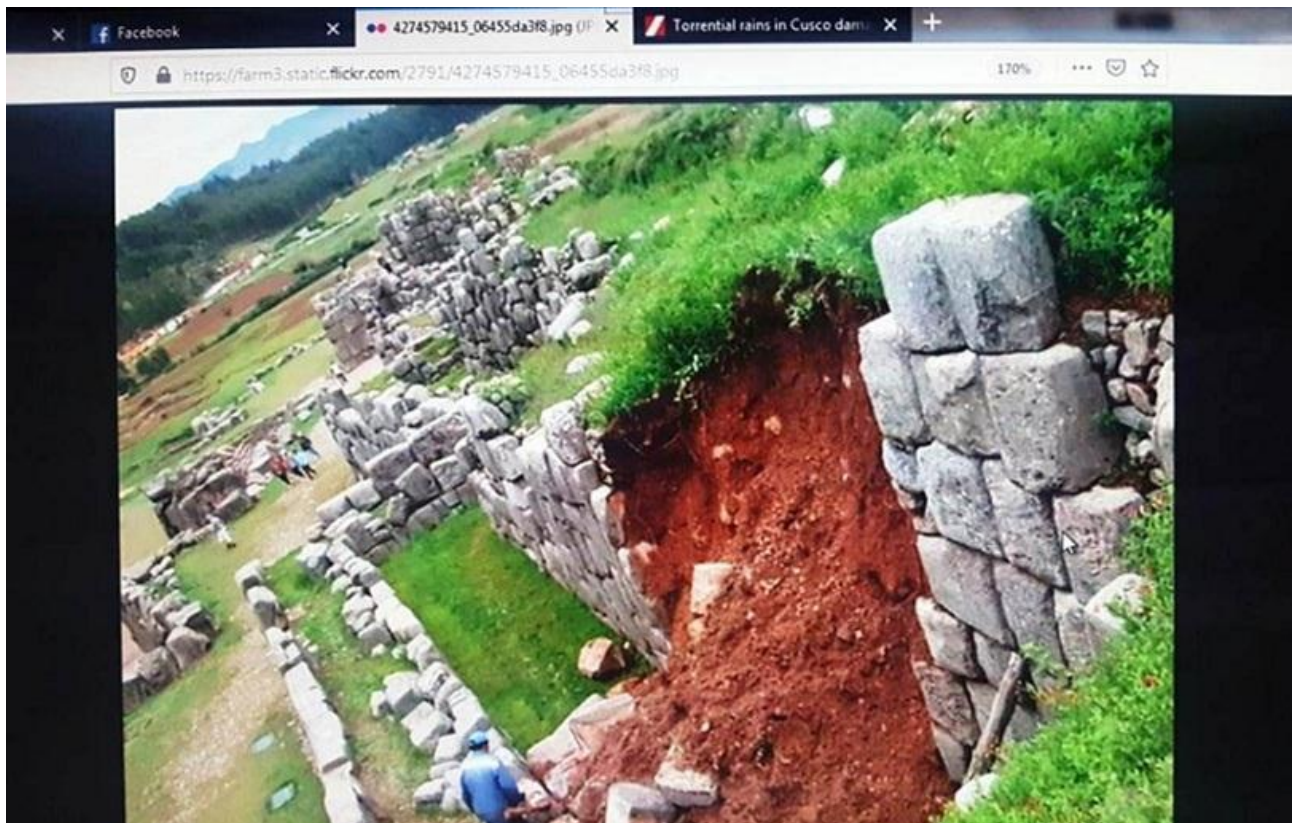
**De oude Egyptische "Tempel van Amenhotep III" in Luxor, Egypte, was niet oud. Het is recent gebouwd. Is dit het bewijs dat historici aantonen om te zeggen dat het oude Egypte bestond?**



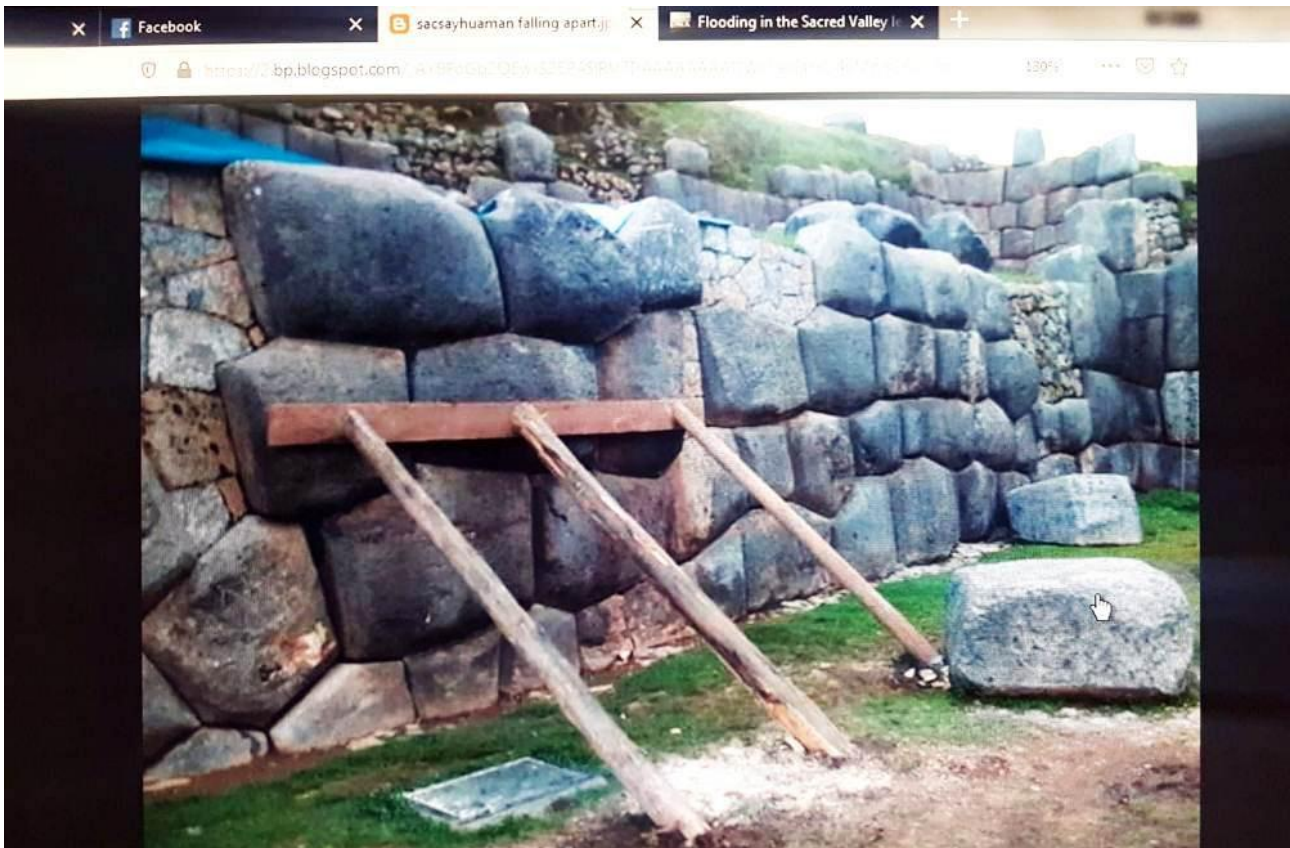
**Foto hierboven - Sacsayhuaman, oude Inca, Cusco, Peru**



**Veel historici beweren dat het niet bekend is hoe deze plek is gebouwd en dat er veel vreemde verhalen worden verteld**



**Foto hierboven - Sacsayhuaman beschadigd door regenval. We kunnen zien dat de blokken niet diep in de muur gaan**



**Foto hierboven - reparaties in Sacsayhuaman, Cusco, Peru**

**Onderzoekers merkten op dat de blokken niet zo groot waren als ze zouden zijn, en op de foto's was duidelijk te zien dat de site een vervalsing was. Er was niets ouds aan de site en er was niets verbazingwekkends aan de blokken. Er was niets verbazingwekkends aan hoe de blokken daar werden geplaatst.**

**En ze zeggen: - we weten niet hoe ze deze plek hebben gebouwd. Maken ze een grapje?**

**Ze maken geen grapje, ze liegen**

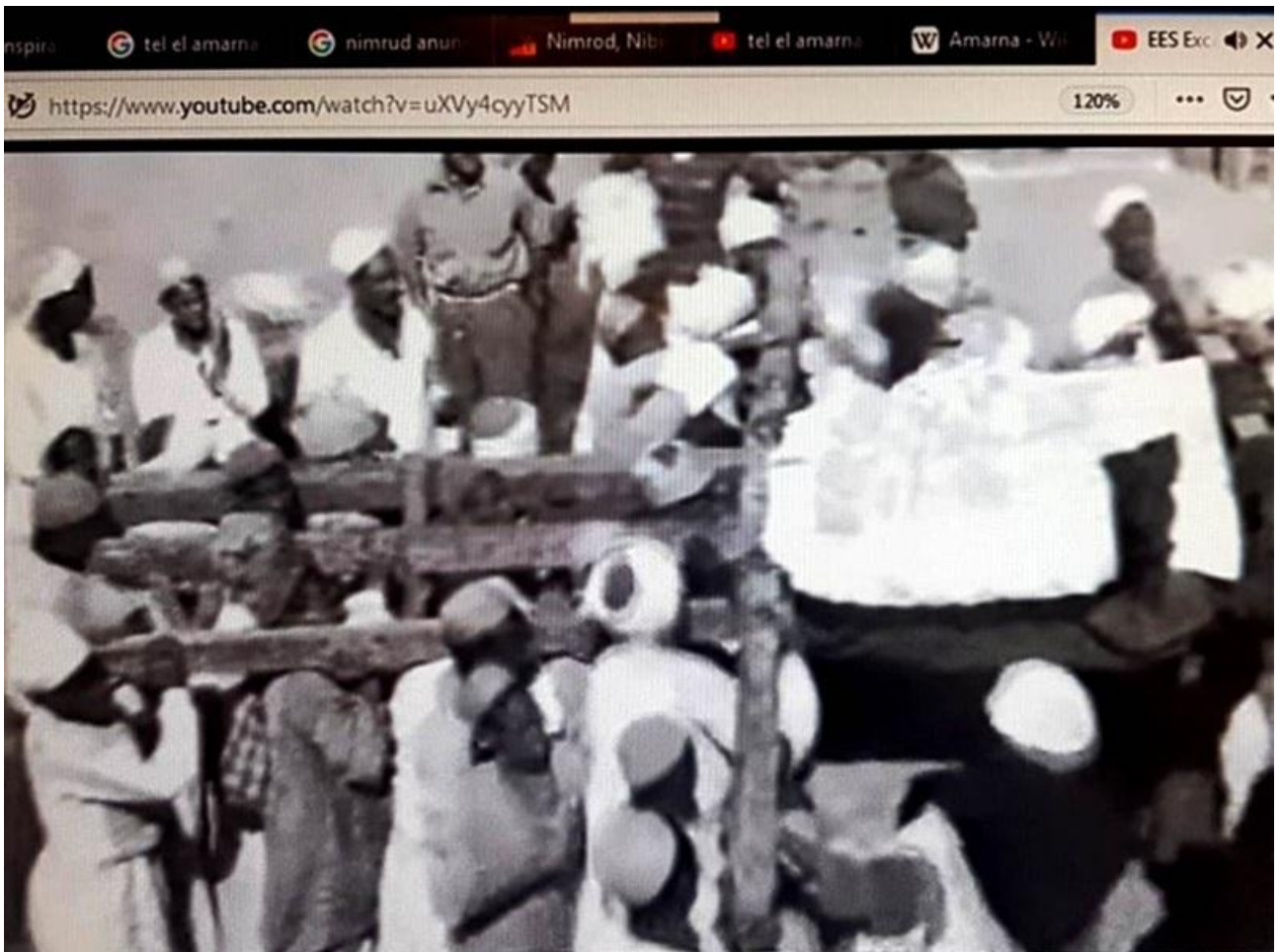


Het is voor veel mensen een groot mysterie hoe de grote en zware blokken werden gedragen en geplaatst om de piramides en veel van de tempels in het Midden-Oosten te bouwen

Historici hebben opzettelijk geprobeerd mensen in verwarring te brengen en er zijn veel theorieën over dit onderwerp ontwikkeld. Er zijn veel boeken over deze kwestie verkocht en er zijn zielige documentaires gemaakt. Ze hebben niets anders gedaan dan tijdverspilling.

Hebben buitenaardse wezens zulke tempels gebouwd?

Of was het de Anunnaki?



**Op de foto hierboven kunnen we zien hoe enkele grote en zware blokken echt werden geprepareerd. Dit is een voorbeeld uit de jaren '30 in Amarna, Egypte, - de zogenaamde stad van de farao Achnaton.**

**Het was voor onderzoekers duidelijk dat veel van de grote blokken door gewone mensen waren gemaakt en vervoerd. Het was duidelijk uit het foto- en videobewijs dat dit recentelijk gebeurde, en niet duizenden jaren geleden**



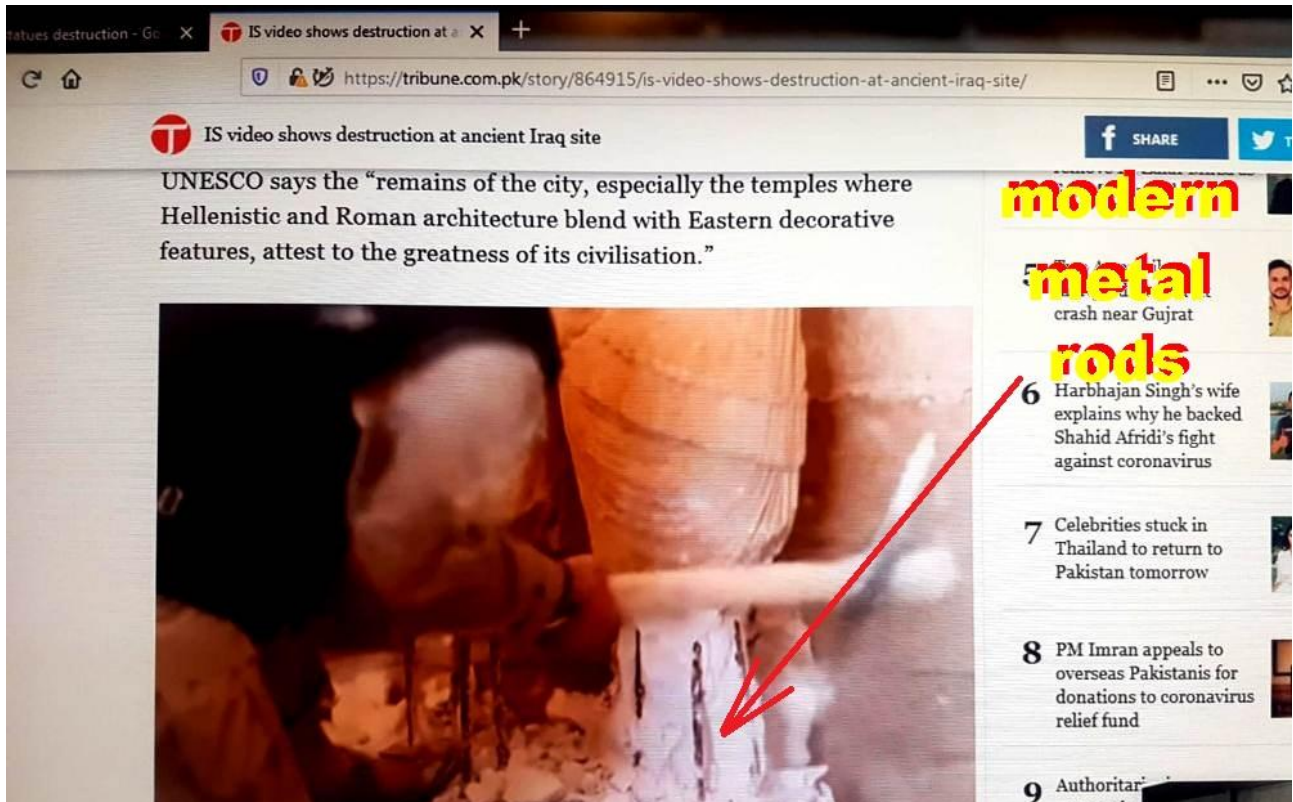


**Op de bovenstaande foto zie je slaven die een groot blok dragen. Veel theorieën en verhalen over hoe de tempels werden gebouwd, zijn totaal onjuist.**



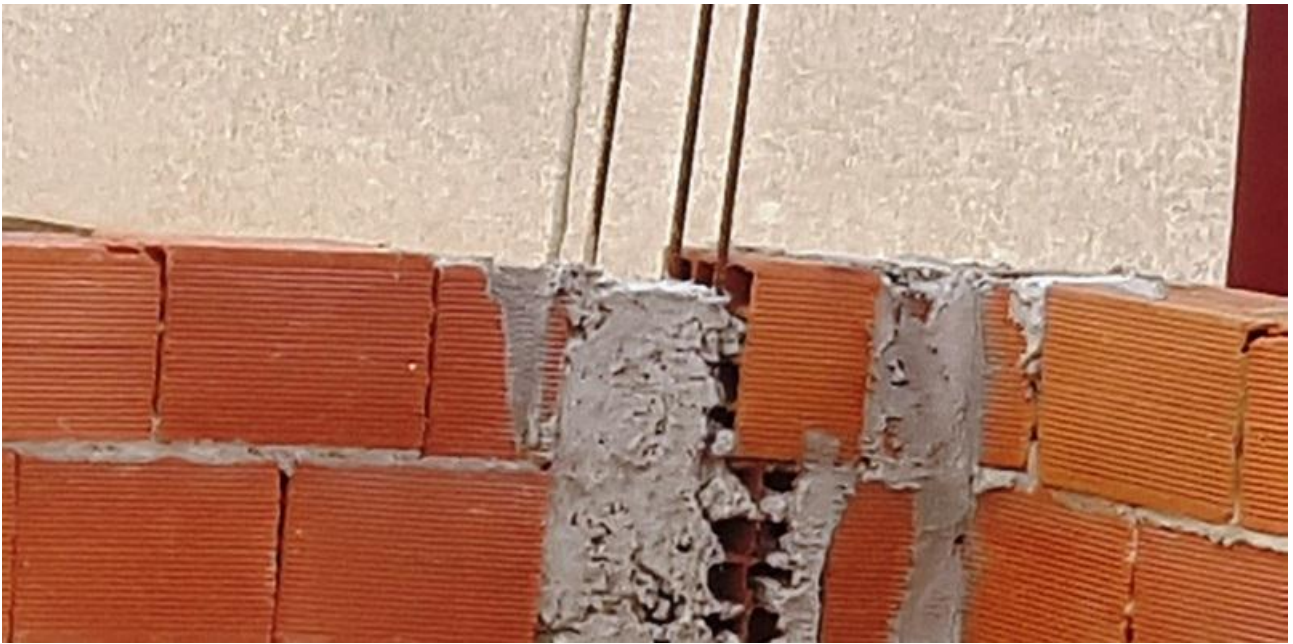
**De foto hierboven toont Ancient Hatra - Gouvernement Nineve - Irak**

**In 2015 werd Ancient Hatra aangevallen door militanten en hieronder is een voorbeeld van wat onderzoekers opmerkten van het incident**

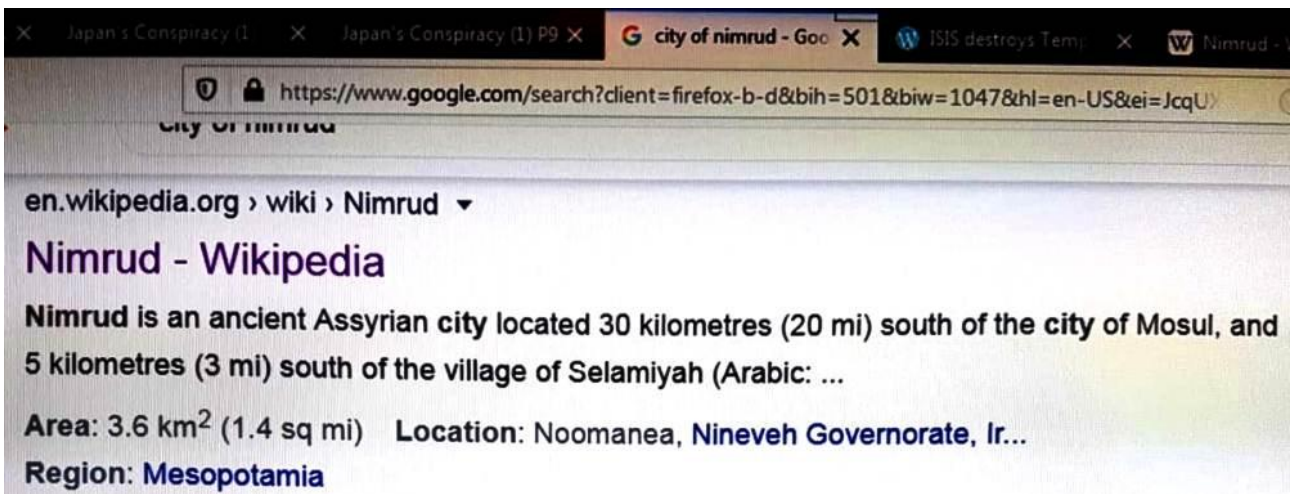


**De foto hierboven toont iemand die een historisch artefact op de site vernietigt en je kunt duidelijk moderne metalen staven in het object zien**

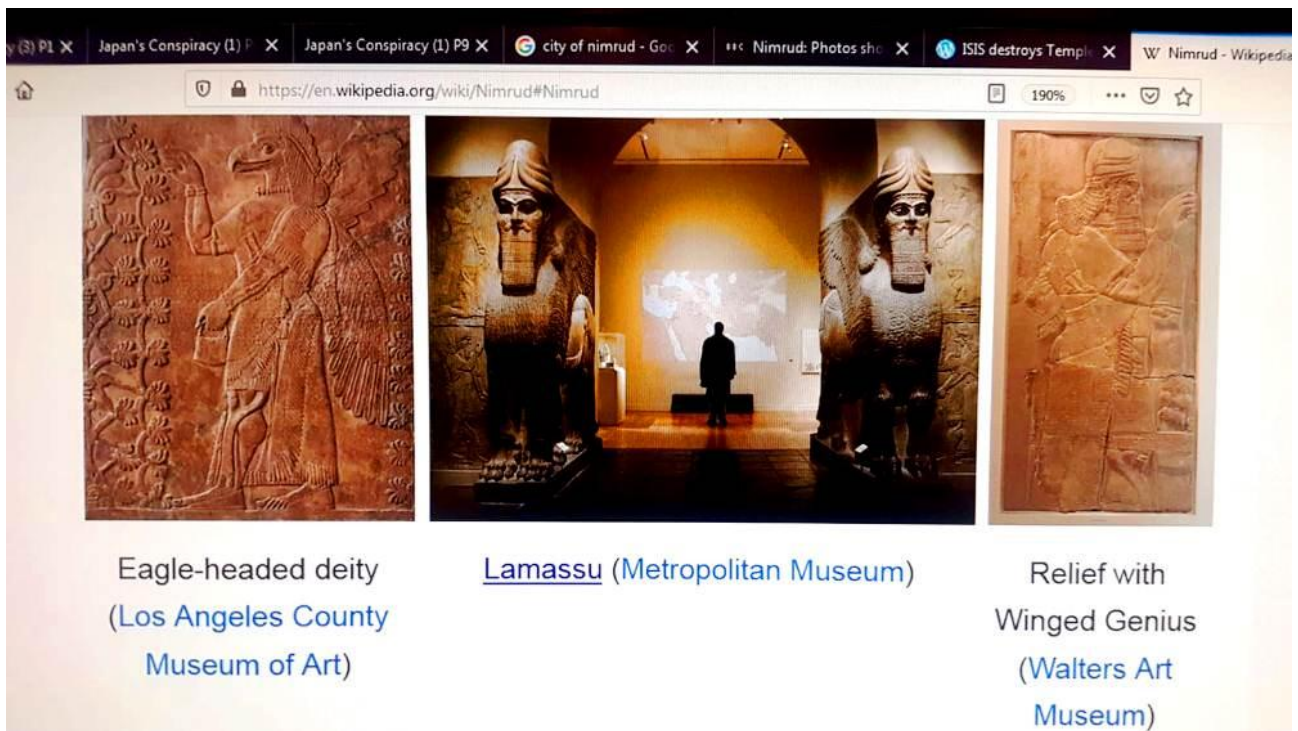
**Deze metalen staven worden vaak gebruikt in moderne constructies en zijn meestal gemaakt van roestvrij staal - hieronder is een foto die de staven laat zien die tegenwoordig in het Midden-Oosten worden gebruikt**



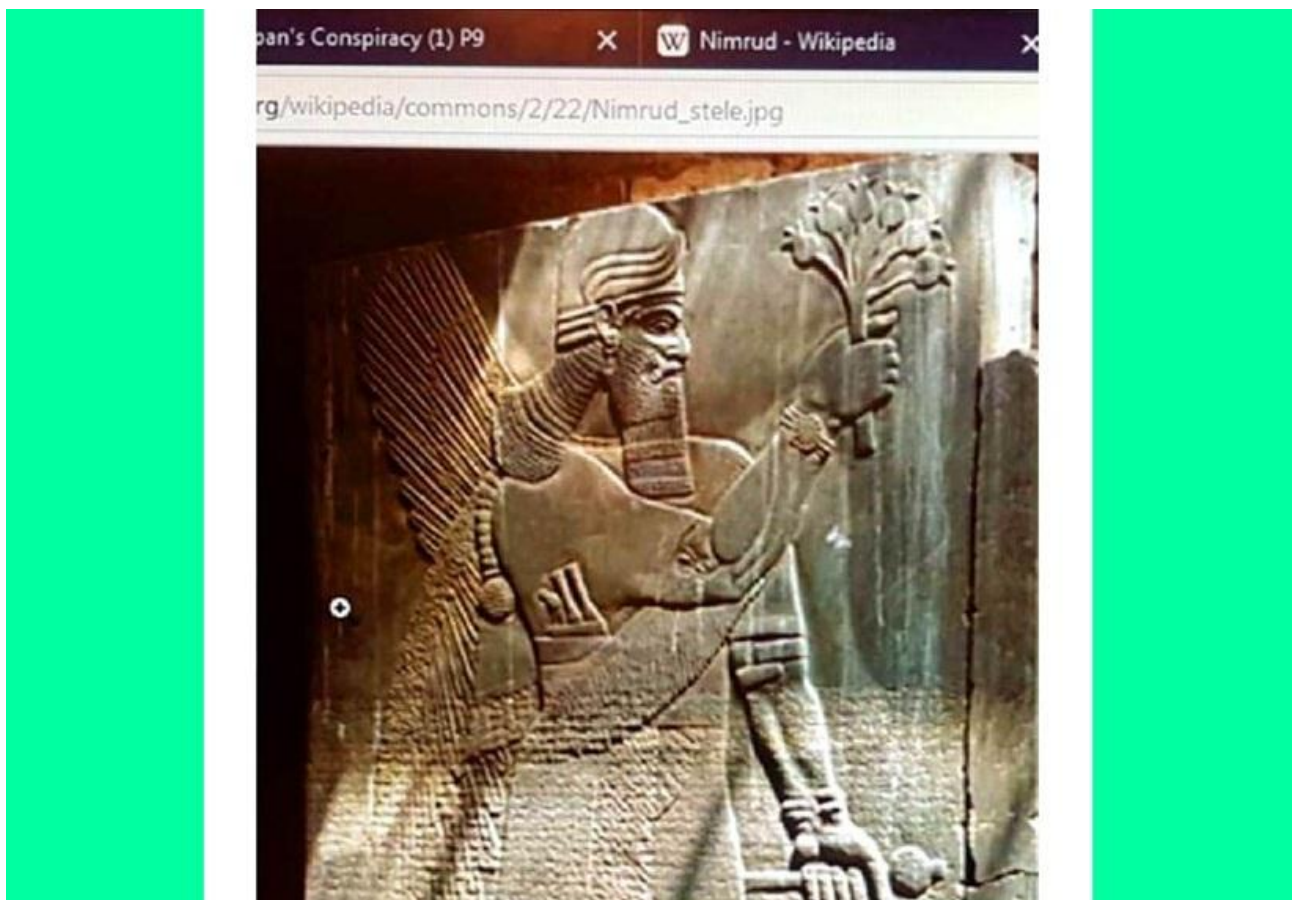
**Het was duidelijk dat het object helemaal niet oud was. Dit was slechts één voorbeeld. Een soortgelijk patroon werd gezien op andere plaatsen die destijds door militanten in de regio werden vernietigd.**



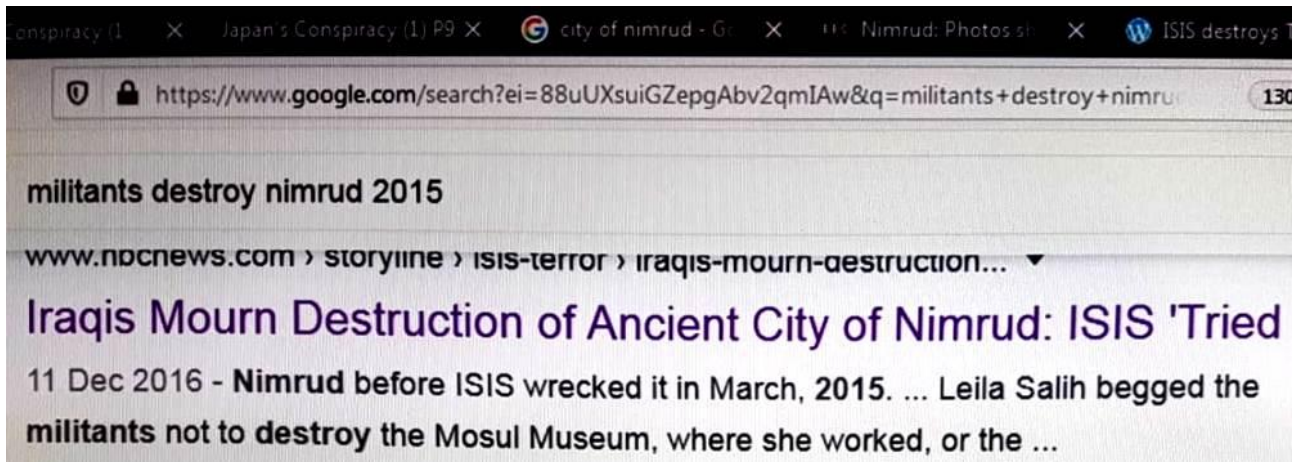
**De stad Nimrud is een van de grootste oude Assyrische steden in Irak. Archeologen zeggen dat ze hier geweldige historische voorwerpen hebben gevonden**



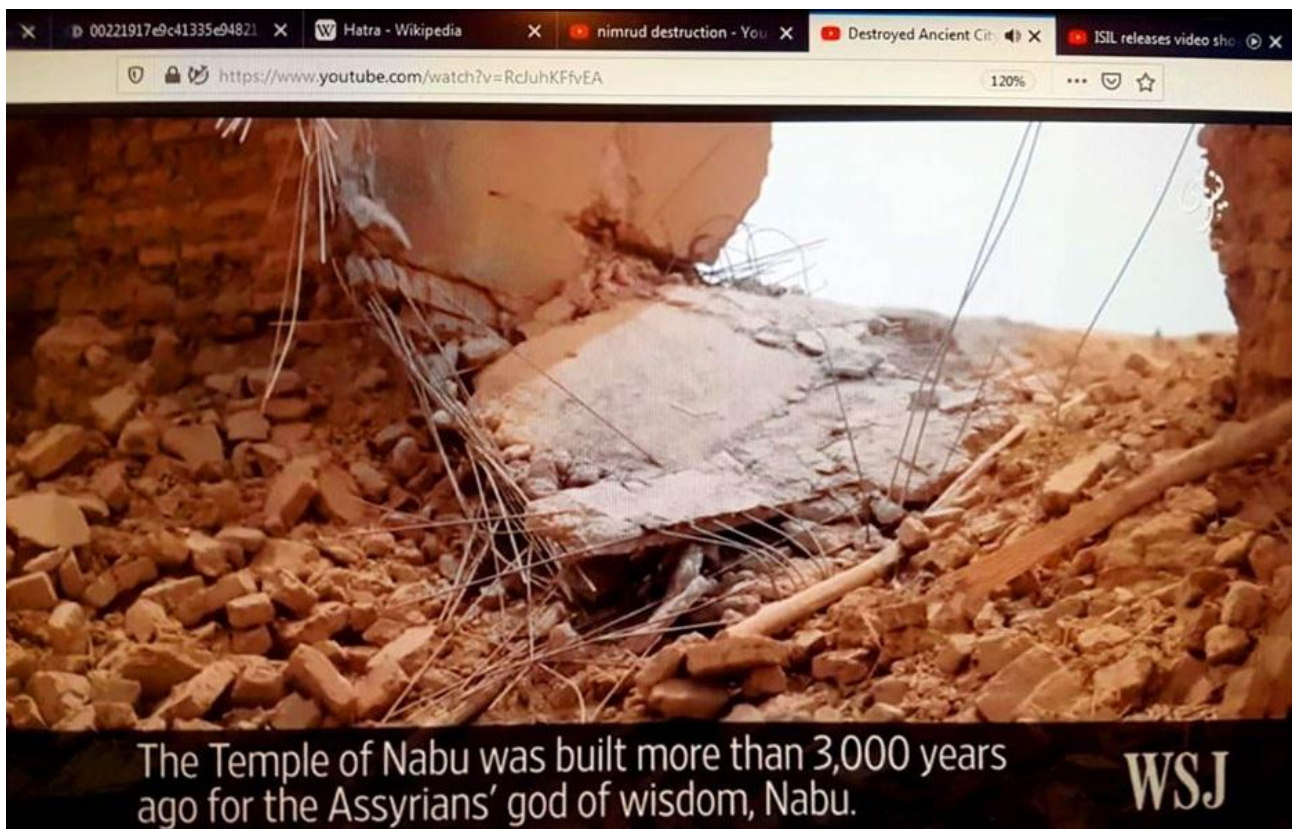
**Veel van deze objecten bevinden zich nu in musea in andere landen.**



**Historici zeggen dat de Nimrud Stele - op de foto hierboven een meesterwerk uit de Oudheid is**



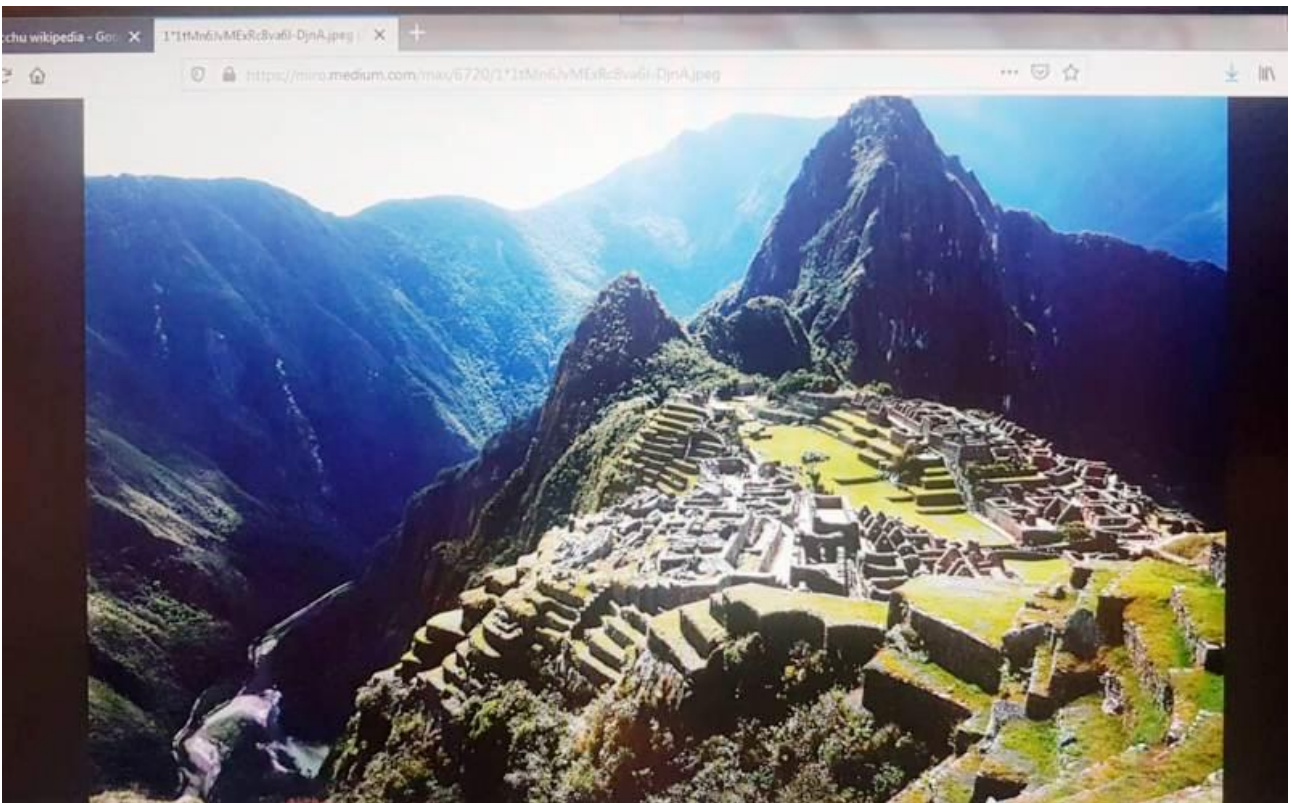
In 2015 vielen militanten de oude stad Nimrud aan en vernietigden deze.



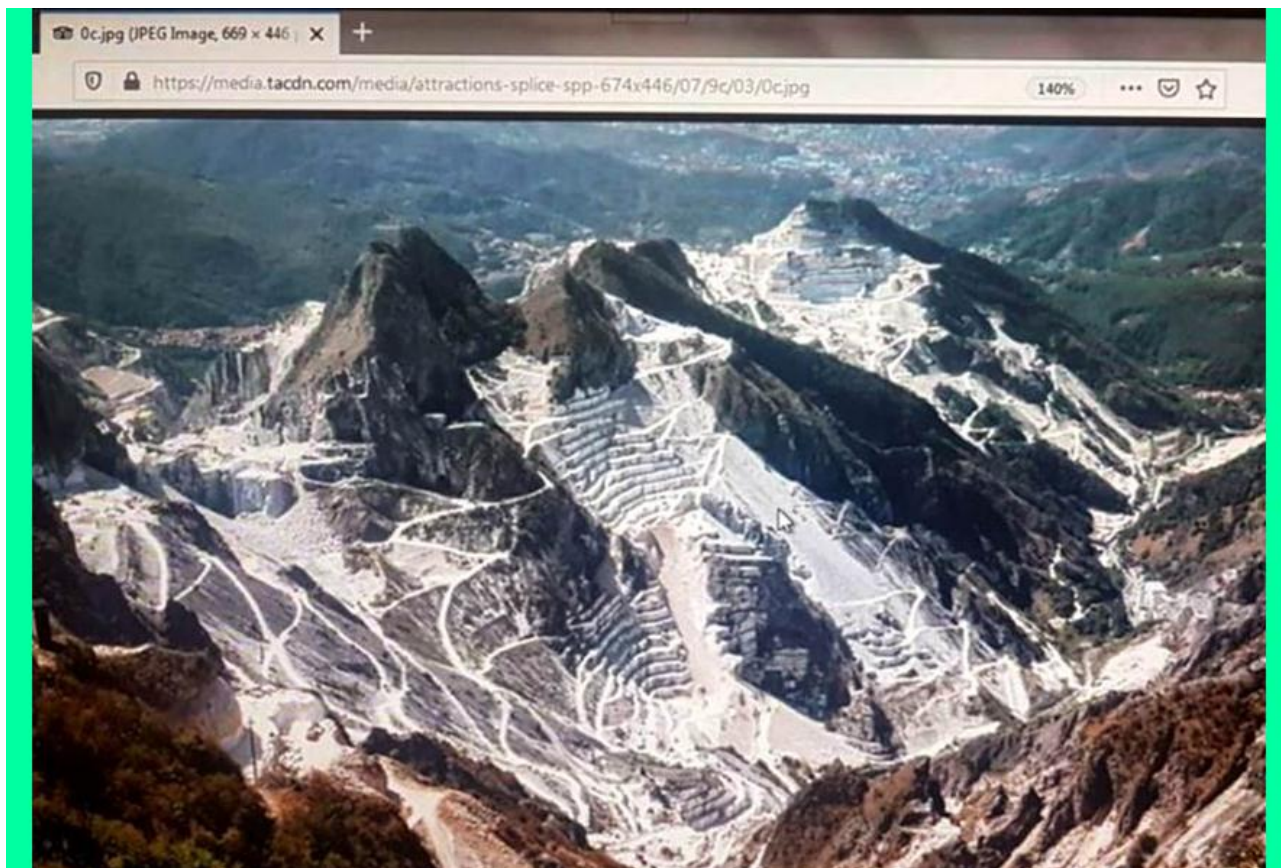
Op de foto hierboven is een voorbeeld van de vernietiging te zien. Er zijn moderne metalen staven en andere moderne bouwvoorwerpen over de hele oude stad. Moderne metalen staven?



**Onderzoekers concludeerden uit het bewijs dat de stad van het oude Nimrud helemaal niet oud was, maar nep. Het moet in de moderne tijd zijn gebouwd en ze gebruikten moderne metalen staven. Als deze stad nep was: - waar is de echte locatie van de stad Nimrud?**



## Foto hierboven - Machu Picchu, Peru - Lost City of the Inca's, Ancient America

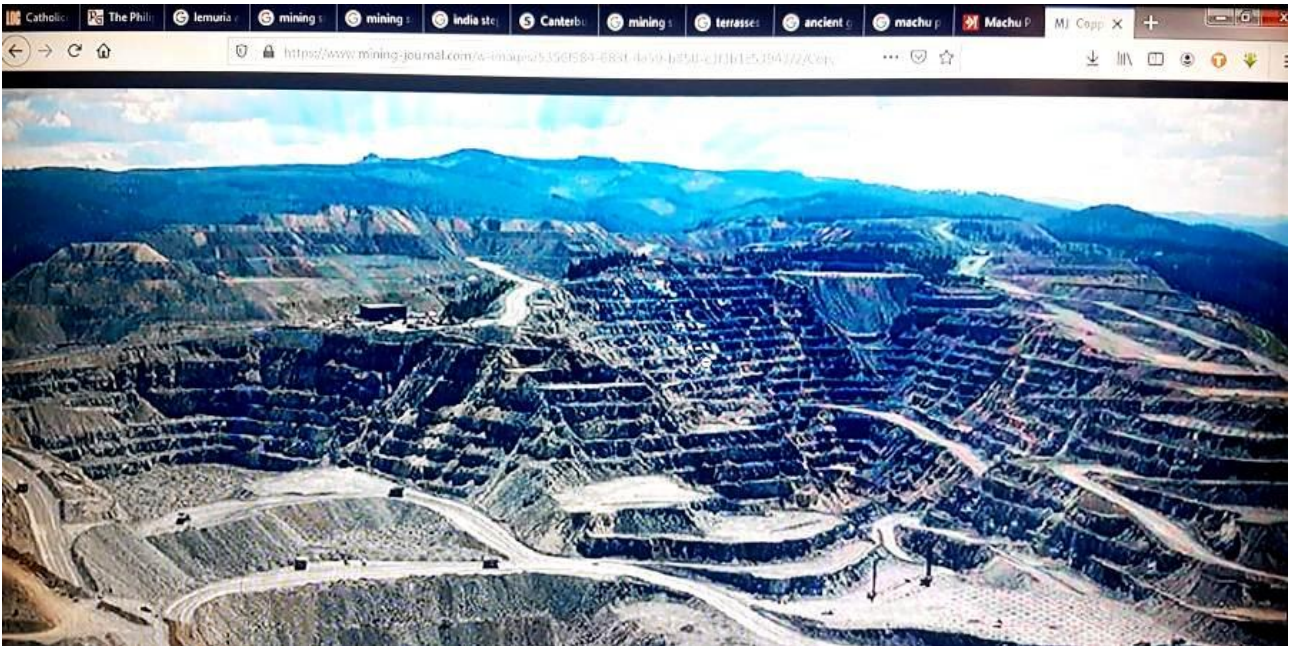


## Foto hierboven - Carrara Marble Mining Quarry - Italië



The **Inca** site of **Machu Picchu** built by **Pachacuti Inca Yupanqui** (1438-71 CE).

## Foto hierboven - Machu Picchu - Verloren Stad van de Inca's



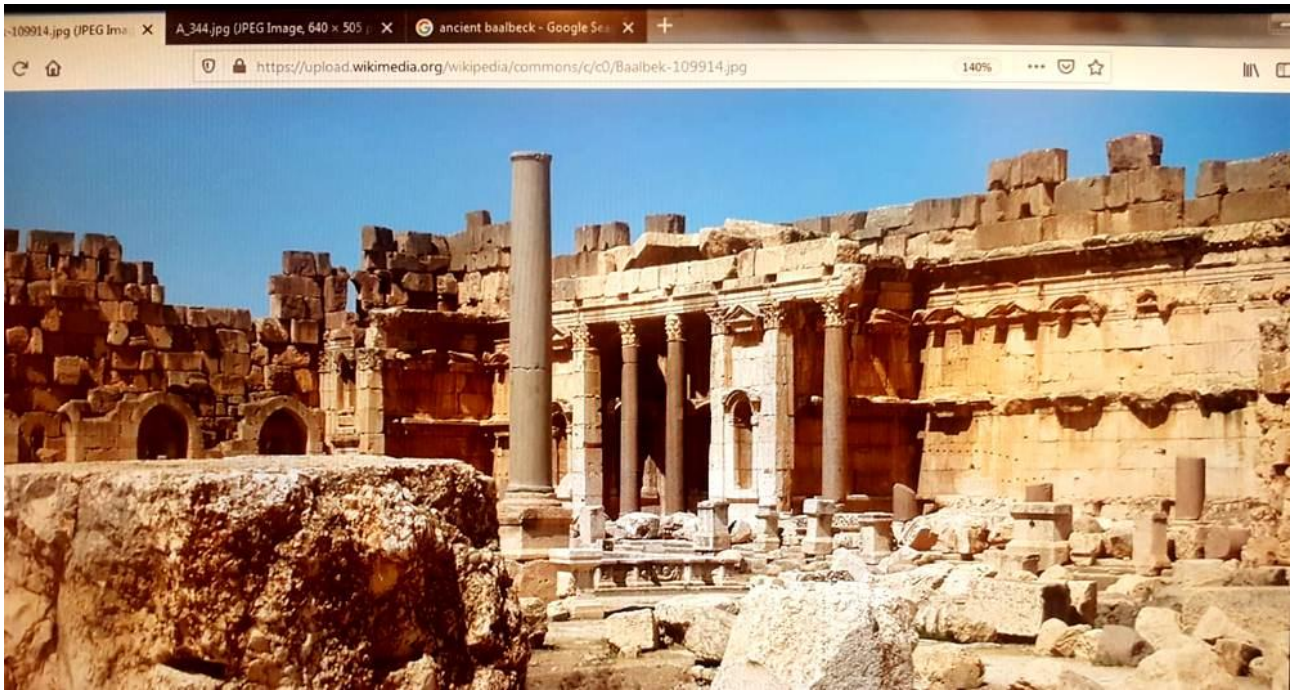
## Foto hierboven - moderne mijnsite

De foto hierboven toont een moderne mijn. Het zag er hetzelfde uit als Machu Picchu. We hebben grote machines nodig om in deze bergen te snijden.

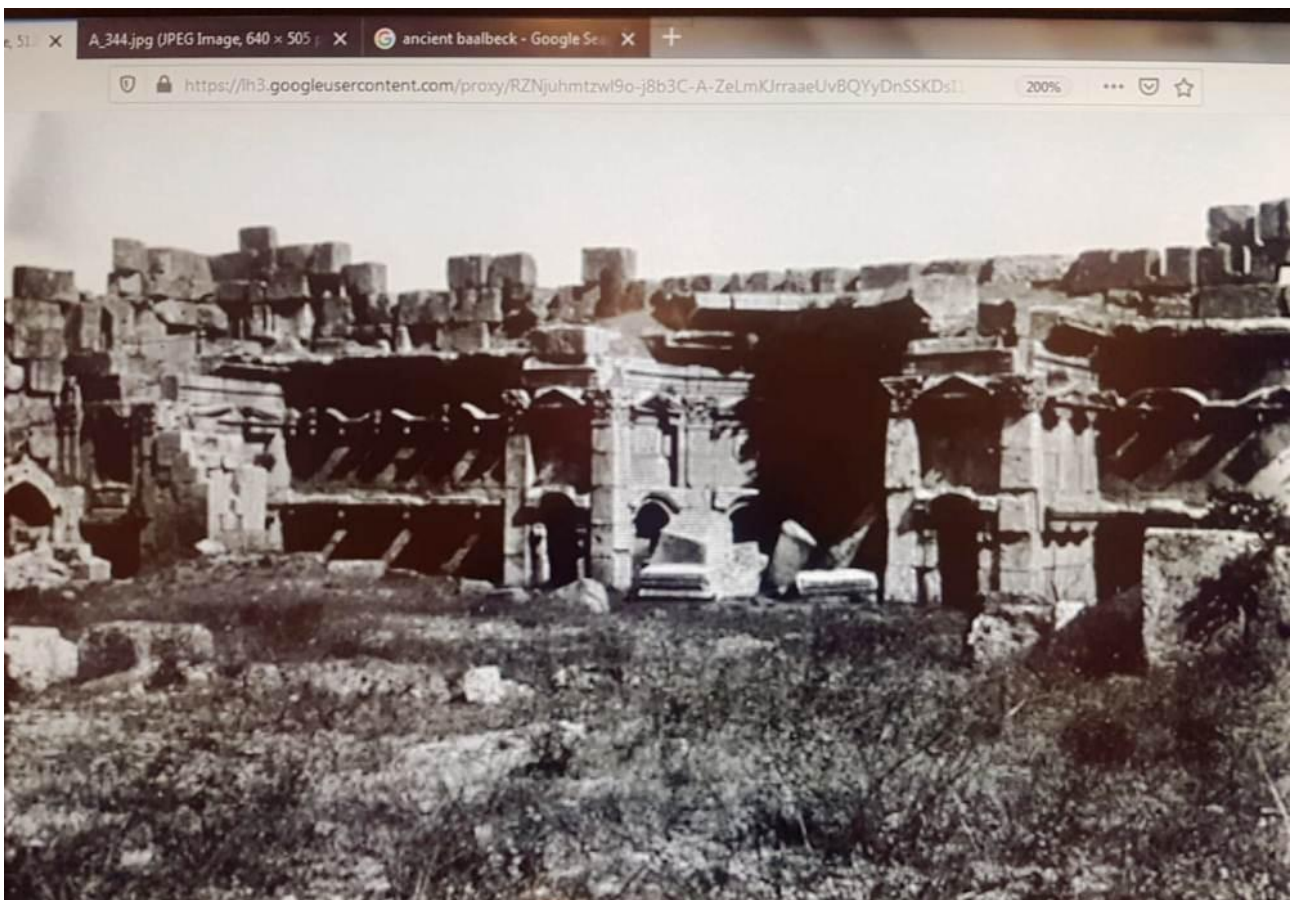
Onderzoekers merkten de overeenkomst op tussen Machu Picchu en moderne mijnsites. Het was duidelijk dat de geschiedenis van Zuid-Amerika en het Inca-rijk een leugen was. Machu Picchu was duidelijk een nep-site. Het zag eruit als een aangepaste mijngroeve die op frauduleuze wijze was ingericht om eruit te zien als een historische site.

De verloren stad van de Inca's was niets anders dan een leugen



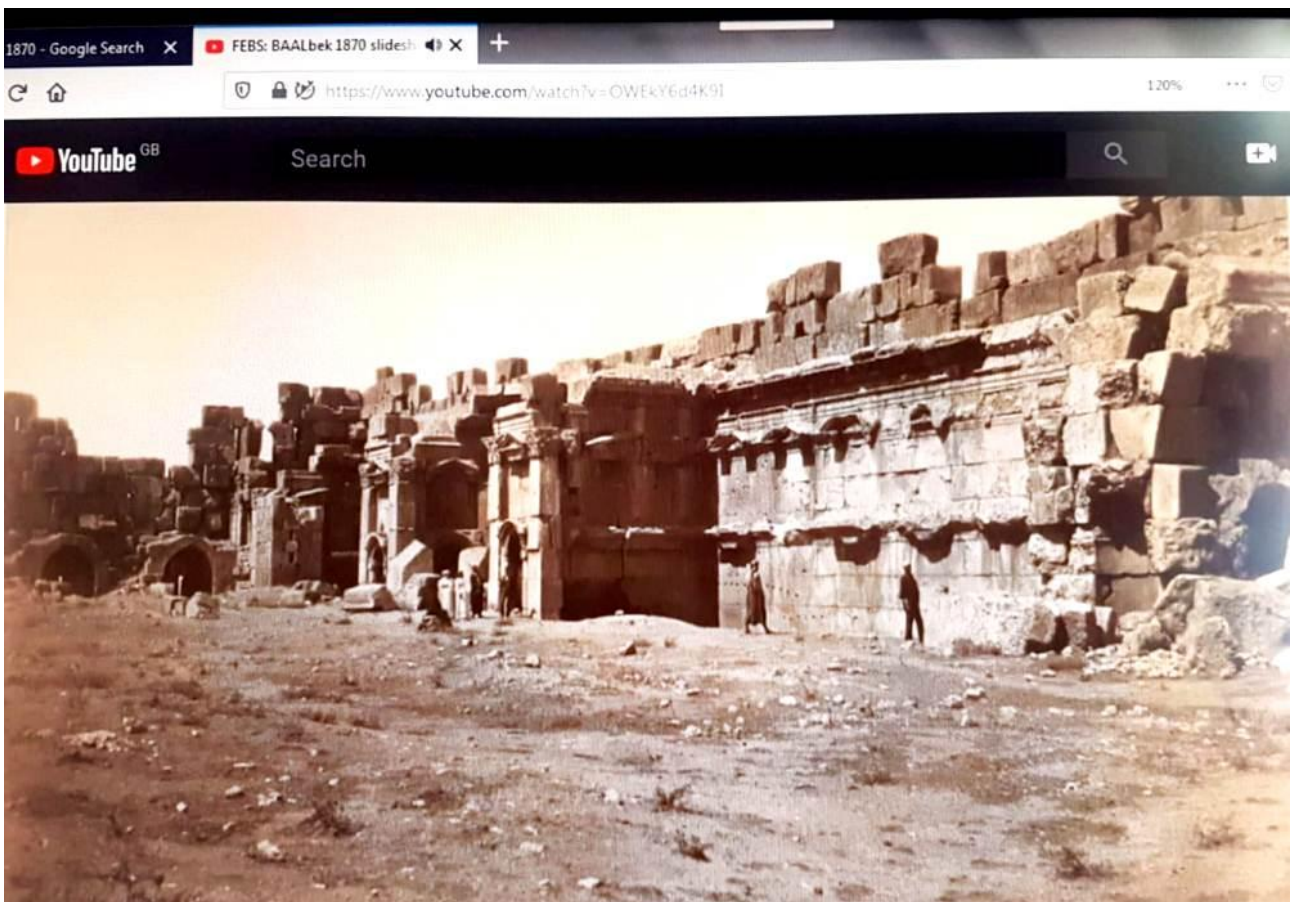


**Foto hierboven - Het oude Baalbek, Libanon zoals we dat vandaag zien.  
Over de hele vloer zijn veel stenen blokken te zien**



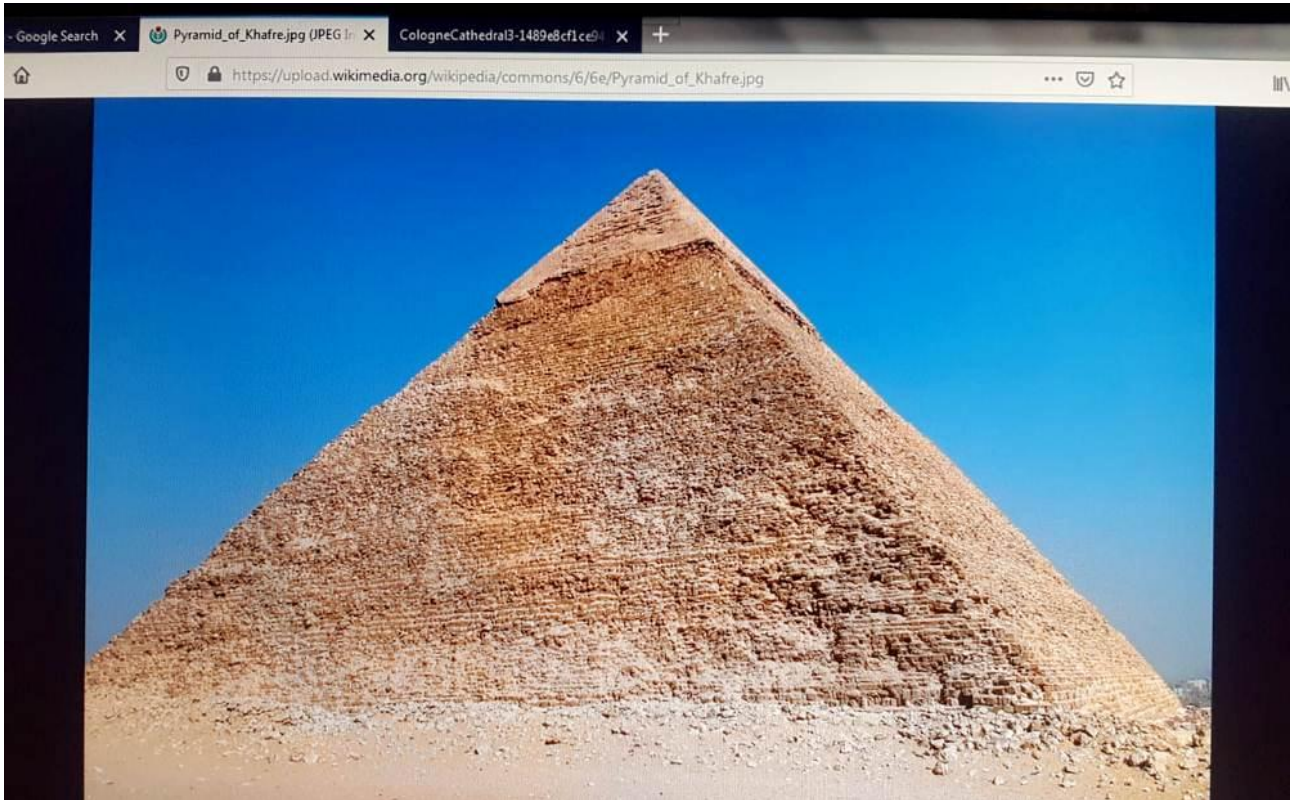
**Foto hierboven - Baalbek in 1900, rond de tijd dat archeoloog en diplomaat Gertrude Bell daarheen ging**

**Het is te zien dat er veel is veranderd in Baalbek. Onderzoekers merkten op dat veel van de stenen blokken willekeurig op de vloer werden geplaatst, alsof iemand ze opzettelijk daar had geplaatst. De plaats zag er niet duizenden jaren oud uit, maar zag eruit alsof het slechts een paar eeuwen oud was, misschien 200 of 300 jaar oud. Onderzoekers merkten ook op dat het gras of groen er ook niet oud uitzag. Stenen blokken die willekeurig werden geplaatst was een veelvoorkomend kenmerk in veel van deze vermeende oude sites**

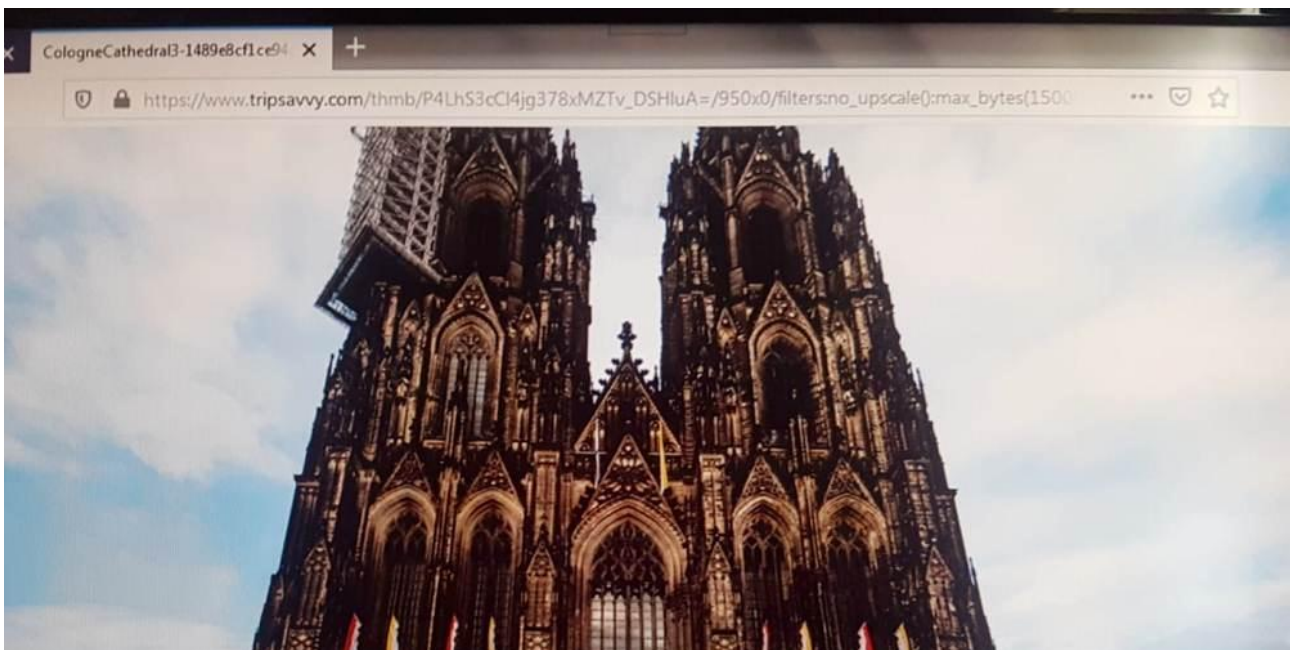


**Hierboven staat een foto van het oude Baalbek in de jaren 1870. Onderzoekers merkten op dat er geen gras of groen is. Ook waren er niet veel stenen blokken over de vloer. Baalbek zag er helemaal niet oud uit. De plaats is duidelijk gewijzigd**

**Hieronder is een foto van de piramides en ze zouden duizenden jaren oud zijn. De piramides in Egypte en bijna alle zogenaamde oude tempels in het Midden-Oosten, vertonen geen donkere verkleuring als gevolg van schade of verwerking in de tijd. Het was duidelijk dat velen van hen recentelijk zijn gebouwd. Waarom zagen ze er niet oud uit?**



**Foto hierboven - Gizeh, Egypte**



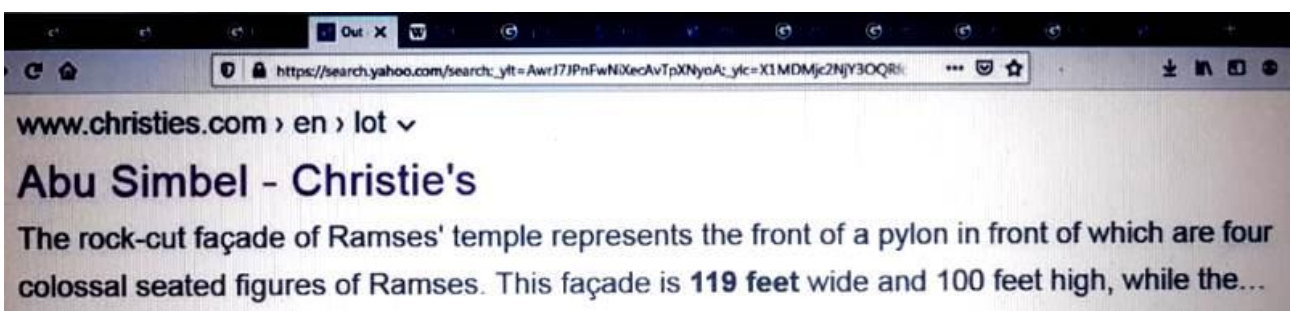
**Boven is de Dom van Keulen in Duitsland. Honderden gebouwen over de hele wereld zien er ouder uit dan veel van de oude tempels in het Midden-Oosten. Historici proberen dit uit te leggen met hun belachelijke**

wetenschappelijke verklaringen die als onzin klinken. Het bewijs was eenvoudig en duidelijk, het oude Egypte was oplichterij



Foto hierboven - Grote Tempel van Abu Simbel, Egypte.

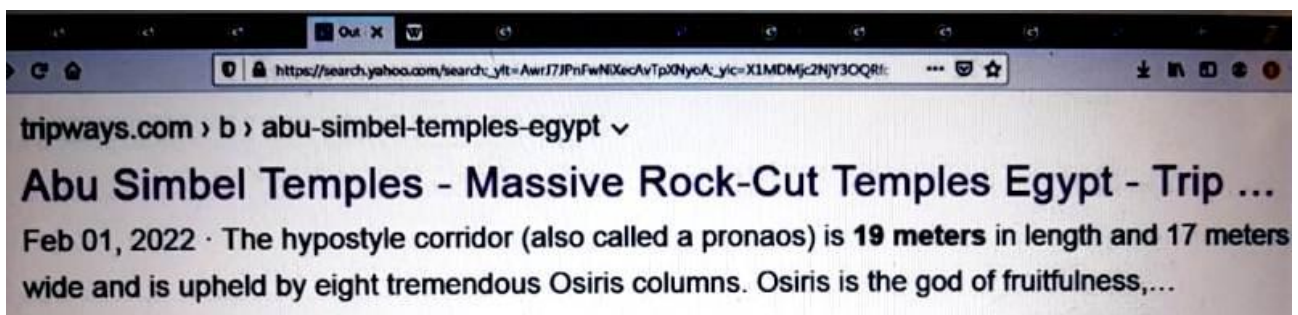
Historici zeggen dat deze tempel werd gebouwd door Ramses II en duizenden jaren oud is. Er zijn 2 grote tempels in het gebied, en de andere tempel heet de Kleine Tempel.



De voorkant van de Grote Tempel van Abu Simbel heeft 4 beelden van Ramses II. Het gebied aan de voorkant van de tempel is ongeveer: honderdnegentien voet breed



De 4 beelden van Ramses II zijn ongeveer 19 tot 20 meter hoog. De media en historici zeggen verschillende dingen volgens hun wensen. Ze kiezen ook waar ze met de metingen beginnen



Er is een hypostyle zaal in de Grote Tempel van Abu Simbel. De hal is ongeveer 19 meter lang

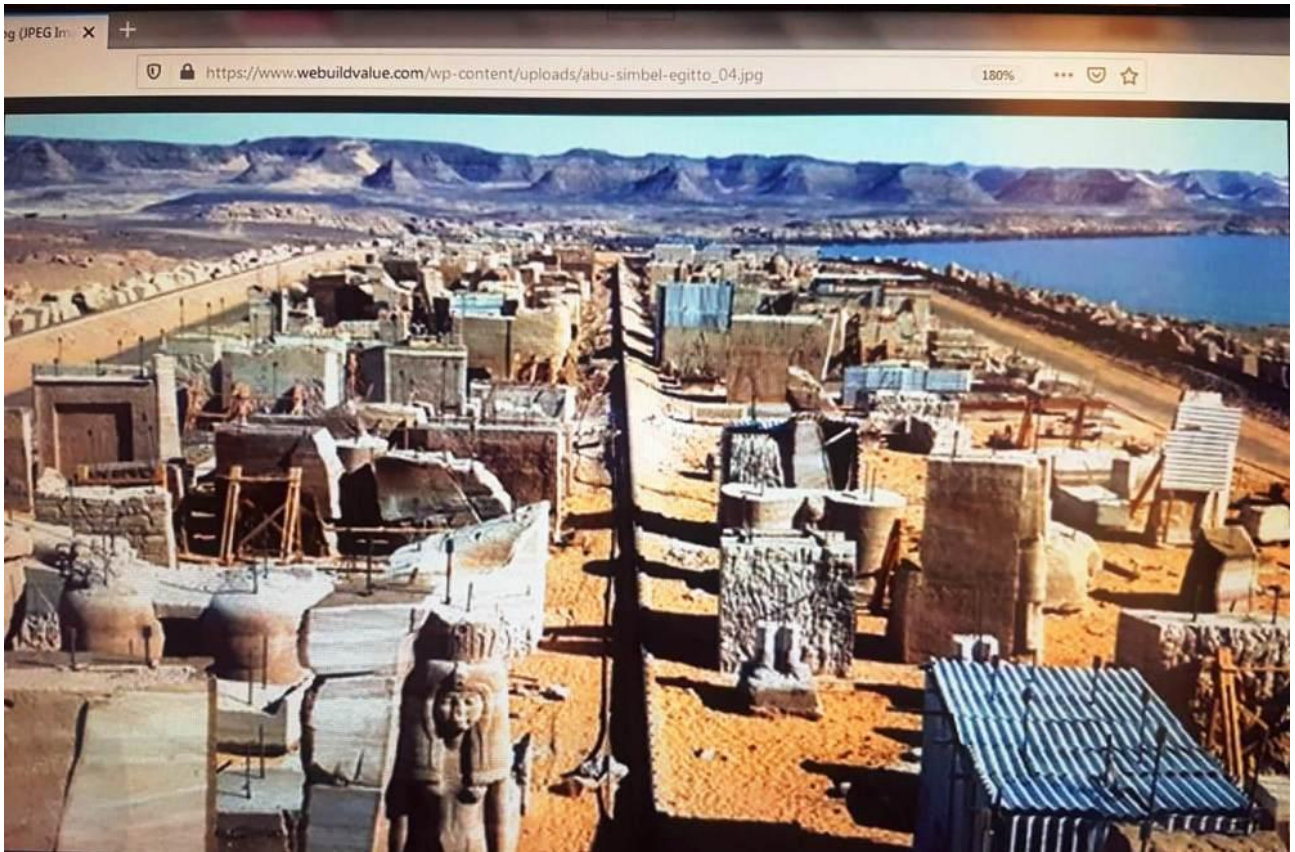


**De tempels van Abu Simbel werden in de jaren 60 verplaatst en herbouwd, niet ver van hun oorspronkelijke locatie. Veel historici hebben gezegd dat de Grote Tempel van Abu Simbel destijds bedekt was met 19 duizend kubieke meter zand**

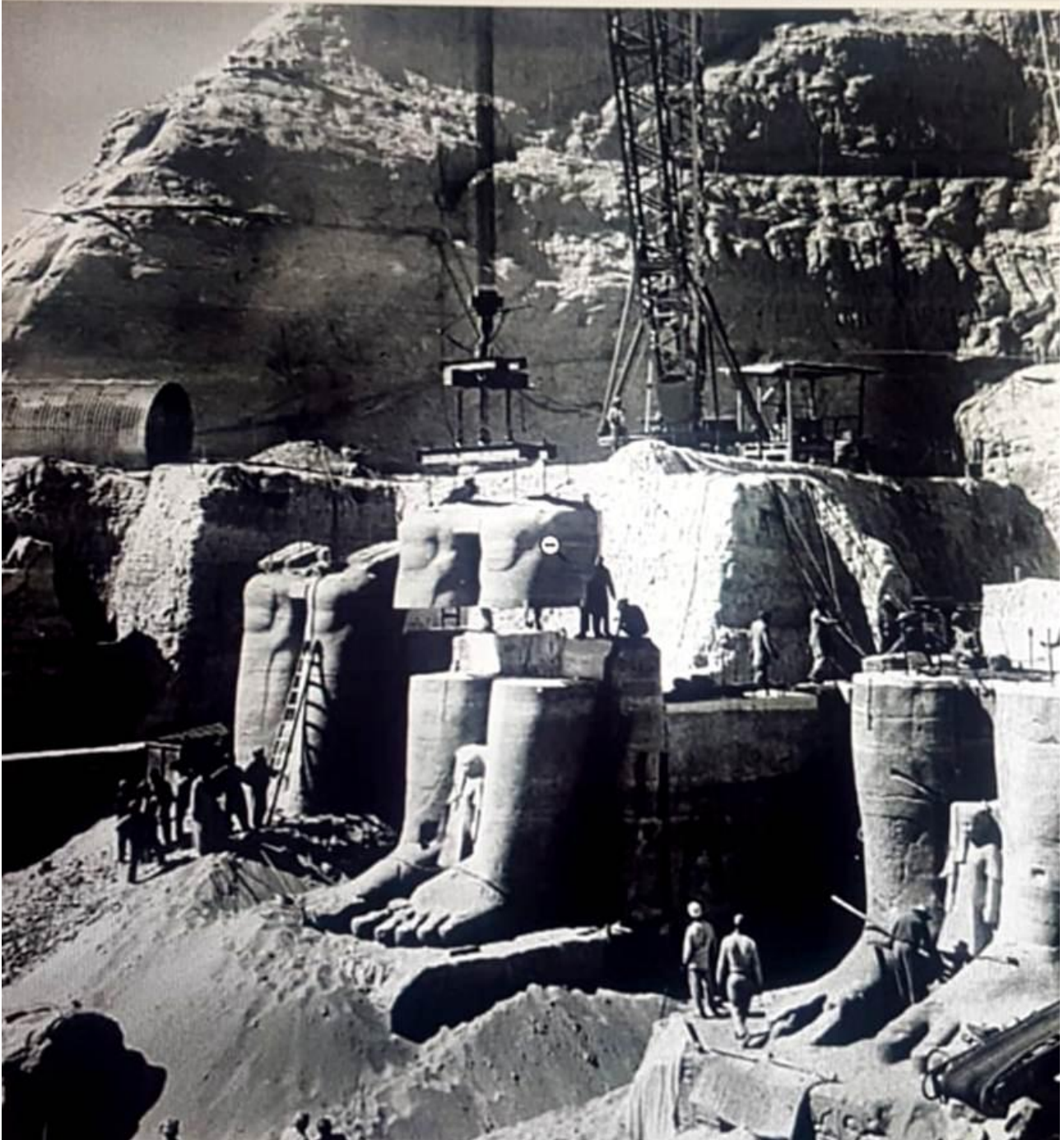


**Toen de tempels van Aboe Simbel werden herbouwd, kregen ze nieuwe daken. Deze nieuwe daken hadden een inwendige hoogte van circa 19 meter**

**Onderzoekers ontdekten iets heel vreemds, van wat ze zagen terwijl de tempels werden verplaatst. Hieronder een foto uit de jaren 60. Deze foto toont de tempels nadat ze waren ontmanteld. De tempels werden op dat moment verplaatst naar een andere locatie**



**Alles leek erg georganiseerd**



**Hierboven en hieronder zijn foto's te zien van het werk dat wordt gedaan tijdens het verplaatsen van de tempels**





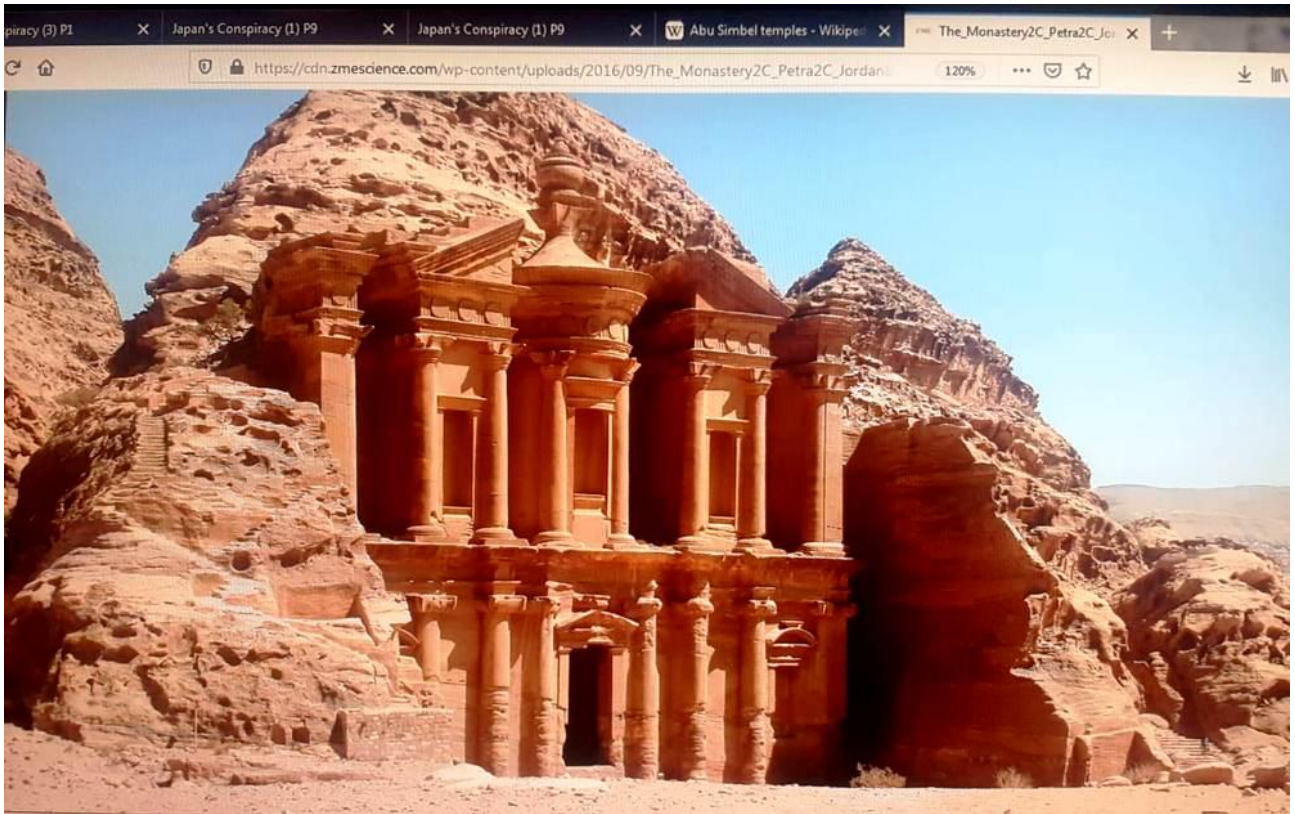
**Wat onderzoekers opmerkten, was dat de tempels uit elkaar werden gehaald en vervolgens weer in elkaar werden gezet, zoals het spel dat**

**bekend staat als "lego". Dit was zeer verdacht omdat de tempels duizenden jaren oud zouden zijn**

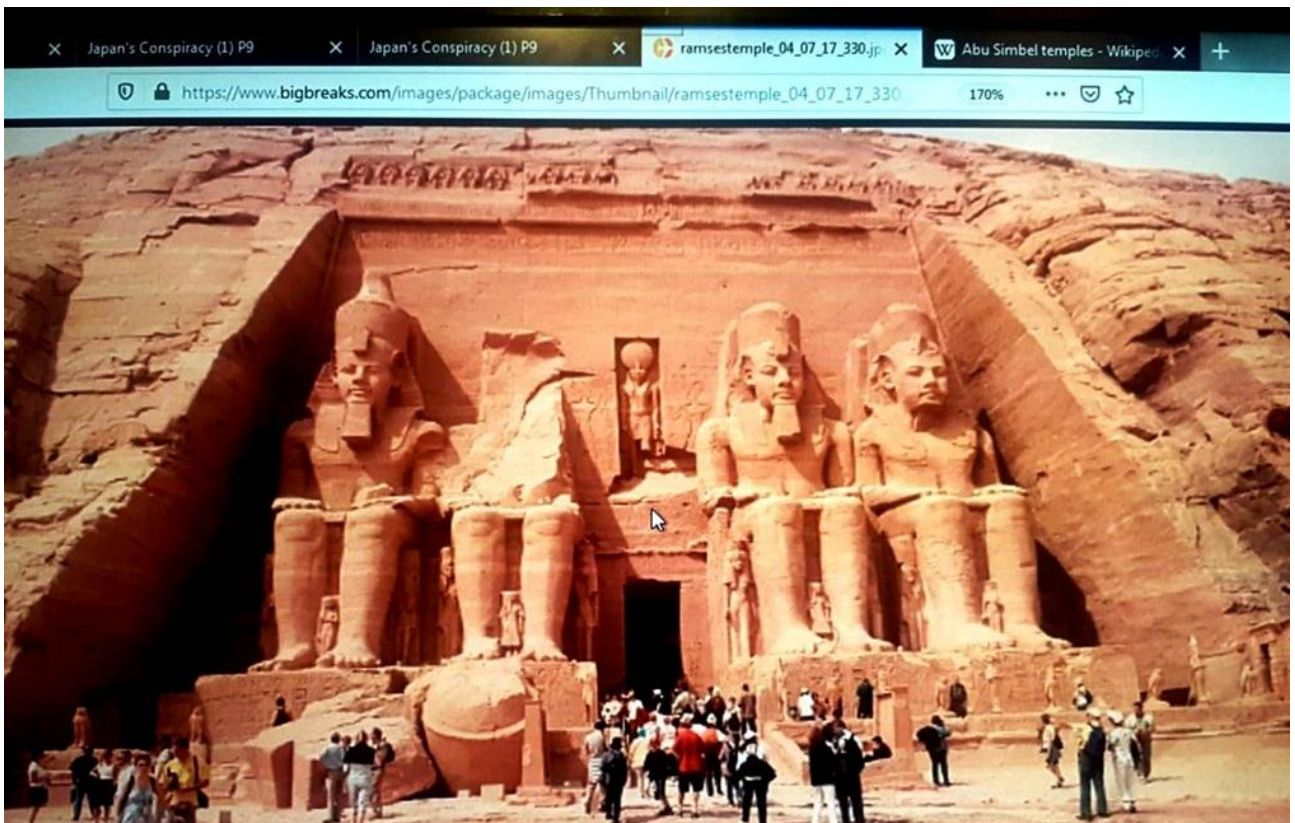
**Onderzoekers deden een volledig onderzoek achter de tempels. De tempels werden vermoedelijk ontdekt door Jean Louis Burckhardt of Johann Ludwig Burckhardt, - naar verluidt in 1813.**



**De datering van de gebeurtenissen in het leven van Burckhardt kan niet volledig worden geverifieerd. Veel onderzoekers geloven dat hij in de jaren 1860 of zelfs later leefde. Of zijn naam werd waarschijnlijk gebruikt nadat hij stierf. Deze Burckhardt stond ook bekend als Bukhari of Buhari. Deze man beweerde te hebben ontdekt: - Abu Simbel in Egypte en de verloren stad Petra in Jordanië**

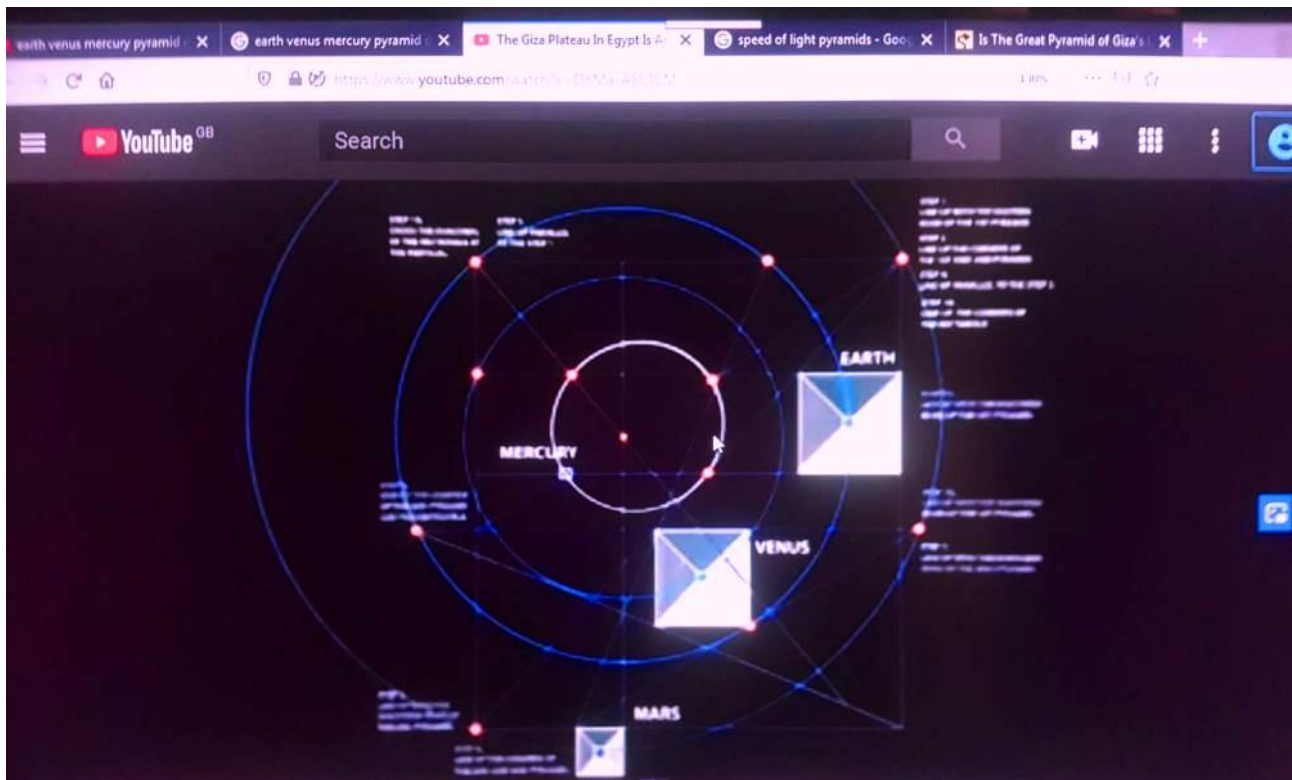


**Foto hierboven - Petra, Jordanië. De overeenkomst tussen Petra en Abu Simbel is heel duidelijk en duidelijk**

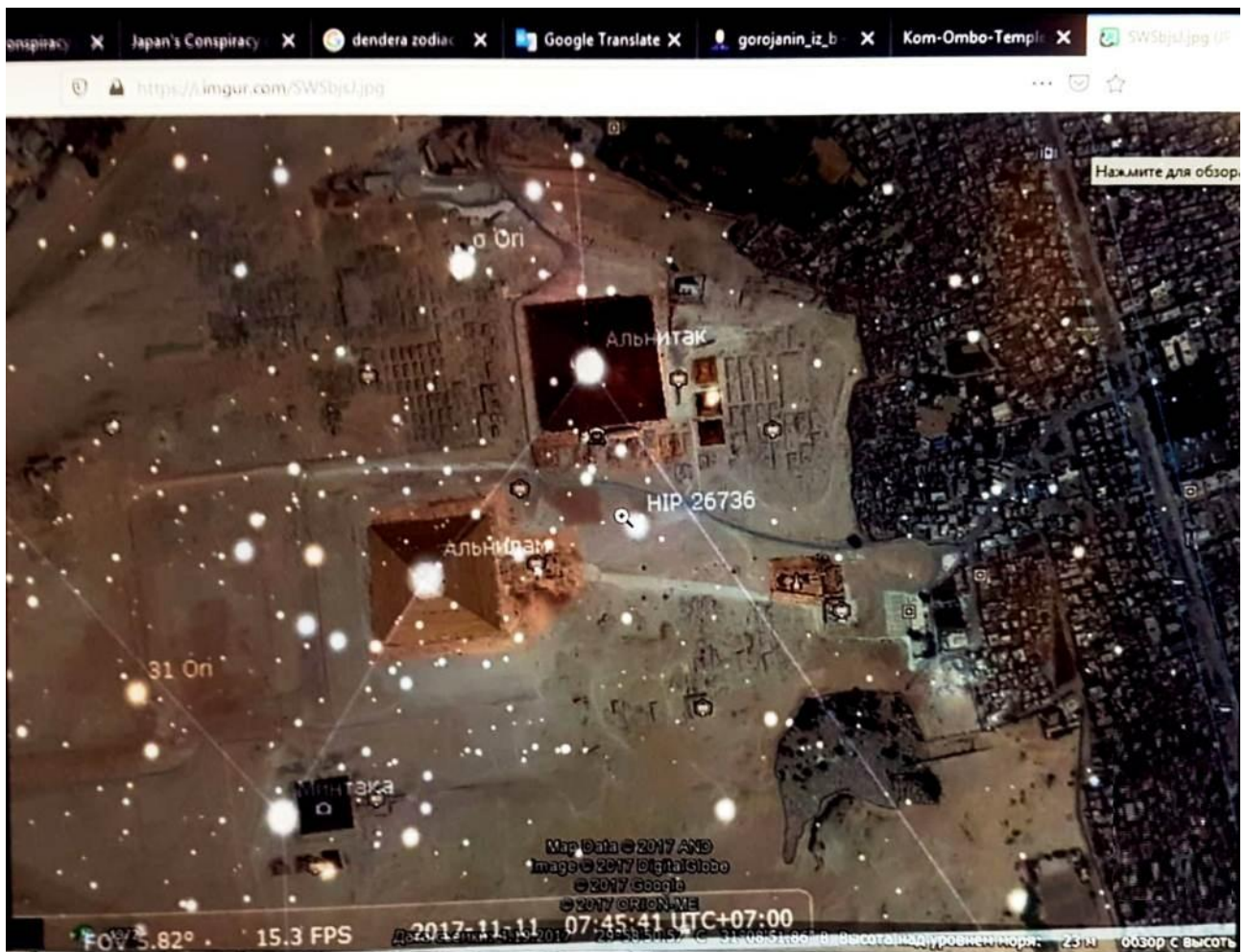


**Petra ligt in Jordanië en Abu Simbel ligt in Egypte. De twee plaatsen zagen er bijna hetzelfde uit. De ene site zou eruit moeten zien in Oud-Griekse of Oud-Romeinse stijl, en de andere site zou er in Oud-Egyptische stijl moeten uitzien. De geschiedenis van beide plaatsen was verdacht. De geschiedenis van Ramses II en de Vallei der Koningen was verdacht. Er was iets ernstig mis met de hele geschiedenis van de Oude Wereld. Het getal 19 was ook verdacht**

**Onderzoekers vonden soortgelijke problemen in alle monumenten en artefacten met betrekking tot de oude Sumeriërs en Babyloniërs en Assyriërs en Egyptenaren en Grieken, - en andere oude sites over de hele wereld.**

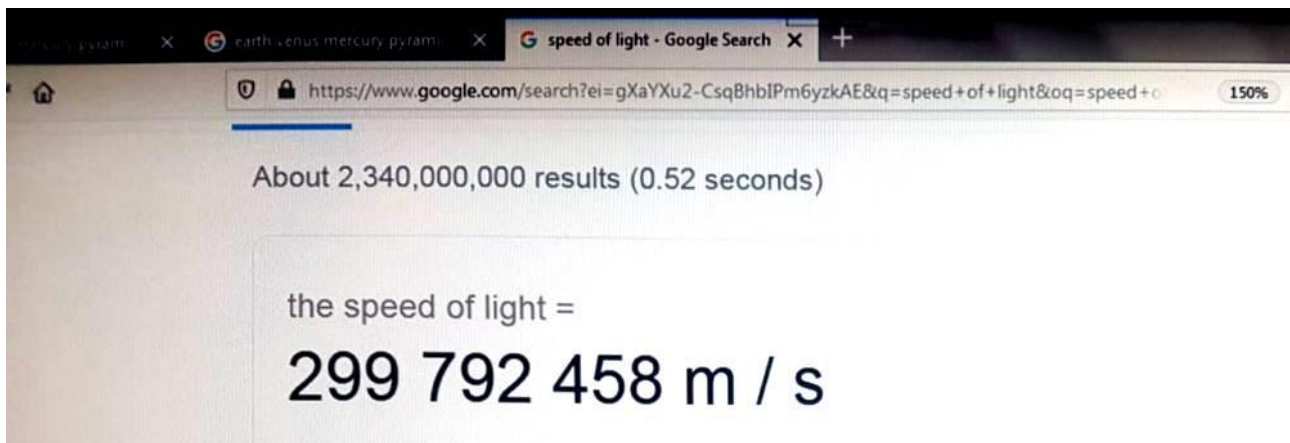


**Hierboven ziet u een foto die laat zien hoe de afmetingen van de piramides in Gizeh, Egypte, mogelijk enige gelijkenis vertonen met de aarde, Venus, Mars en Mercurius. Dit is niet helemaal waar, zoals sommige mensen misschien beweren. Onderzoekers vonden fouten in deze berekeningen. Het was puur speculatie, onjuist en had geen sluitend bewijs. Met speculatieve methoden kan alles ter wereld op één lijn liggen met de planeten. En natuurlijk is er op de bovenstaande foto geen piramide van de zon of voor de planeet Mercurius. Het is pure verbeelding**



**Foto hierboven - veel mensen beweerden dat de piramides in Egypte zogenaamd uitgelijnd waren met de sterren van de Orion-gordel**

**Een eenvoudig onderzoek toont aan dat de sterren in de gordel van Orion helemaal niet op één lijn liggen met de piramides in Egypte. De vele kleinere sterren in de Orion's Belt vertonen geen enkele uitlijning met de kleinere structuren in het Gizeh-complex. Sommige mensen beweren dat ze duizenden jaren geleden in lijn waren met de Orion's Belt. In dat geval kun je alles forceren om uit te lijnen met elke ster waar ook ter wereld, volgens je eigen wensen**

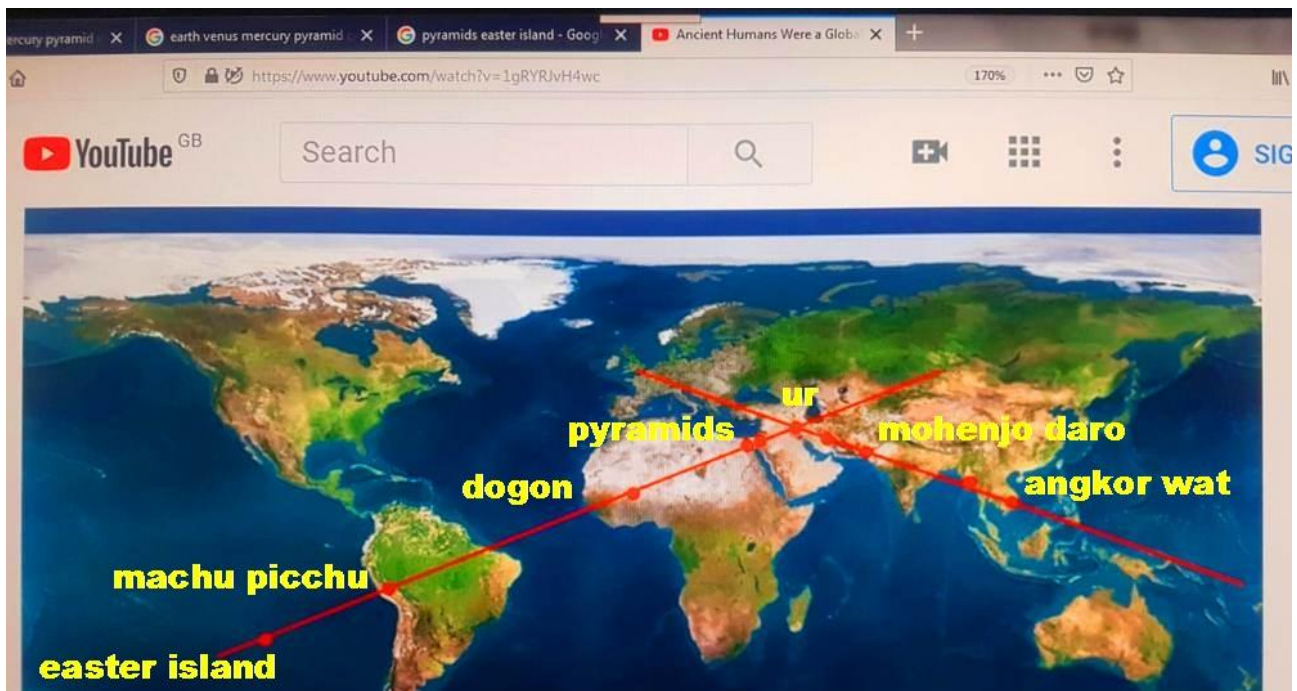


Hierboven staat het algemene getal voor de lichtsnelheid - 299 792 458 m/s



De breedtegraad: - 29.9792458 Noord, snijdt vermoedelijk de Grote Piramide van Gizeh, op de lengtegraad van rond: 31.134667. Dit lijkt op de snelheid van het licht?

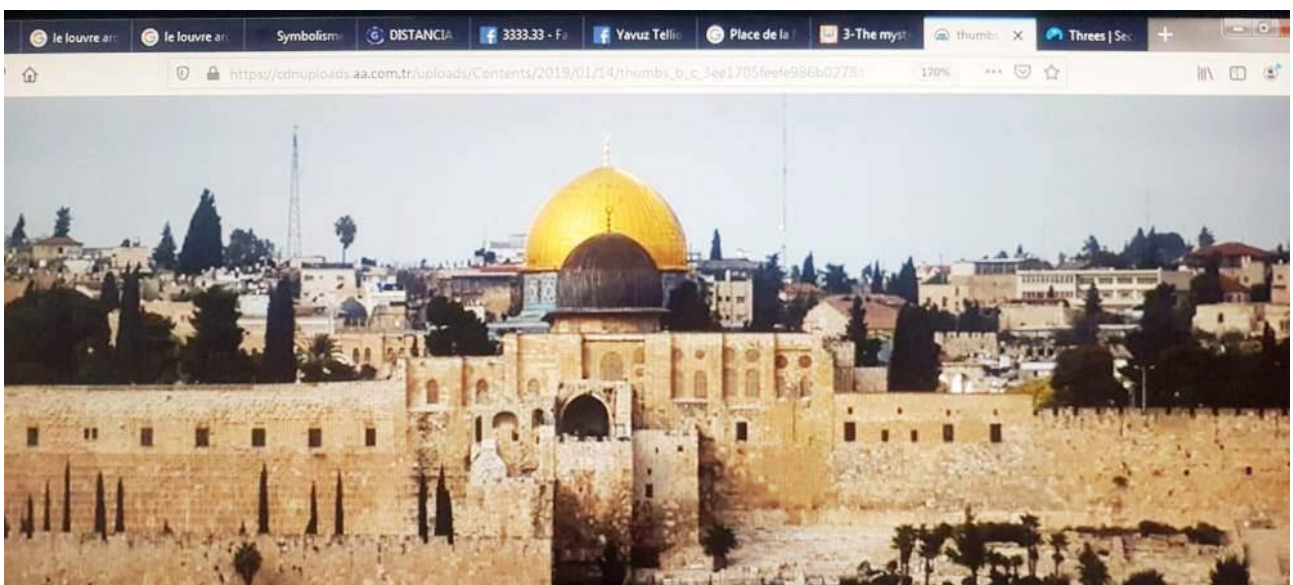
Op het eerste gezicht ziet dit er geweldig uit, maar het is misleidend. De breedtegraden - tussen 29.980150 en 29.978150, snijden allemaal de Grote Piramide. Dit betekent dat er ongeveer 2.000 numerieke breedtegraadnummers zijn om uit te kiezen, met betrekking tot de locatie van de Grote Piramide.



Er wordt veel gesproken over de piramides van Gizeh en andere historische locaties die mogelijk een zekere mate van uitlijning vertonen met sommige monumenten, maar dit soort uitlijning kan voor elk gebouw ter wereld worden gedaan. Het is niet meer dan speculatie. Dit komt omdat de piramides helemaal niet op één lijn liggen met duizenden beroemde locaties over de hele wereld. In een wereld waar duizenden monumenten zijn, vormen ze bijna allemaal een vorm van afstemming met het ene of het andere monument, op verschillende plaatsen in de wereld. Dergelijke uitlijningen en wiskunde zijn te vinden in veel monumenten over de hele wereld. Onderzoekers keken naar andere belangrijke locaties in het Midden-Oosten om te zien wat ze konden vinden



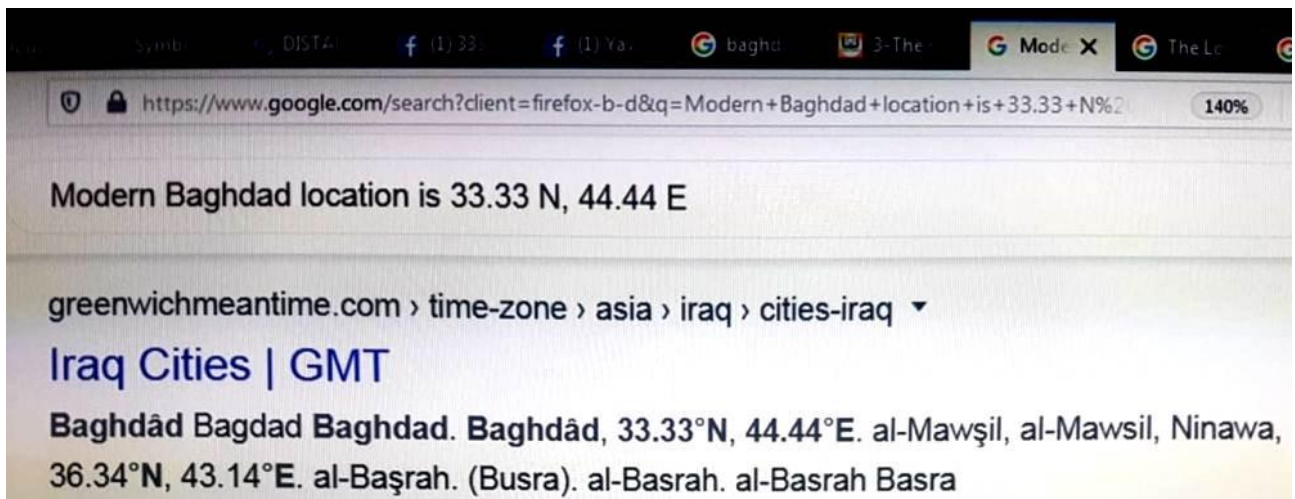
**De bovenstaande foto toont - Place de la Nation - Parijs**



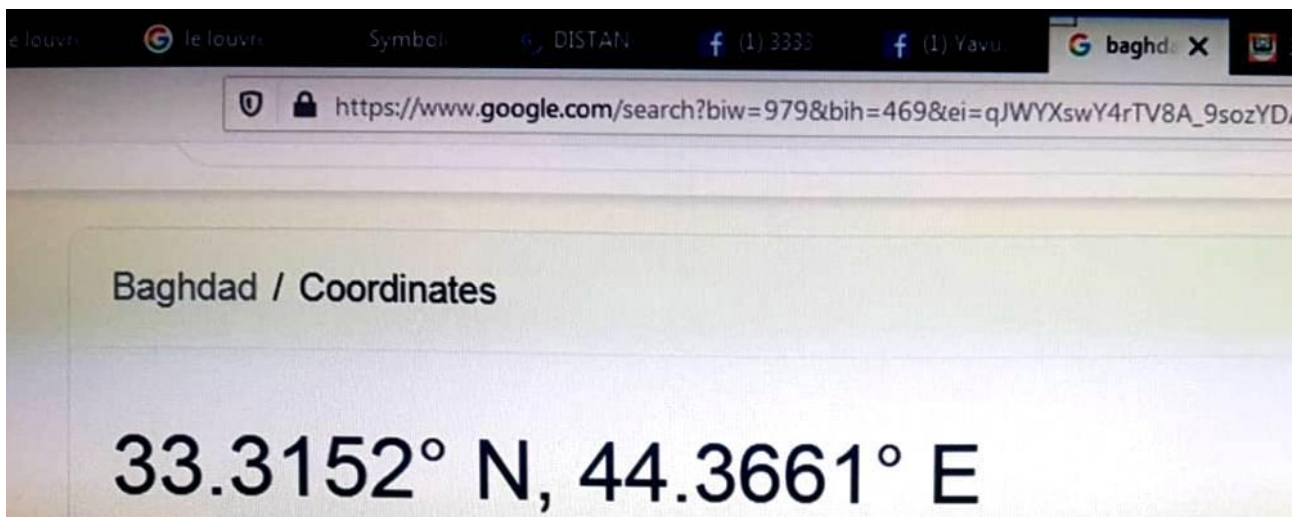
**De bovenstaande foto is Rotskoepel, Jeruzalem**

**Er wordt beweerd dat de Place de la Nation zogenaamd 3333 kilometer van de Rotskoepel ligt, afhankelijk van hoe de meting is gedaan. Dit is erg speculatief, want waar begin je de berekening en waar eindig je hem precies**



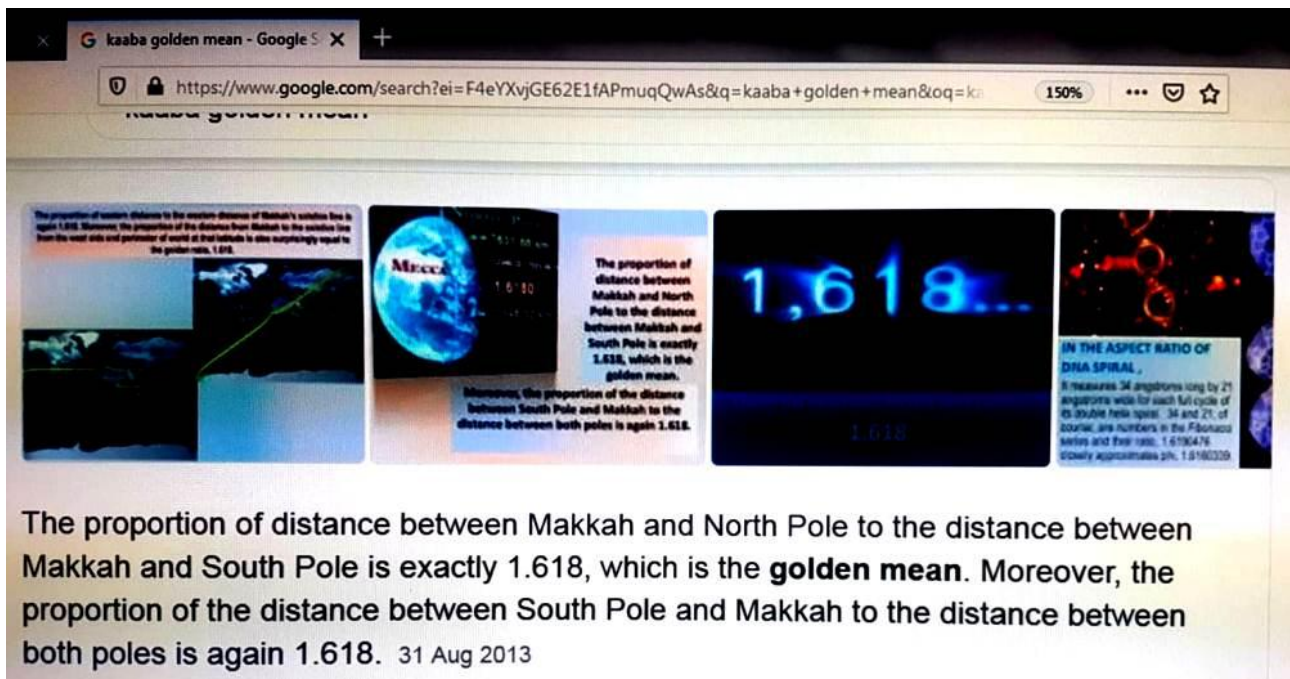


**Er wordt gezegd dat de locatie van de stad Bagdad in Irak 33,33 graden noord en 44,44 graden oost is**



**Maar de coördinaten van de stad kunnen veel verschillende getallen zijn, omdat de stad erg groot is en honderden verschillende locaties in groter Bagdad heeft**

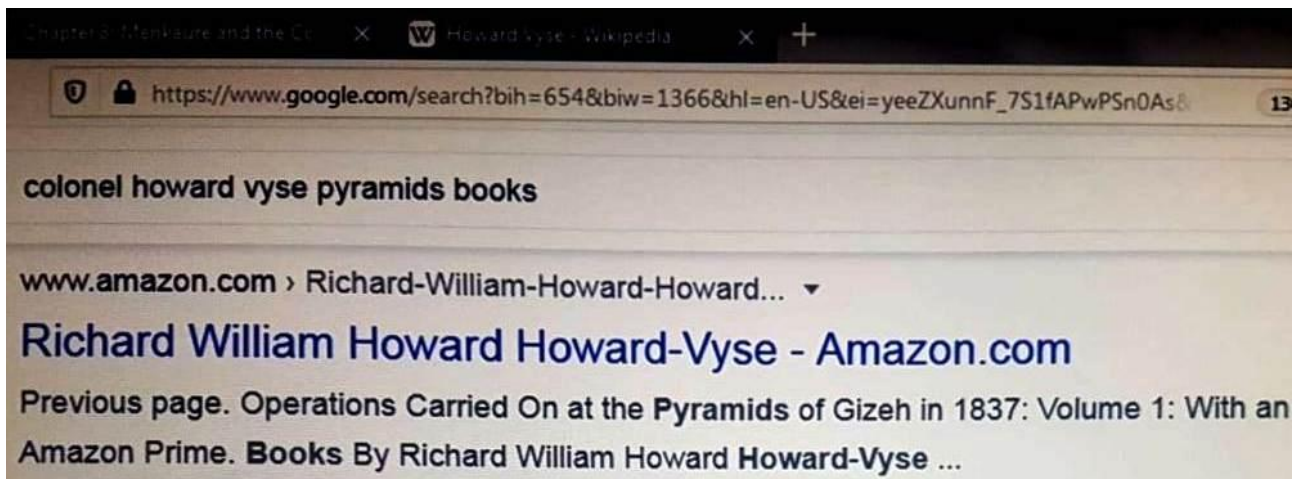
**Dus om te zeggen dat de locatie van Bagdad 33,33 graden noord en 44,44 graden oost is: - kan misleidend zijn**



**De stad Mekka in Saoedi-Arabië, de nummer één heilige stad van de islam, zou ongeveer op de gulden middenweg liggen, tussen de noord- en zuidpool. Maar dat geldt ook voor al het andere dat ongeveer op dezelfde breedtegraad ligt als de stad Mekka**

**Ja, er is een echt geval dat veel monumenten en locaties over de hele wereld een of andere vorm van afstemming hebben. Maar architecten en ontwerpers hebben de afgelopen eeuwen deze dingen gecreëerd en er is niets mysterieus aan zulke dingen. Moderne architecten zijn hoogopgeleide mensen en wanneer ze gebouwen ontwerpen en locaties kiezen, doen ze dat met behulp van wiskundige informatie, die overeenstemming met veel verschillende dingen laat zien. Dit toont aan dat de piramides niet oud waren, en ze moeten zijn ontworpen door moderne architecten, die moderne wiskundige metingen gebruiken**

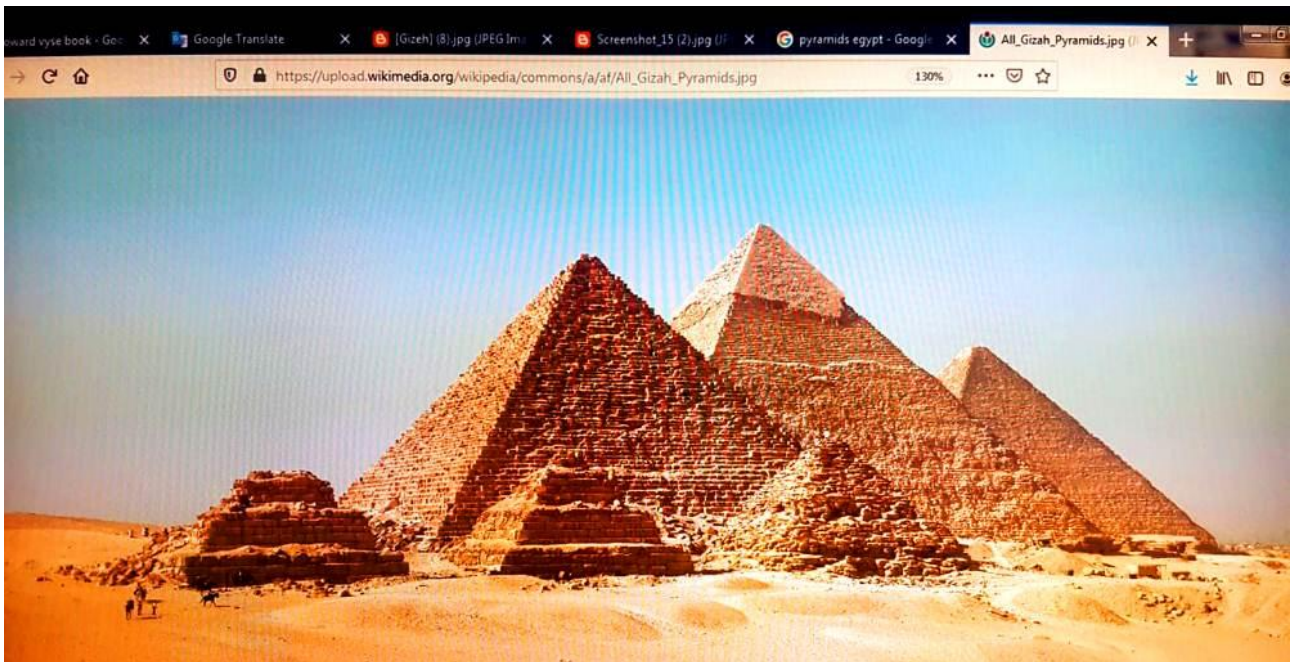
**Historici beweren dat er veel geschreven documentatie is om aan te tonen dat mensen de piramides in de afgelopen paar eeuwen hebben bezocht en dat de piramides duizenden jaren oud zijn. Onderzoekers hebben deze documenten onderzocht om te zien wat ze erin vonden**



**Howard Vyse zou in de jaren 1830 Egypte hebben bezocht. Historici zeggen dat deze man veel tijd besteedde aan het onderzoeken van de piramides. Er wordt beweerd dat een verslag van deze gebeurtenissen in de jaren 1840 is gepubliceerd.**

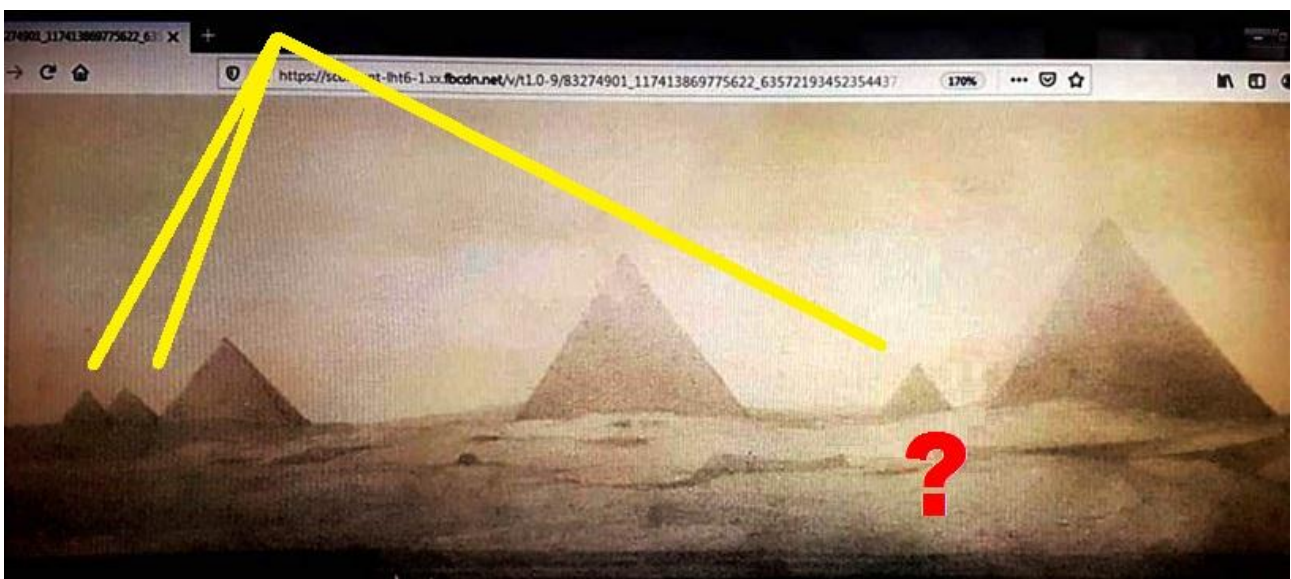


**De foto hierboven toont de piramides van Gizeh volgens Howard Vyse en hij bracht daar veel tijd door. Hier laat Howard Vyse zien dat er slechts 2 grote piramides zijn in Gizeh**

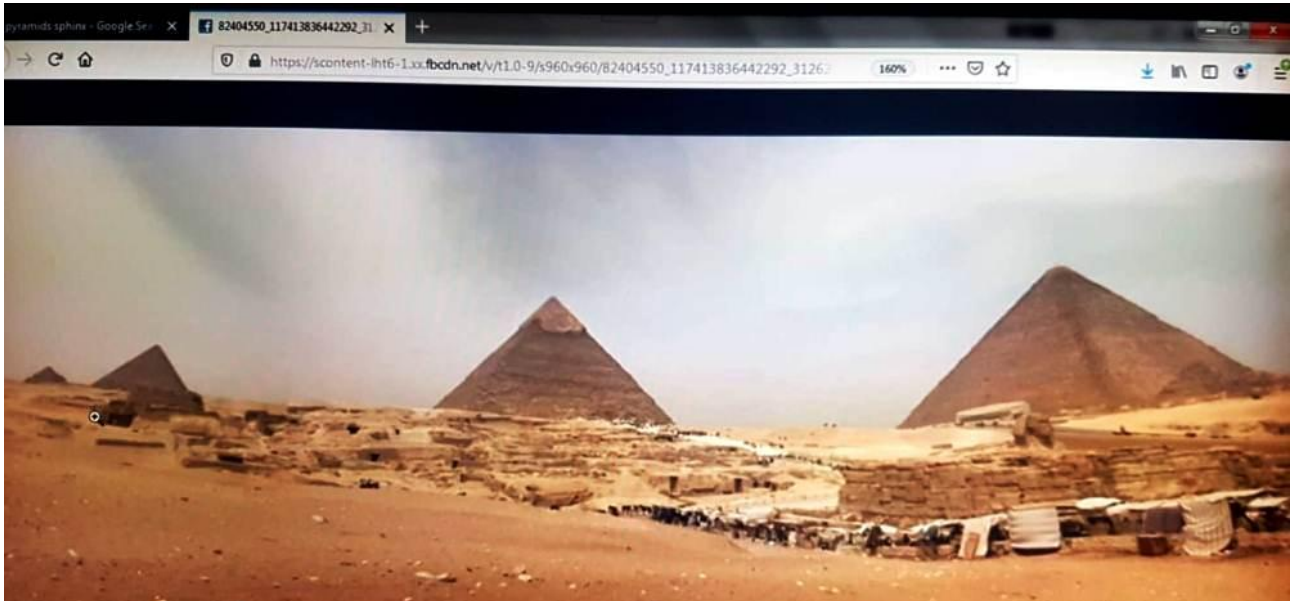


**Dit is hoe de plaats er vandaag uitziet. Het is duidelijk dat het document van Howard Vyse aantoont dat de geschiedenis van de piramides een leugen was.**

**Wanneer zijn de piramides echt gebouwd? Zijn ze recent gebouwd? Is dit de reden waarom er slechts 2 piramides zijn in de jaren 1830, volgens het bewijs van Howard Vyse? Werd de derde piramide na deze tijd gebouwd?**



**De foto hierboven is van het record van Howard Vyse en hier kunnen we een extra piramide zien. Hier kunnen we 3 of 4 grote piramides zien. 2 of 3 of 4 of 5 of 6?**



**Foto hierboven, hoe de plaats er vandaag uitziet**

**Het was duidelijk dat de foto's in het boek van Howard Vyse niet overeenkwamen met het bewijsmateriaal dat in Gizeh werd gezien. Het verhaal van Howard Vyse zat vol leugens. Er was geen goed bewijs om de geschiedenis van Howard Vyse te verifiëren, maar het was duidelijk dat het een leugen was.**

**Heeft Howard Vyse goed onderzoek gedaan? Maar als we naar het bewijs kijken, kunnen we zien dat het er helemaal niet goed uitzag. Onderzoekers concludeerden dat dit document een vervalsing was. Veel andere soortgelijke historische documenten vertoonden vervalste informatie die vergelijkbaar was met dit document. Dit was niets nieuws voor onderzoekers**



De afbeelding hierboven zou in 1756 in Londen zijn gepubliceerd. Er wordt beweerd dat het de piramides van Gizeh zou tonen.

In de afbeelding hierboven zijn de piramides verkeerd gerangschikt en zijn er veel extra piramides en zijn er 2 sfinxen. Er is geen bewijs om de datering van deze afbeelding te bewijzen

Historici zeggen dat er in Europa tussen 1500 en 1800 verschillende publicaties waren over de piramides. Niet eens 1 van deze publicaties kwam overeen met de beschrijvingen van de piramides van Gizeh

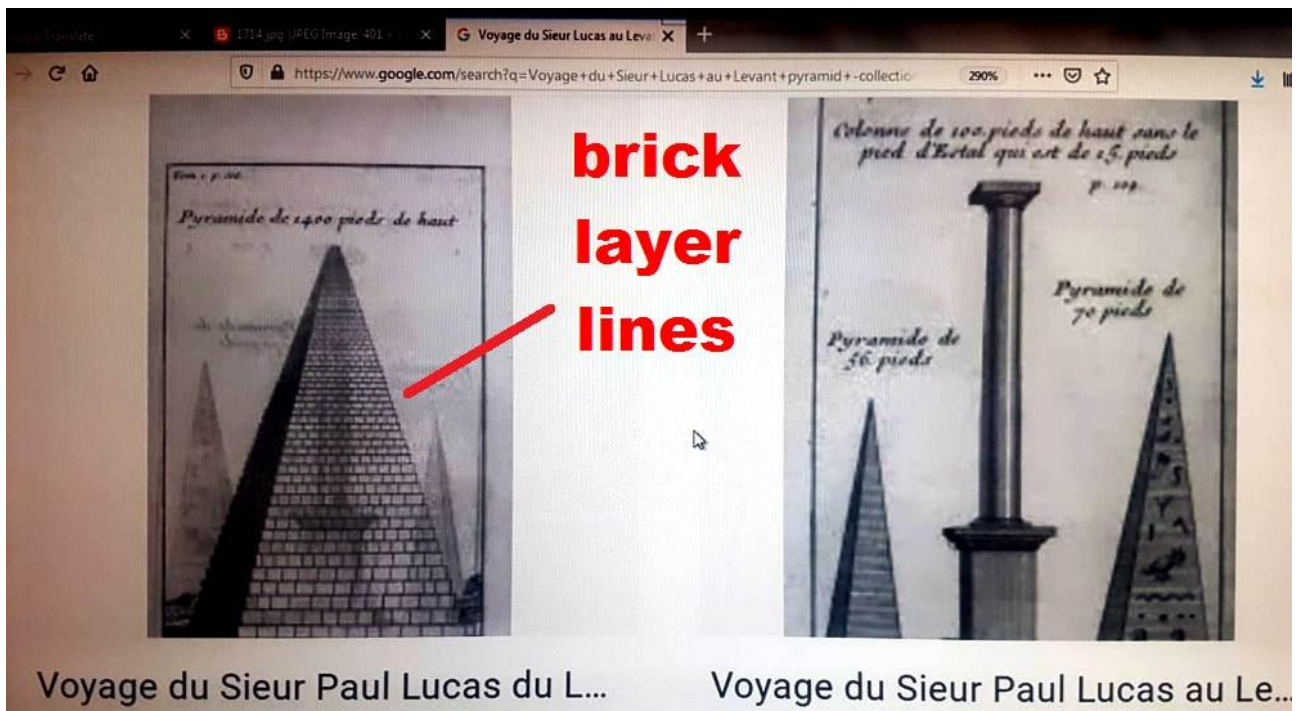
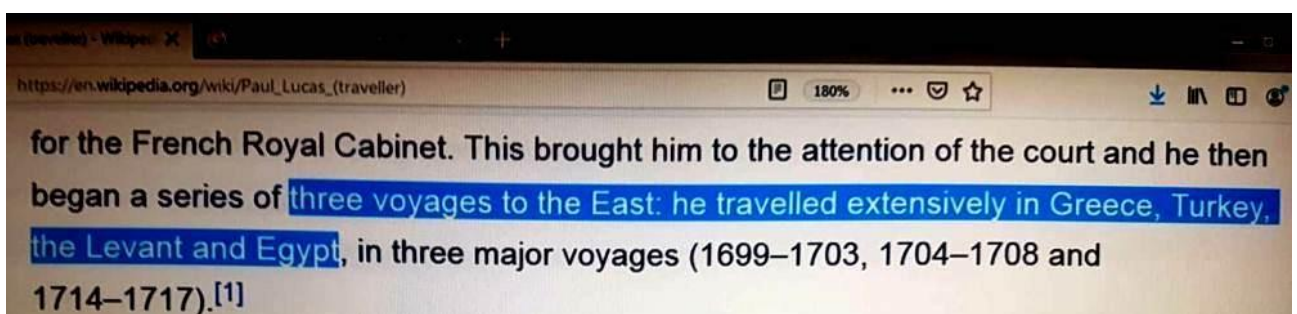


Foto hierboven toont een beschrijving van de piramides door Sieur Paul Lucas in zijn boek "Voyage du Sieur Lucas au Levant". Historici beweren dat dit in 1714 werd gepubliceerd. Onderzoekers merkten op dat zijn beschrijving metsellaaglijnen liet zien en dat de vormen anders waren

De beschrijving van de piramides en hun uiterlijk was totaal onjuist in dit vermeende historische verslag.

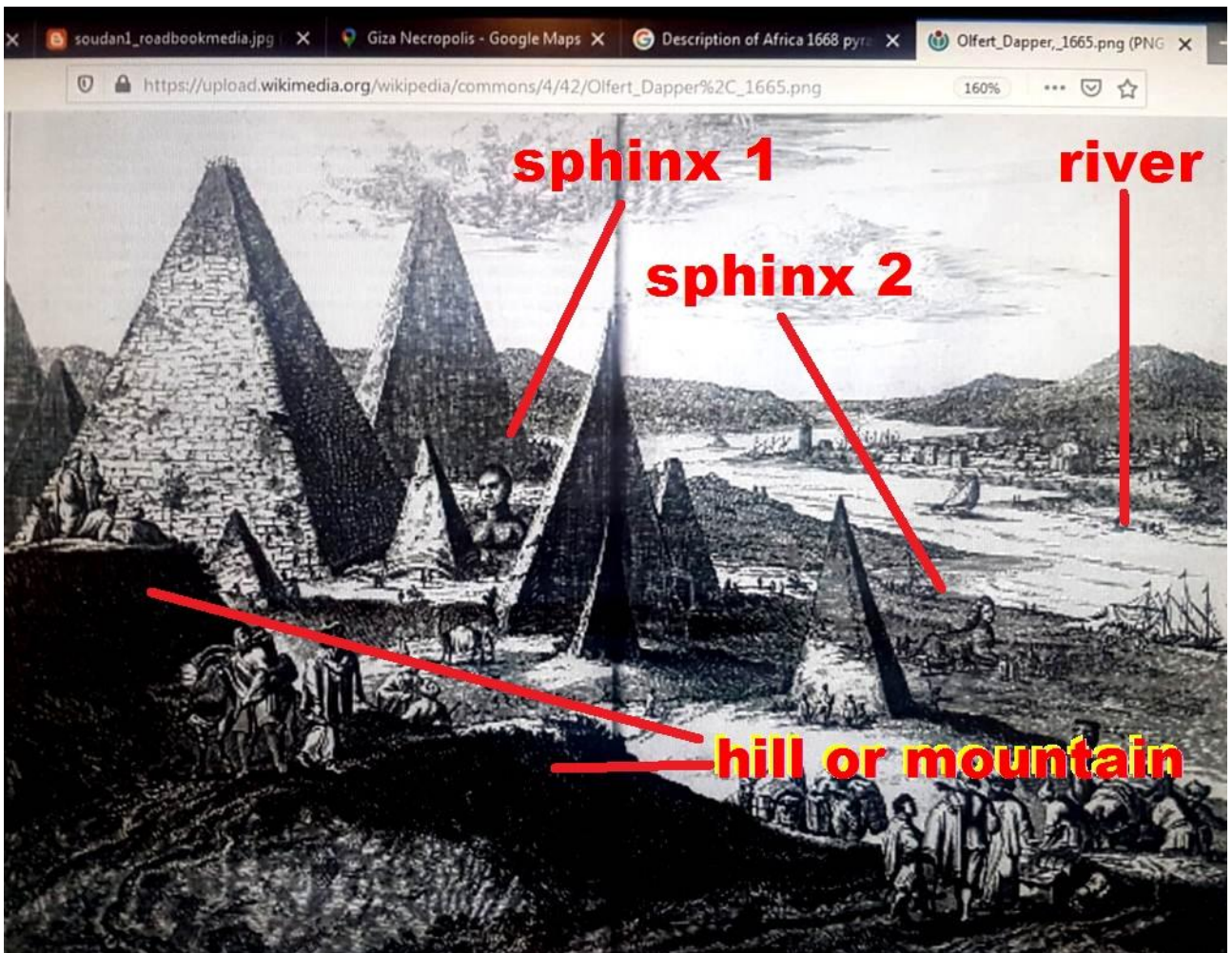


Volgens historici ging Sieur Paul Lucas naar Egypte en zag hij de piramides zelf, maar het bewijs toonde aan dat deze geschiedenis een leugen was



Een boek genaamd de Beschrijving van Afrika, zou in 1688 zijn gepubliceerd en was toen beschikbaar in verschillende Europese talen.

Dit boek had een afbeelding van de piramides en is hieronder te zien

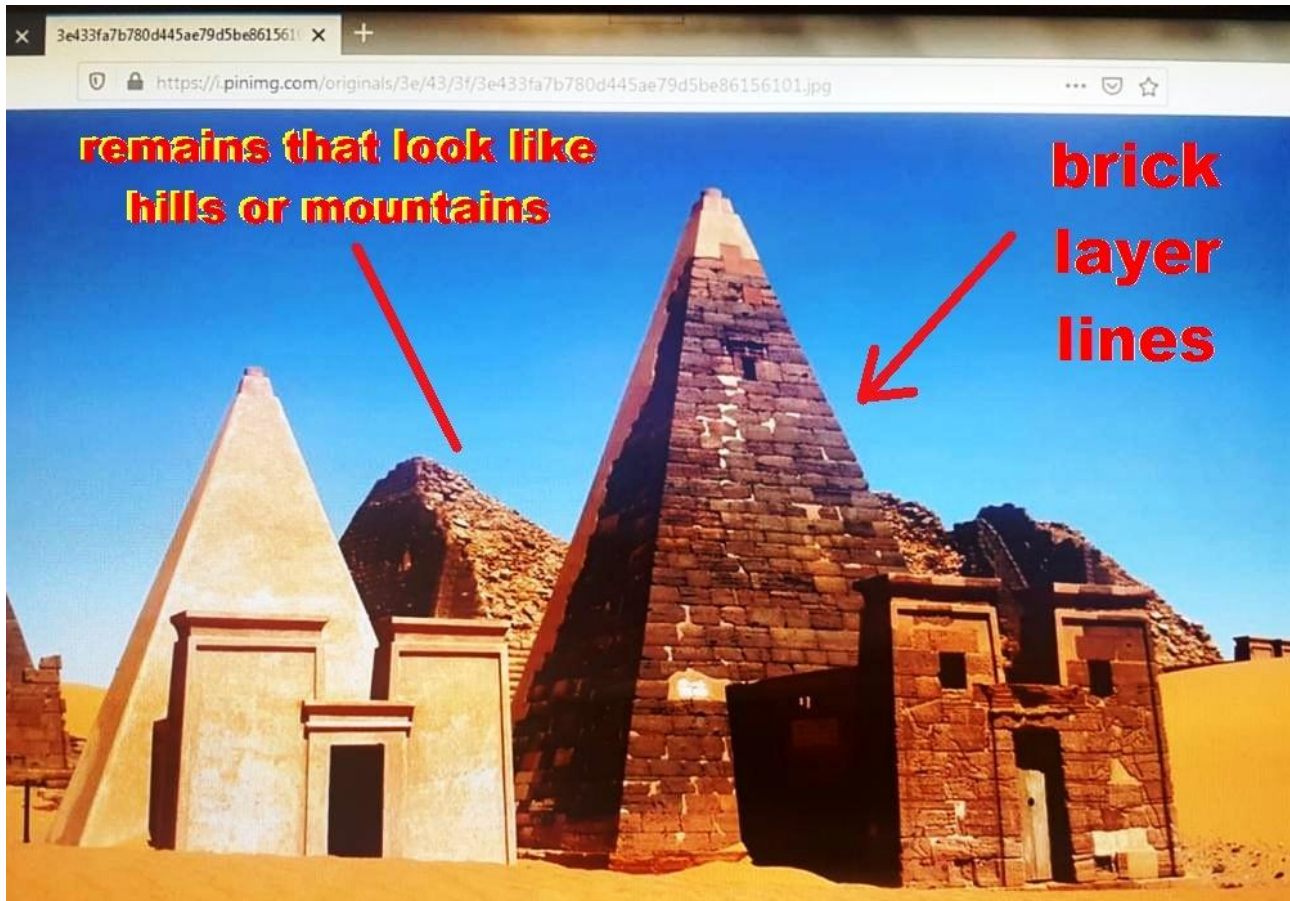


In de bovenstaande afbeelding merkten onderzoekers op dat het in niets leek op de piramides van Gizeh. Je kunt heuvels of bergen zien en er zijn veel piramides en de vormen zagen er anders uit. Er zijn 2 sfinxen.



**Sphinx 1 ziet eruit als een mannenhoofd en sfinx 2 ziet eruit als een vrouwenkop, - met de lichaamsvorm van een dier.**

**De rivier de Nijl is eigenlijk enkele kilometers verwijderd van Gizeh, - maar deze afbeelding toont de rivier de Nijl naast de piramides**



**Foto hierboven - de piramides van Meroe in Soedan**

**Veel van deze oude documenten in Europa, die de piramides van Egypte beschreven, kwamen in feite overeen met de beschrijvingen van de piramides in Soedan**

**Er zijn piramides in Soedan en hun vorm kwam overeen met veel van de afbeeldingen die in Europa werden gepubliceerd. Ook bevinden de piramides in Soedan zich naast de rivier de Nijl, en er zijn veel piramides in Soedan. De lijnen van de metselaars in de afbeelding uit het boek van Sieur Paul Lucas kwamen duidelijk overeen met de piramides van Soedan**

Ook de geschiedenis van de Piramides van Meroe in Soedan staat bol van de leugens, maar dat is te lang om hier op te noemen

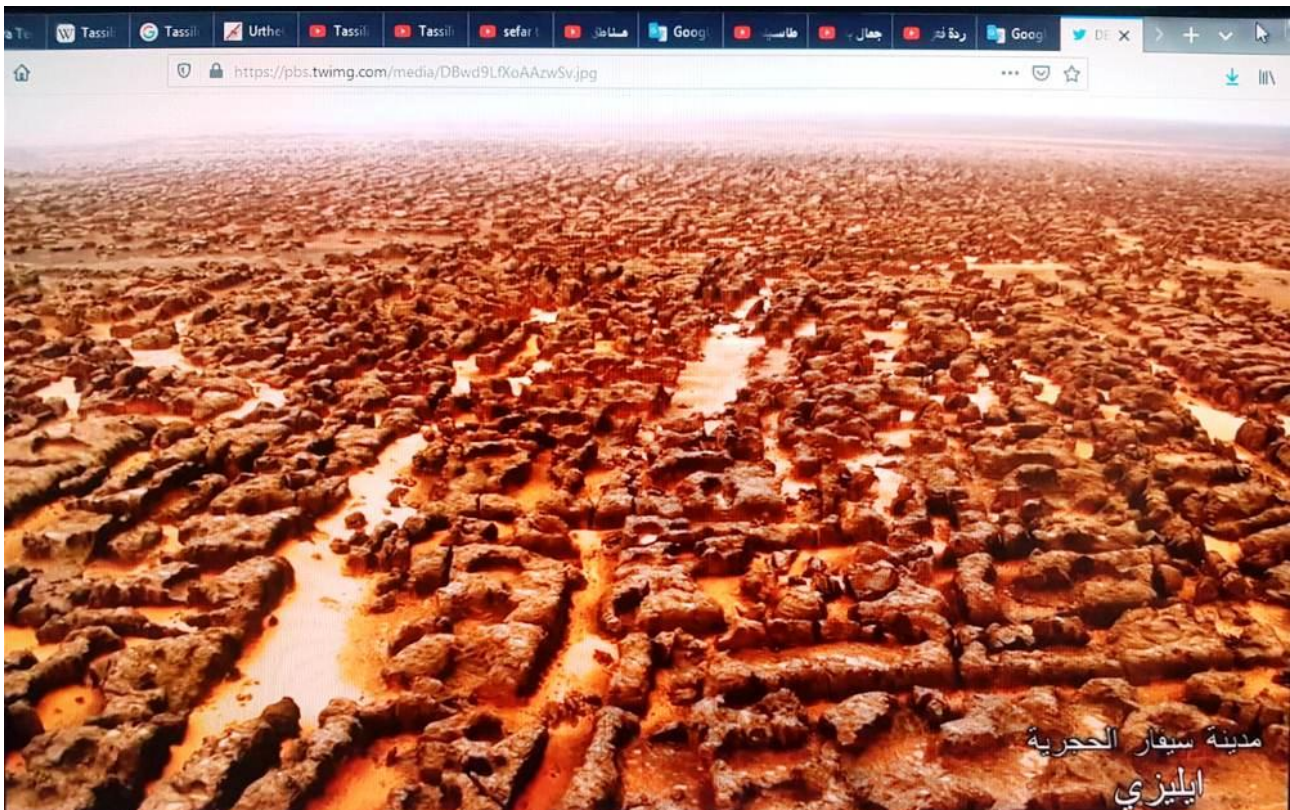


Onderzoekers kwamen tot de conclusie dat veel van deze oude documenten in Europa eigenlijk verwezen naar Soedan en niet naar Egypte. En het was duidelijk dat veel andere documenten vervalsingen waren. Er was geen goed bewijs om de datering van deze documenten te bewijzen. In Europa was het in de 19e eeuw gebruikelijk om documenten te vervalsen en ze met winst te verkopen. Er is geen bewijs in deze historische documenten om te bewijzen dat de piramides in Egypte duizenden jaren oud waren



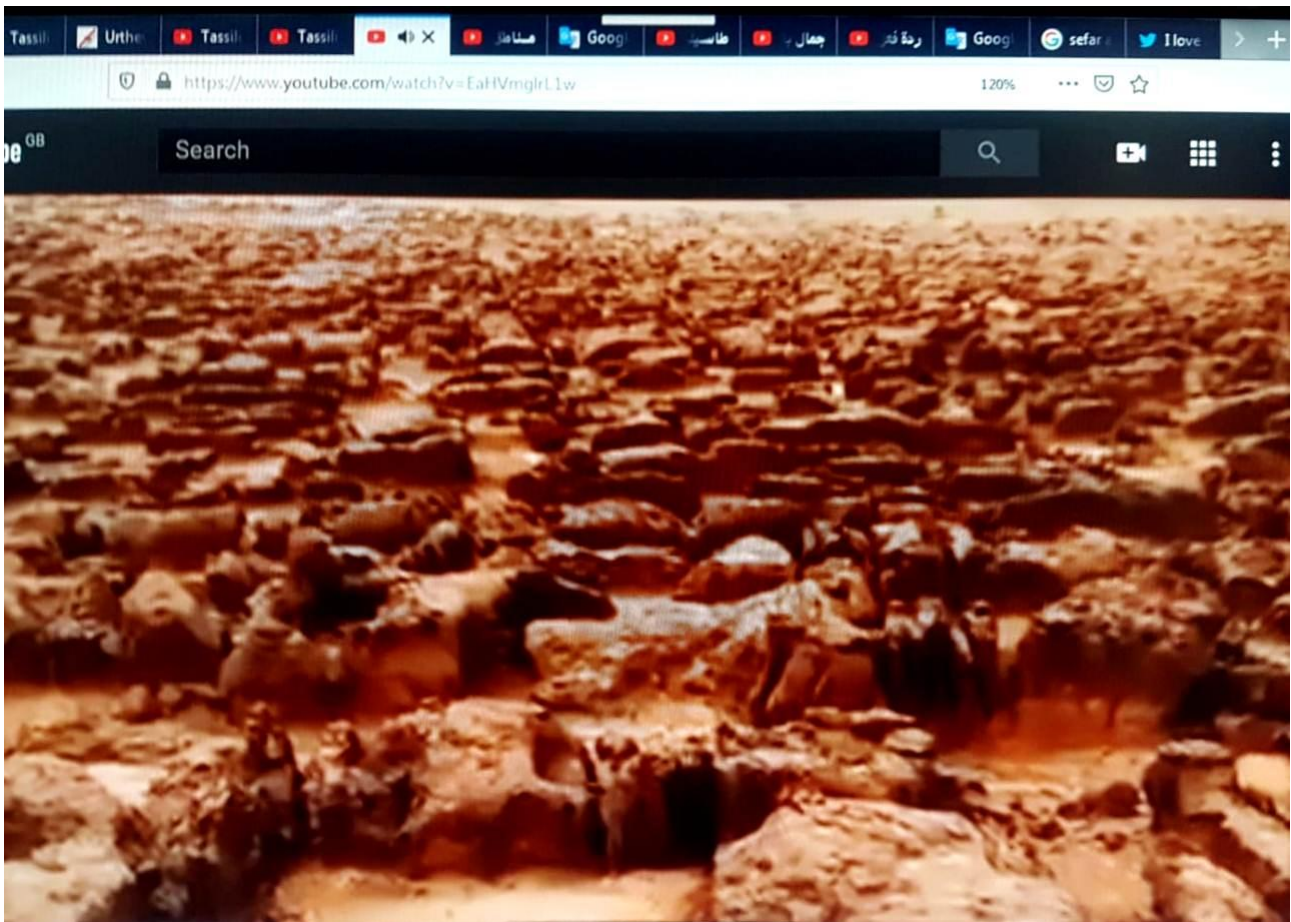
Onderzoekers besloten de regio te onderzoeken om te zien of ze daar enige echte geschiedenis konden vinden.

Het Midden-Oosten is een regio vol woestijnland. Egypte is een land dat overwegend woestijn is en Egypte maakt deel uit van de Sahara-woestijn. De Sahara-woestijn beslaat grote delen van: Algerije, Tsjaad, Egypte, Libië, Mali, Mauritanië, Niger, Westelijke Sahara, Soedan en Tunesië. Wat onderzoekers heel vreemd vonden, was dat er in veel geschiedenisboeken weinig of geen melding werd gemaakt van de Sahara-woestijn.



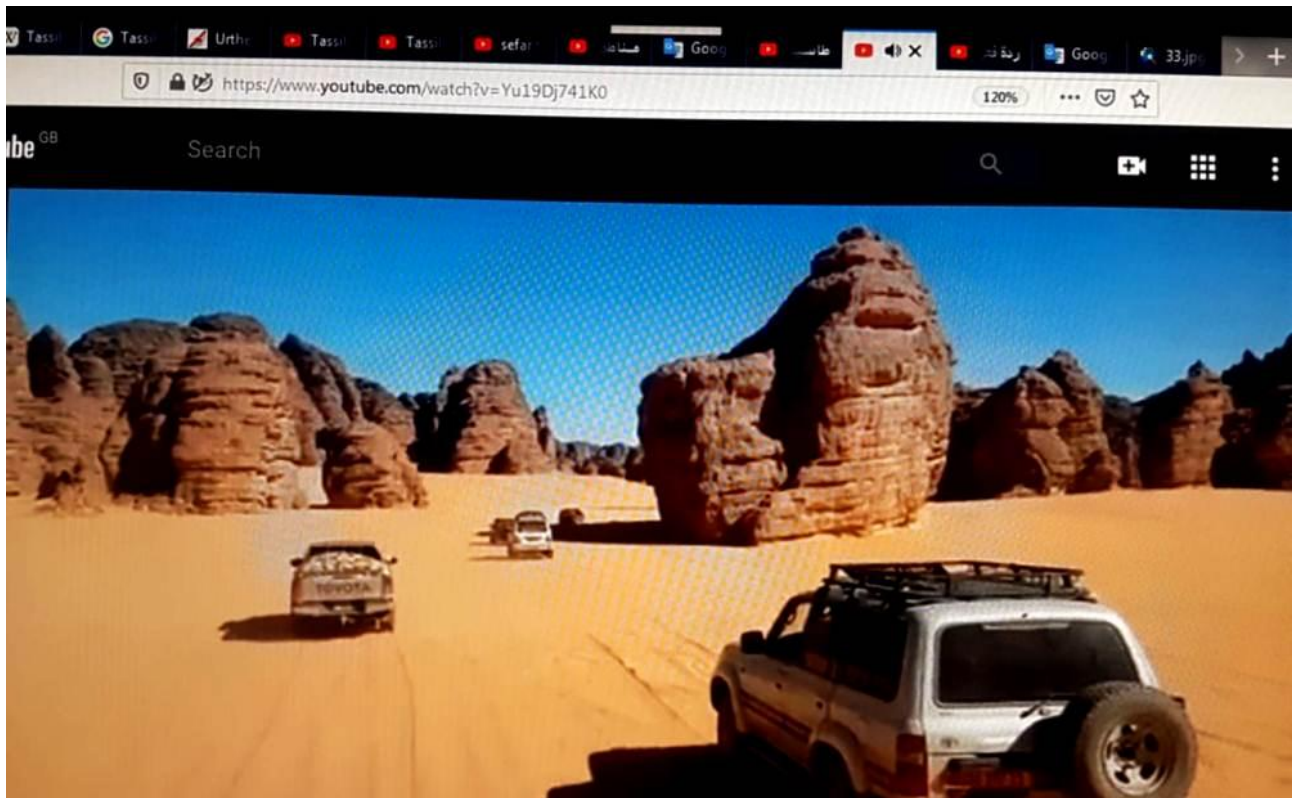
De foto hierboven toont een voorbeeld van wat zich in de Sahara-woestijn bevindt. Deze plaats staat bekend als Tassili n'Ajjer, in het hart van de Sahara, in het grensgebied van Zuid-Algerije, in de buurt van Libië

Onderzoekers waren totaal geschokt om zo'n plek te zien. Historici zorgden ervoor dat veel mensen tijd verspilden aan het oude Egypte en de Anunnaki en hier was de geschiedenis van de wereld recht voor hen. Wat was deze plek in godsnaam?



**Onderzoekers waren erg opgewonden en tegelijkertijd doodsbang. De plaats zag er duidelijk uit als een stad en het leek een georganiseerde lay-out te hebben. Maar tegelijkertijd leek het alsof de gebouwen waren verbrand of gesmolten en vernietigd. Historici beweren dat het natuurlijke rotsformaties waren van duizenden jaren geleden. Kijkend naar het bewijs van wat historici zeiden over het oude Egypte en andere plaatsen in de wereld, is het moeilijk te geloven wat historici zeggen**

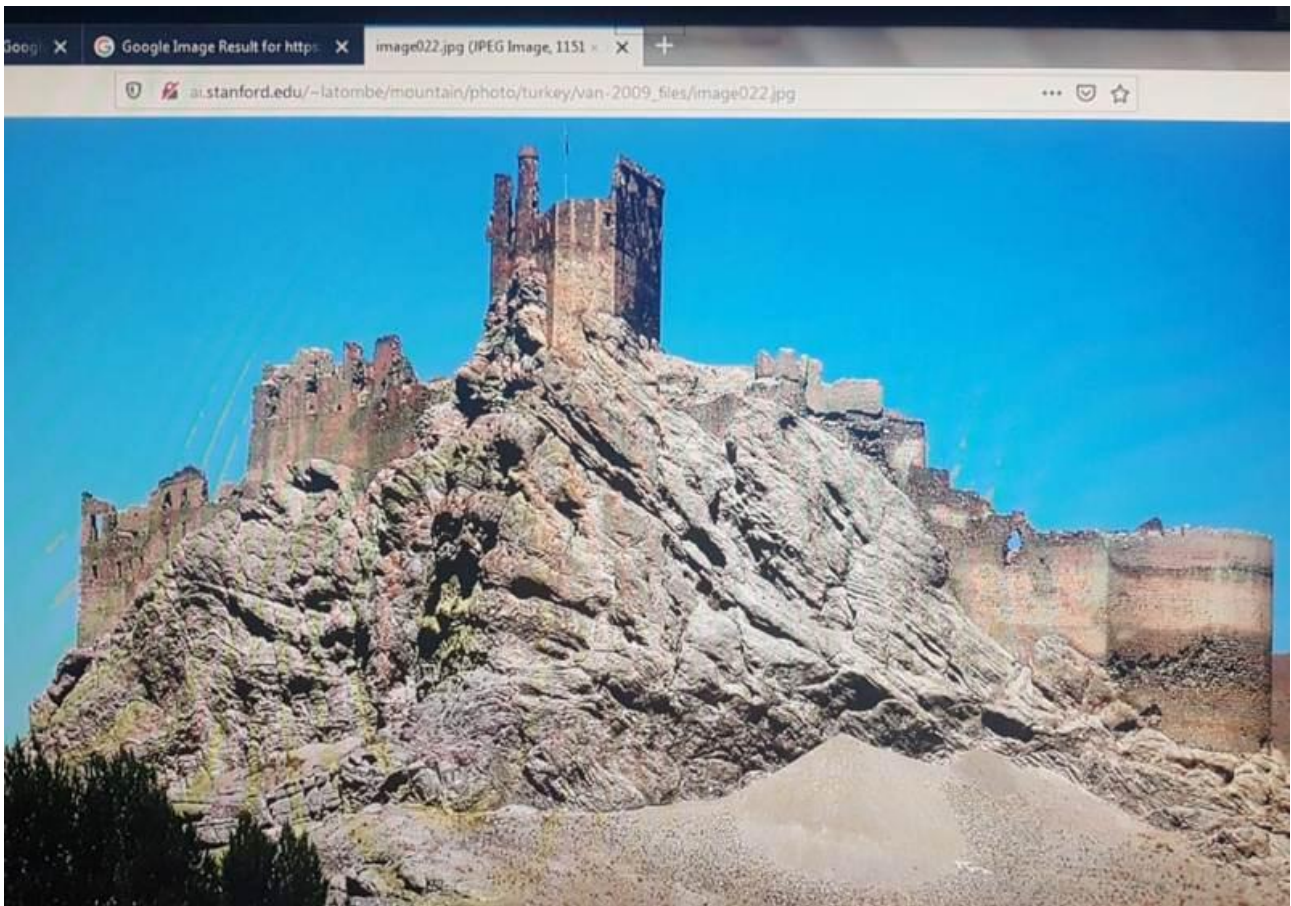
**Er zijn veel rotstekeningen in de regio, duizenden van hen. Historici beweren dat ze ongeveer 10 000 jaar oud zijn, maar daar is geen bewijs voor. Ze kunnen recenter zijn in de afgelopen 500 jaar, maar niemand weet dit op dit moment goed. Onderzoekers zijn zich ervan bewust dat veel van de gravures kunnen zijn gesmeed door archeologen of door andere mensen, die zouden kunnen proberen er financieel van te profiteren**



**Op de foto hierboven zie je een voorbeeld van het rijden door de regio.  
In eerste instantie lijkt de plaats op gewone rotsformaties, die  
duizenden jaren geleden plaatsvonden, maar is dat echt zo?**

**Onderzoekers onderzoeken nu of deze plek de overblijfselen zijn van  
een oude stad, of dat het de overblijfselen zijn van mijnbouwactiviteiten  
van lang geleden**

**Hieronder is Hosap Castle, Van district, Oost-Turkije**



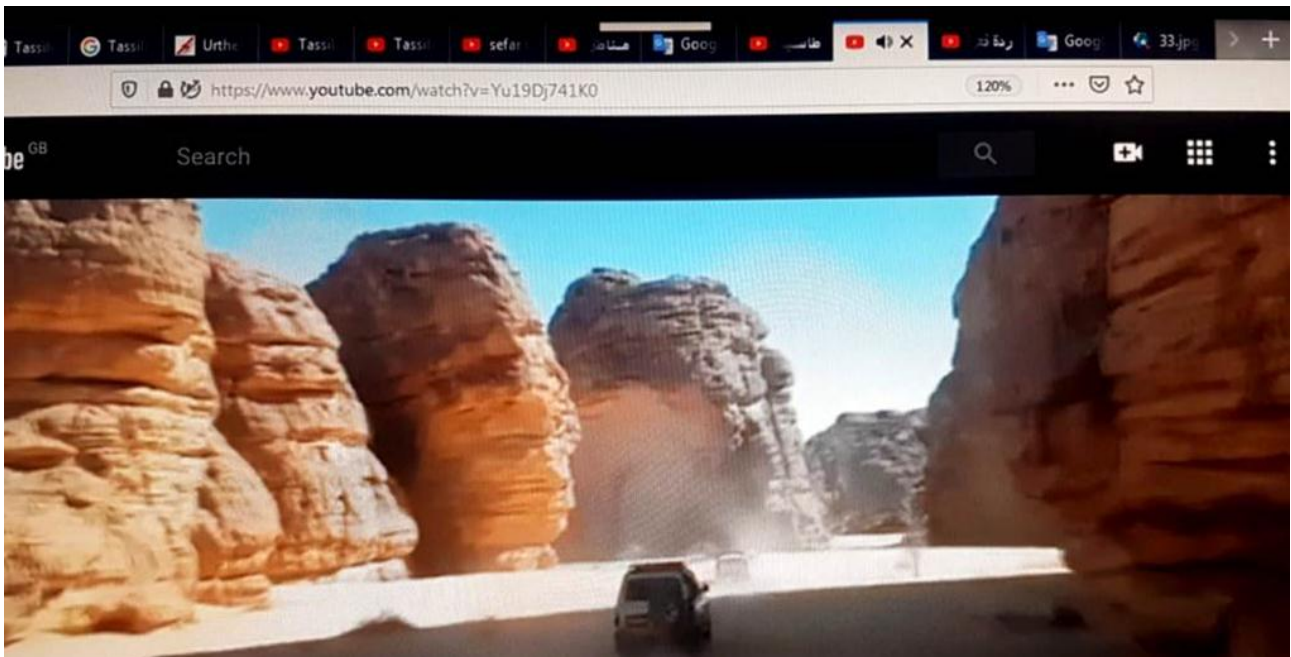
**Het gebouw ziet eruit alsof het bedekt is met modder of klei of gesmolten steen. Sommige onderzoekers onderzoeken of er een soort modder op het gebouw is gegooid. Andere onderzoekers geloven dat de modder eigenlijk de buitenste laag van het gebouw is en het gebouw heeft gesmolten en bedekt.**

**Als het gebouw werd aangevallen en er modder op werd gegooid, wie deed dan zo'n aanval en waarom? De andere optie is: misschien is de buitenste laag gesmolten door immense hitte.**

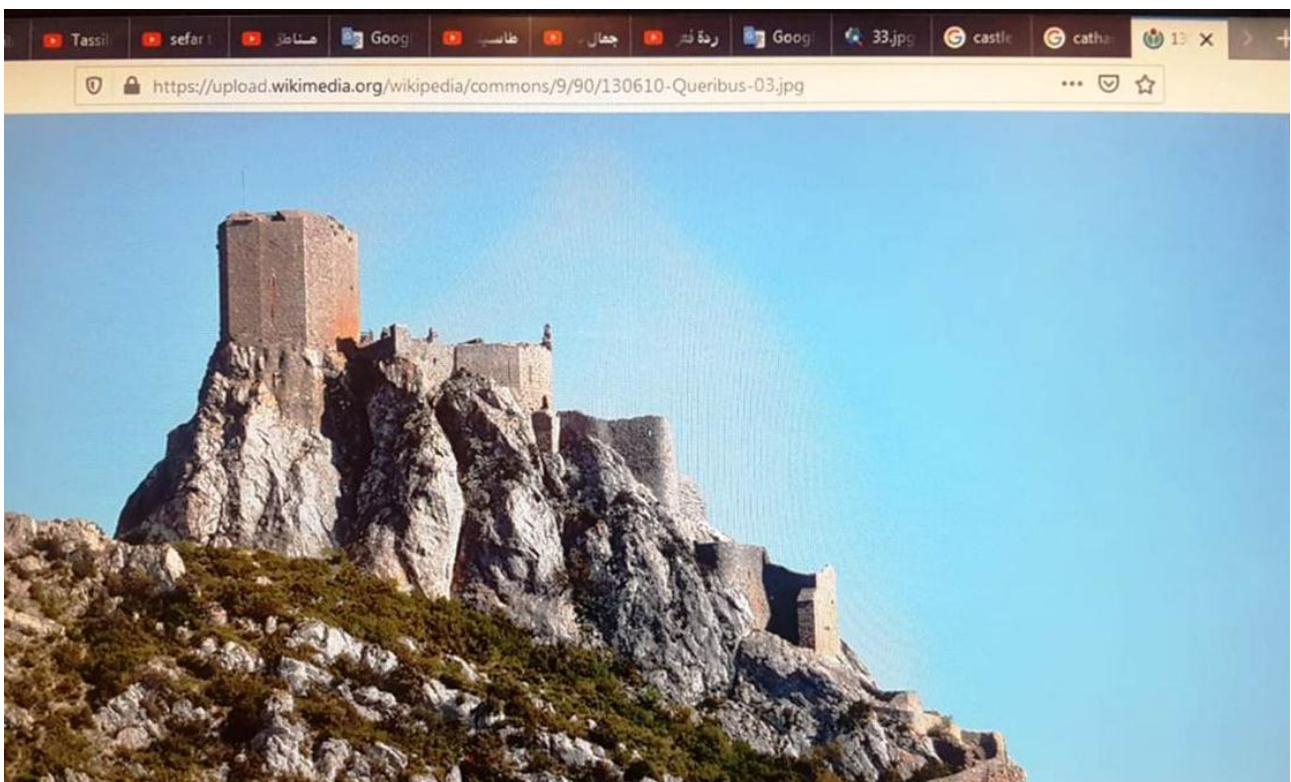
**Waar kwam de warmte vandaan?**

**Werd de plaats opzettelijk verbrand?**

**Of was er een wereldwijde klimaatverandering?**

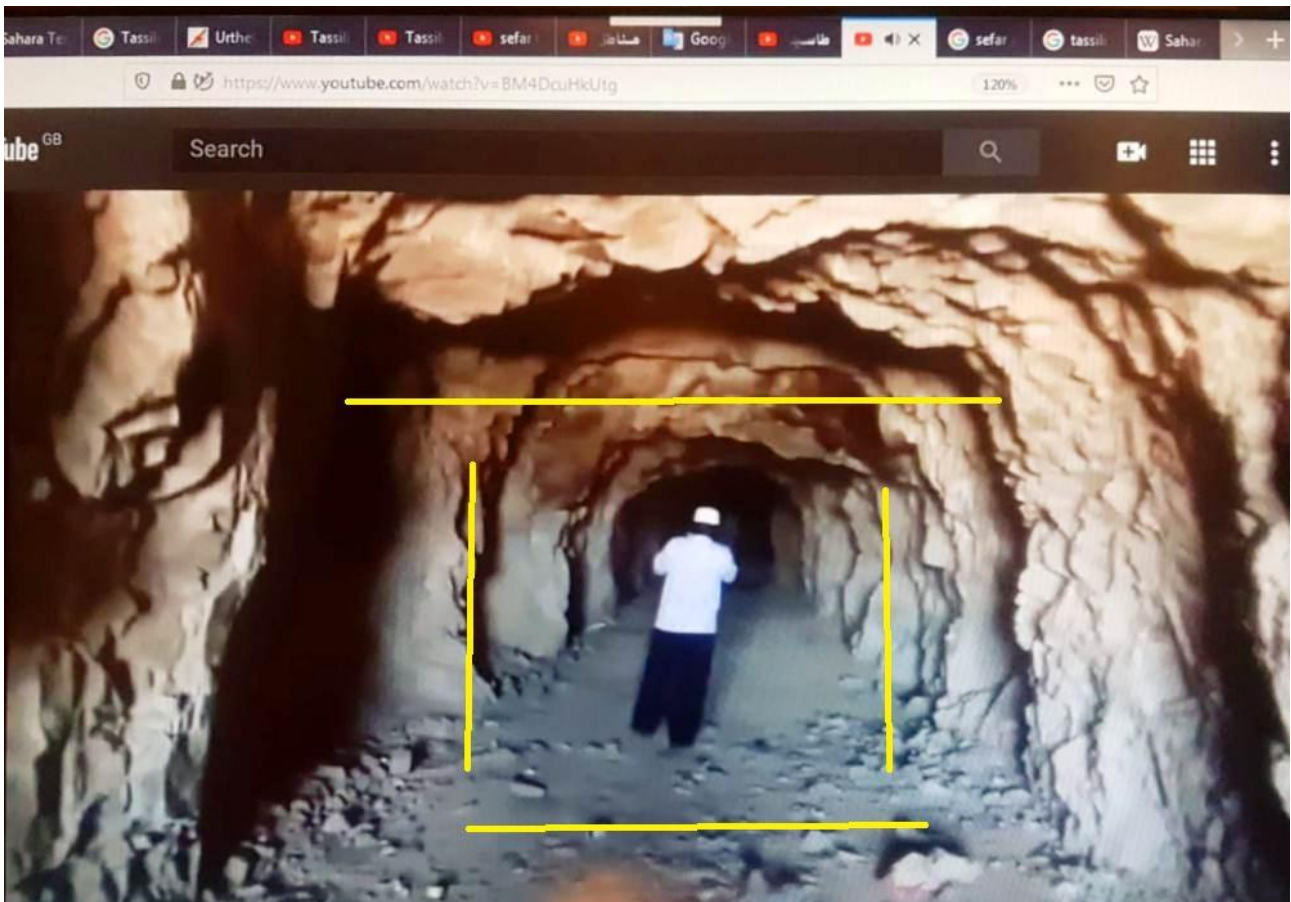


**Er zijn veel gebouwen over de hele wereld die aan de buitenkant voor de helft bedekt zijn, zoals Hosap Castle. Als de gebouwen helemaal bedekt waren met een soort modder of steen, dan zouden ze eruit kunnen zien als wat we zien in Tassili n'Ajjer in de Sahara.**



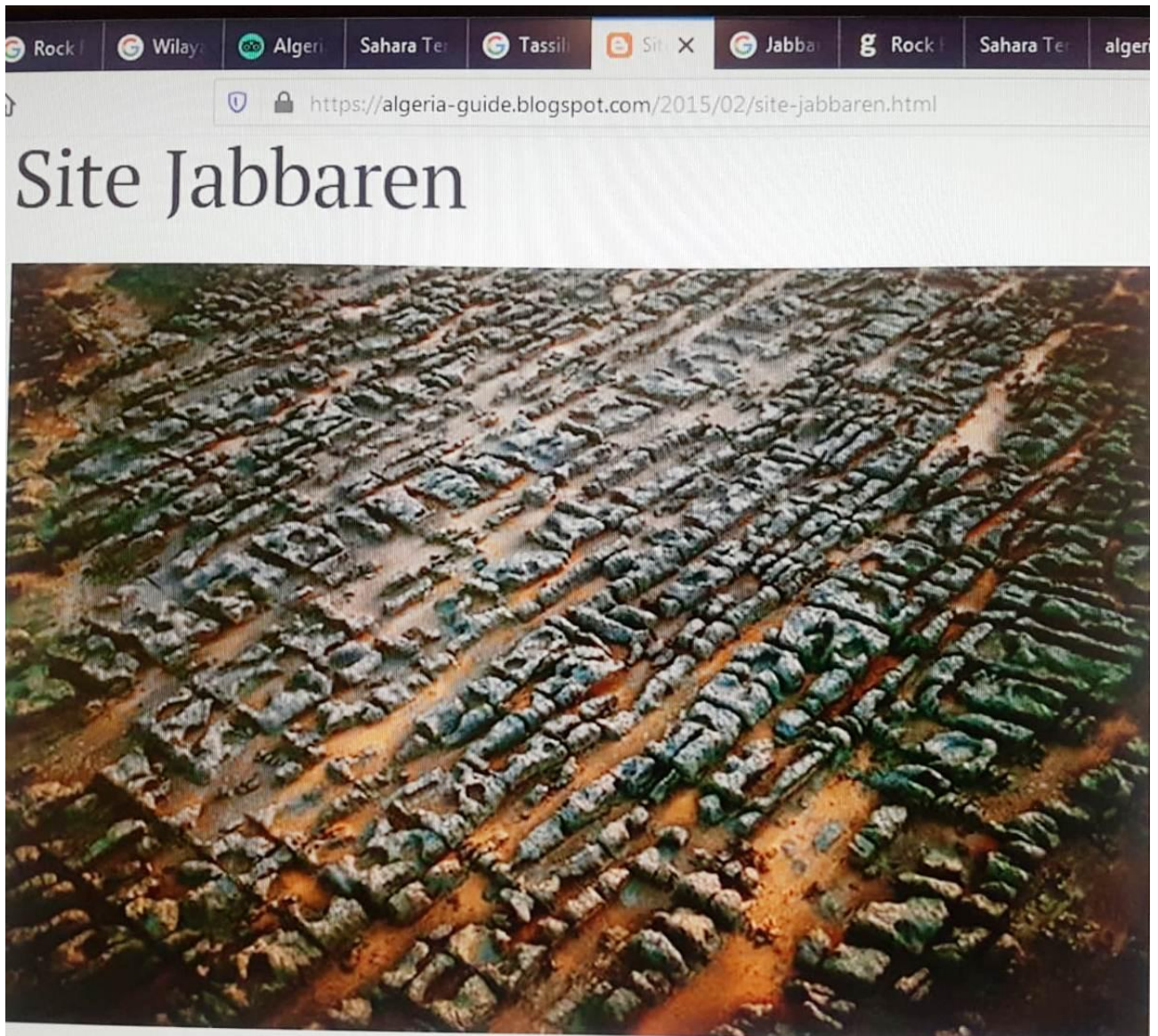
**Boven is Château de Quéribus, Frankrijk. Ook hier ziet het gebouw eruit alsof het bedekt is met rots of gesmolten steen.**

**Als er meer modder was, zou het hele gebouw bedekt zijn. Veel gebouwen in Europa zijn gevonden in soortgelijke rotsen of modder en staan bekend als grotwoningen. Zijn het echt grotwoningen of waren het oorspronkelijk gebouwen die verwoest werden? Kijkend naar de foto hierboven, als dat gebouw en de rots meer zonlicht en meer warmte hadden, zoals de Sahara-woestijn, dan zou de kleur van het uiterlijk anders zijn**

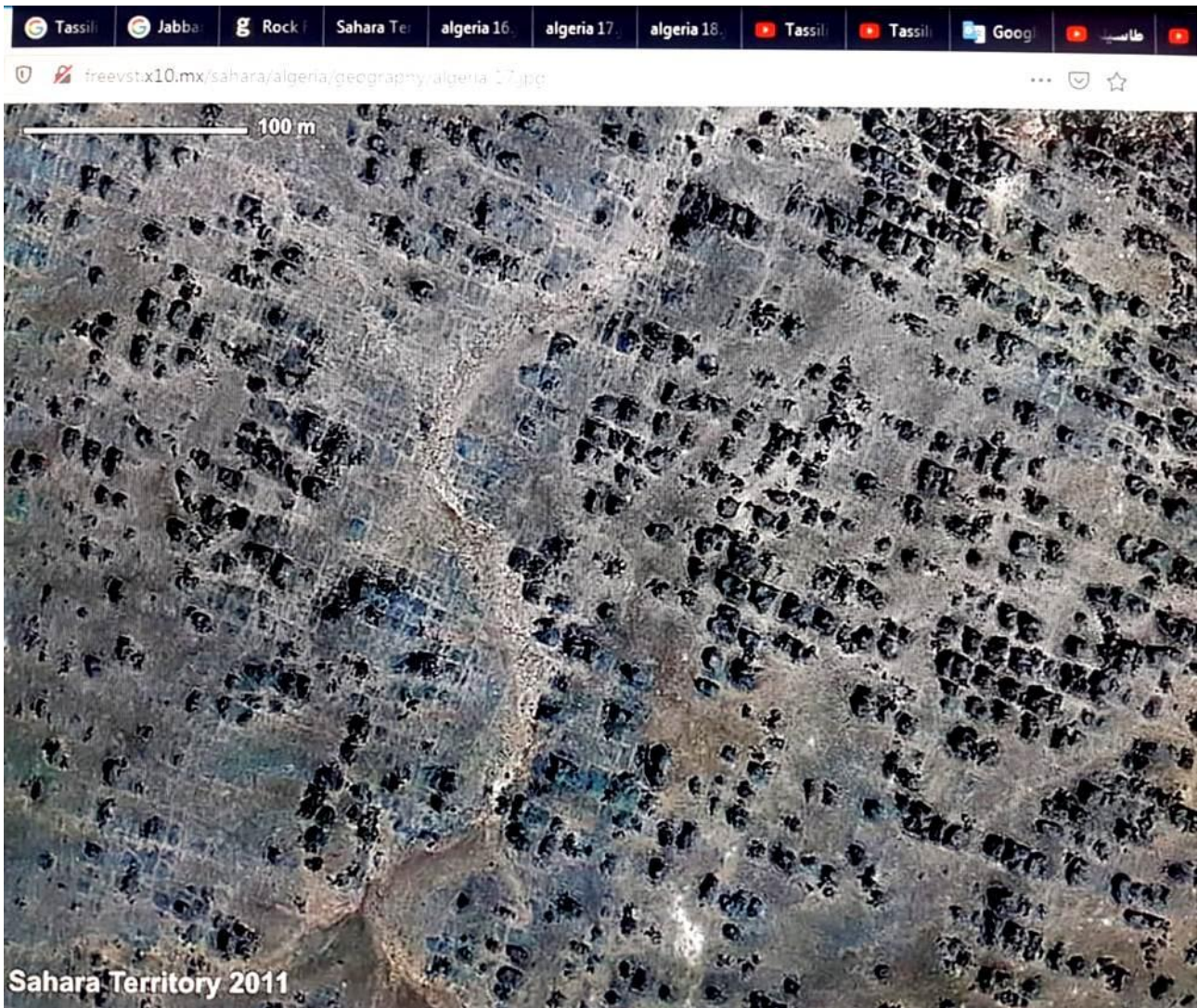


**Veel van de enorme rotsen in Tassili n'Ajjer hebben openingen en zo zien ze eruit. Onderzoekers merkten op dat de tunnels en paden eruitzagen als rechthoeken die precies waren aangelegd met een vlakke basis als vloer. Het kan onderdeel zijn geweest van een gebouw of de overblijfselen van een oud mijncomplex**





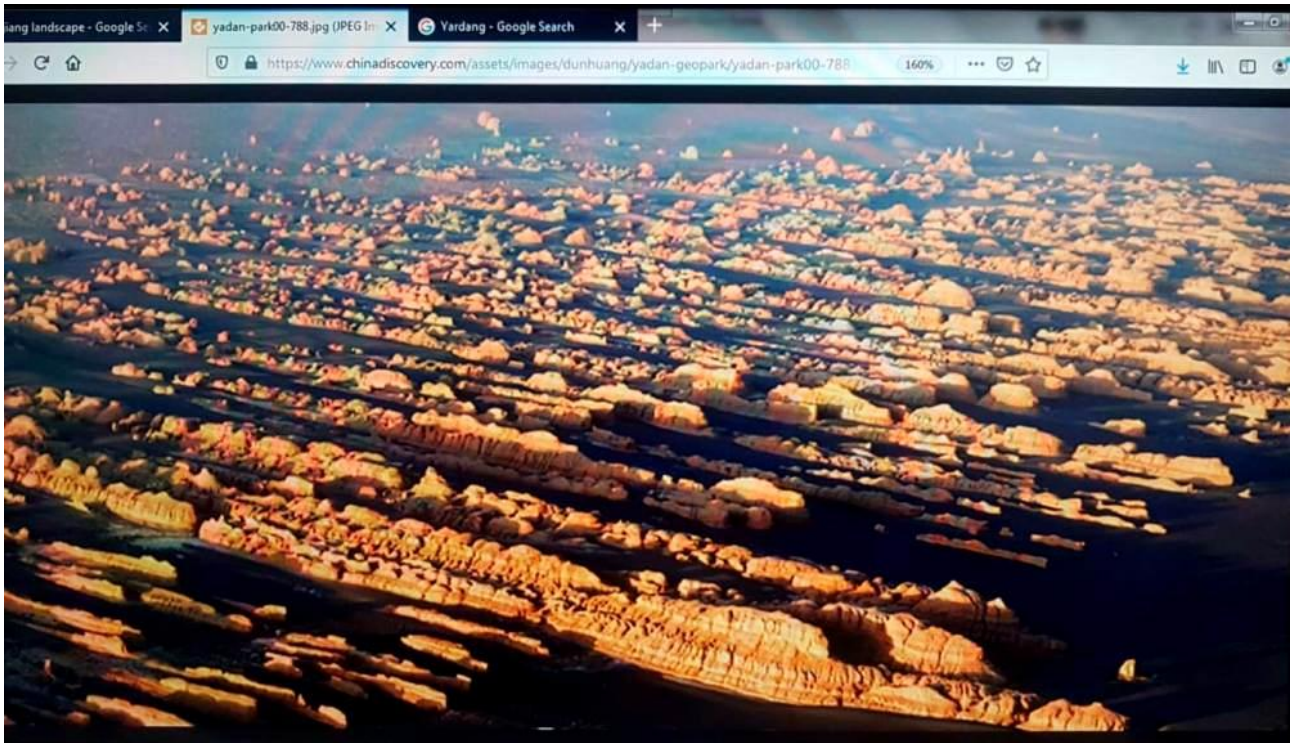
**De foto hierboven toont een close-up van Tassili n'Ajjer in de Sahara woestijn vanuit de lucht. Onderzoekers merkten op dat de lay-out zeer nauwkeurig was georganiseerd, precies zoals de lay-out die we tegenwoordig in moderne steden hebben**



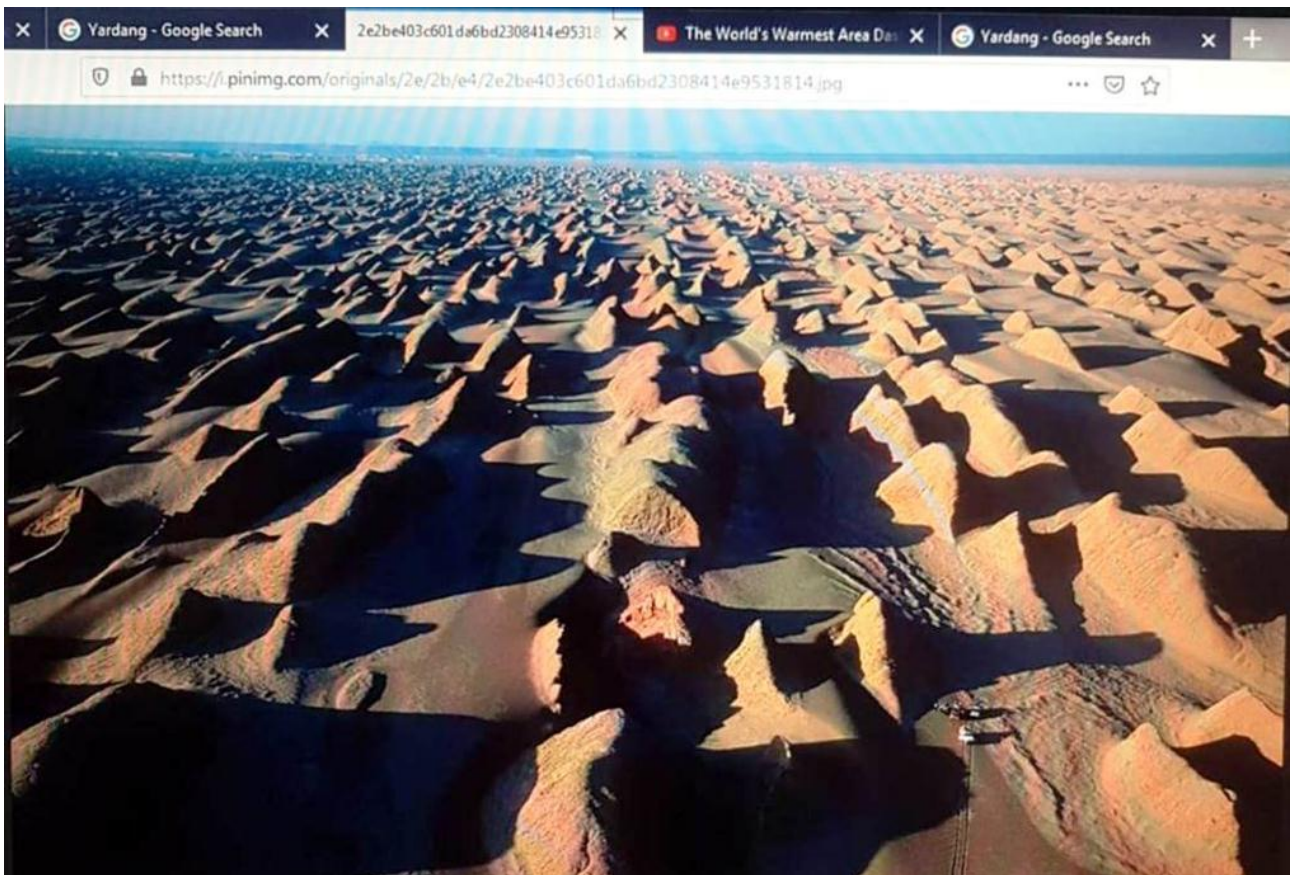
**De foto hierboven toont Tassili n'Ajjer in de Sahara van bovenaf**

**Het is duidelijk te zien dat Tassili n'Ajjer op een stad leek. Onderzoekers onderzoeken nu Tassili n'Ajjer**

**Wat bevindt zich in alle woestijngebieden van de wereld? Zijn er meer van dit soort plekken? Waarom weten we niets van plaatsen zoals deze?**

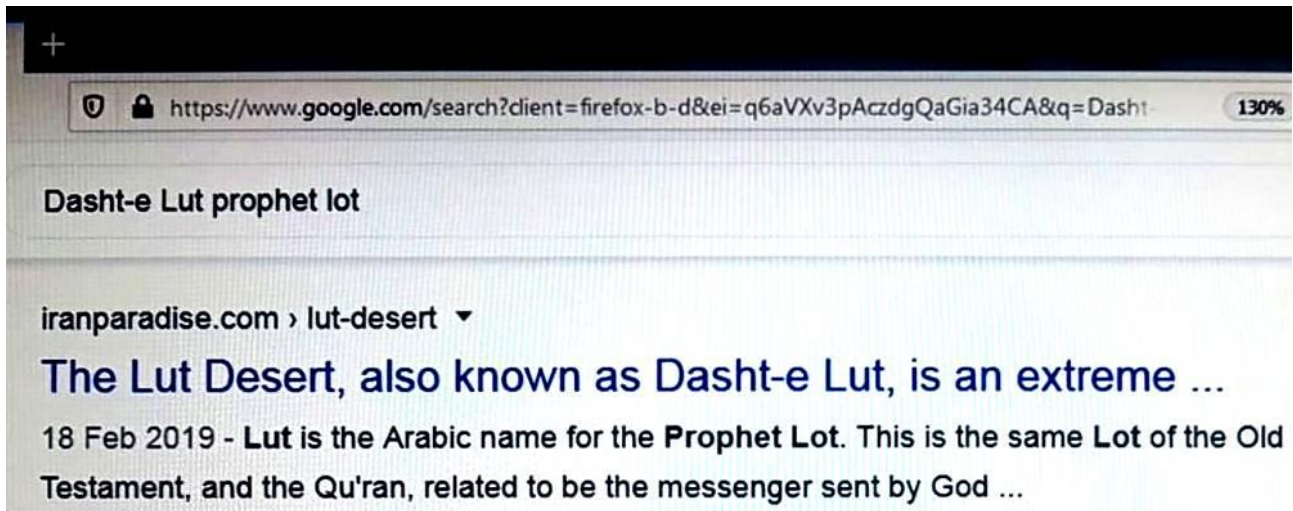


**Foto hierboven - provincie Gansu, China**



**Foto hierboven - Dasht-e Lut, Iran**

**De Dasht-e Lut in Iran staat bekend als de Lut-woestijn. Dasht-e Lut betekent: - het land van de profeet Lot.**



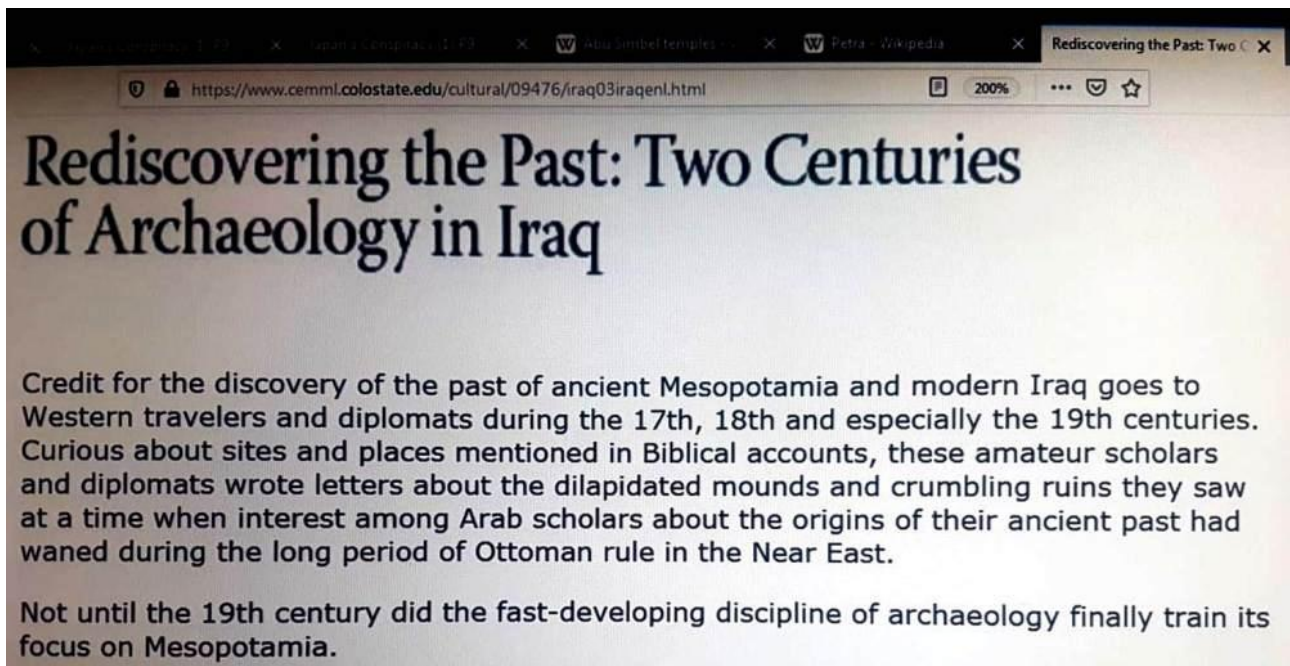
**Veel lokale mensen hebben een historische traditie bewaard die zegt dat deze bergen oorspronkelijk gebouwen waren die deel uitmaakten van een stad. De lokale mensen zeggen dat God deze stad heeft vernietigd en dat de plaats is geworden zoals hij nu is. Onderzoekers merkten ook op dat er veel verschillen waren tussen het verhaal van de profeet Lot in de christelijke bijbel en de Arabische Koran.**

**Veel onderzoekers onderzoeken wereldwijd verschillende sites met betrekking tot het verhaal van de profeet Lot. Bijvoorbeeld: de regio van de Dode Zee, de regio van Pompeii, de regio van Siberië en vele andere plaatsen.**

**Onderzoekers onderzoeken nu of deze plaatsen de overblijfselen zijn van oude verwoeste steden of dat het de overblijfselen zijn van mijnbouwactiviteiten van lang geleden.**

**Historici zeggen dat miljoenen lokale mensen in het Midden-Oosten geen oude plaatsen of de oude overblijfselen en monumenten hebben ontdekt. Deze dingen werden op mysterieuze wijze gevonden door Europese en westerse mensen, maar lokale mensen hebben deze dingen niet gevonden. Het is vreemd dat de lokale mensen deze oude geschiedenis niet hebben gevonden. Hebben Europese historici de oude wereldgeschiedenis uitgevonden? Het antwoord luidt: - ja. We**

**kunnen duidelijk zien dat ze recentelijk veel plaatsen hebben gebouwd en deze plaatsen een nepgeschiedenis hebben gegeven**



**Er waren "enkele" lokale mensen bij betrokken, die voor deze westerse zakenlieden werkten en ze vonden op mysterieuze wijze relikwieën en kunstvoorwerpen. Maar miljoenen lokale mensen hebben niets gevonden**

**Veel historici hebben in het verleden gezegd: - dat de lokale bevolking weinig of geen interesse had in de geschiedenis van de plaatsen waar ze woonden. Belachelijk en een zielige leugen. We hebben het over miljoenen mensen die wonen in: - Turkije, Irak, Iran, Koeweit, Oman, Saoedi-Arabië, Jordanië, Syrië, Libanon, Libië, Egypte, Soedan, Emiraten, Jemen. De lokale bevolking vond niets ouds, maar Europese koloniale mensen vonden al deze oude geschiedenis - Wow**

**Veel van deze archeologen waren amateurs mensen, die erop uit waren om geld te verdienen en er kwam veel politiek bij kijken. Diplomaten en politici behoorden ook tot de groep mensen die deze zogenaamde historische schatten vonden. Stel je een amateurchauffeur voor die door je straten rijdt. Hij zou onmiddellijk worden gearresteerd voor het rijden zonder legale papieren. Maar deze politieke diplomaten en amateurs mensen vonden deze zogenaamde relikwieën en monumenten, en tegenwoordig heet het geschiedenis**

**Veel lokale mensen in deze landen geloven niet dat deze monumenten en relikwieën origineel zijn en ze waren getuige van westerse amateurs en zakenmensen die naar hun land gingen en de monumenten maakten in de afgelopen paar honderd jaar. Veel van de lokale bevolking zegt dat de geschiedenis van deze monumenten een leugen is. Sommige lokale mensen die zijn geboren uit een nieuwe generatie, zijn vergeten wat hun grootouders wisten en beginnen deze monumenten en relikwieën nu langzaam te accepteren**

**Onderzoekers begonnen zich af te vragen: wie waren deze diplomaten en amateurarcheologen in het Midden-Oosten? Wat deden ze daar en waarom?**

**Ze waren niet uitgenodigd in het Midden-Oosten, ze gingen erheen met geweren en doodden mensen. Ze werkten voor koloniale organisaties. Het waren moordenaars**

**Een van deze zogenaamde archeologen was een vrouw genaamd Gertrude Bell. Ze was ook een diplomaat die belangen vertegenwoordigde van het Britse rijk en het Franse rijk en veel westerse zakenmensen**

Japan's Conspiracy | P.P. X another important X Gertrude Bell - Wikip X File:BinbirkoliseBe X gertrude bell - Go X


https://en.wikipedia.org/wiki/Gertrude\_Bell 180%

# Gertrude Bell

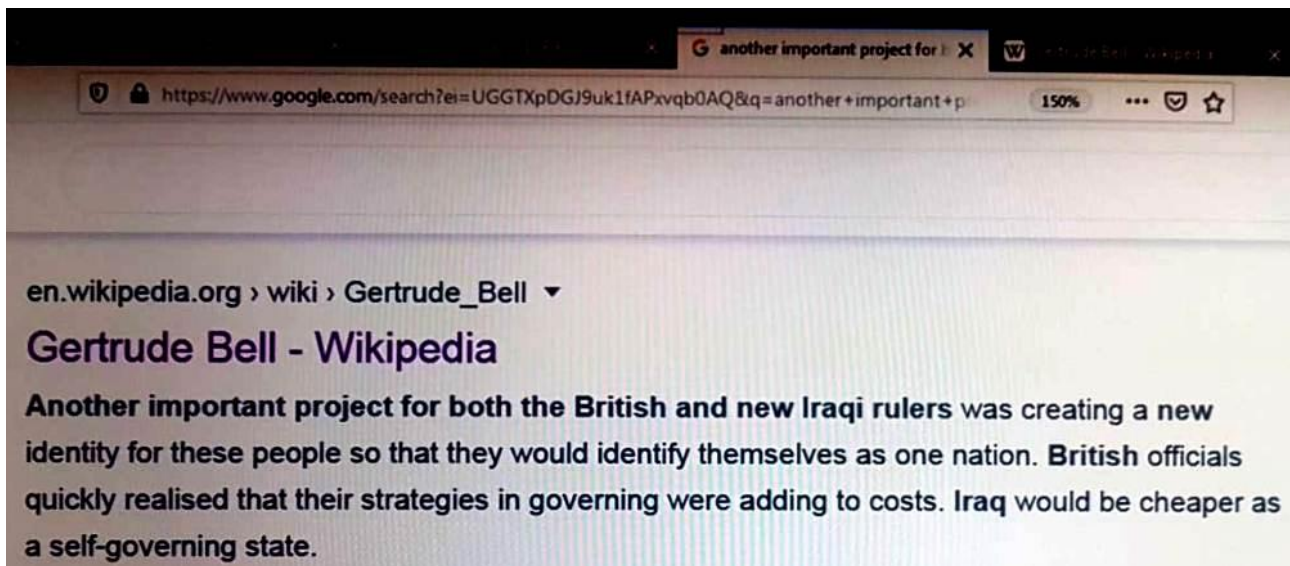
From Wikipedia, the free encyclopedia

**Gertrude Margaret Lowthian Bell, CBE** (14 July 1868 – 12 July 1926) was an English writer, traveller, political officer, administrator, and archaeologist<sup>[2]</sup> who explored, mapped, and became highly influential to British imperial policy-making due to her knowledge and contacts, built up through extensive travels in [Greater Syria](#), [Mesopotamia](#), [Asia Minor](#), and [Arabia](#).<sup>[3]</sup> Along with [T. E. Lawrence](#), Bell helped support the [Hashemite](#) dynasties in what is today [Jordan](#) as well as in [Iraq](#).

**Gertrude Bell**



**Een van de belangrijkste beleidslijnen van het Franse rijk en het Britse rijk, en hun zakelijke belangen, was om het Midden-Oosten te verdelen en een nieuwe identiteit voor deze mensen te creëren. Dat is wat ze deden, ze gaven de mensen een nieuwe identiteit en een nieuwe geschiedenis. Als je een nieuwe identiteit hebt gemaakt, met een nieuwe naam, en je leven een nieuwe geschiedenis hebt gegeven, zal het valse identificatie zijn. De geschiedenis van het oude Egypte en het Midden-Oosten is niets anders dan een leugen en bedrog**



**Een geweldige manier om dit te doen was om ze allemaal een nieuwe geschiedenis of een nepgeschiedenis en nieuwe talen te geven. Ze wilden de mensen een nieuwe valse identiteit geven, en dat hebben ze gedaan. De mensen van het Midden-Oosten hadden in die tijd hun eigen geschiedenis die werd geschreven in hun historische boek dat bekend staat als de Arabische Koran**

**Na de Eerste Wereldoorlog namen de Fransen de controle over Syrië en de Britten de controle over Irak. De Britten waren bang dat de nieuw opgerichte staat Turkije zich zou verenigen met zijn burens, ze hadden tenslotte te veel gemeen**

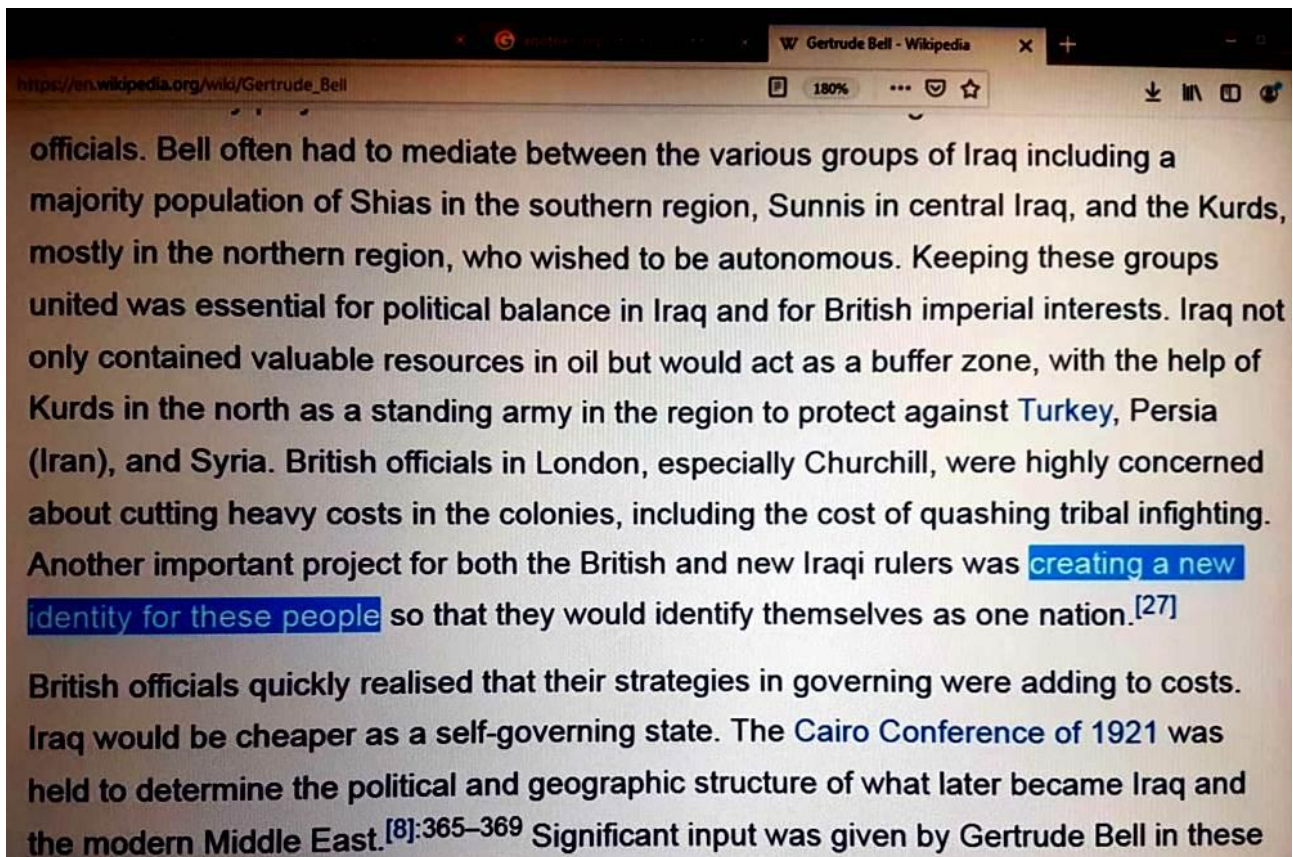
**De nieuwe geschiedenis die al lang voor de Eerste Wereldoorlog werd voorbereid, werd voor veel onderzoekers duidelijk. De oude Hettieten waren voor Turkije, de oude Akkadiërs waren voor het Koerdische volk, dit was belangrijk om de Koerden en de Turken te verdelen, de oude Babyloniërs voor de Irakezen en de oude Egyptenaren voor de Egyptenaren. Zakenlieden kregen de leiding over deze zaken, zolang ze maar overeenkwamen met de politieke agenda**

**De lokale bevolking maakte deel uit van het Ottomaanse rijk. Als de lokale bevolking zou kunnen worden verdeeld door nepgeschiedenis en nepnationalisme, zullen ze zich nooit meer kunnen verenigen**

**In de 19e eeuw was de meest invloedrijke macht in die regio het Ottomaanse Rijk of Turkije. Veel westerse landen en westerse zakelijke**



belangen wilden deze macht vernietigen om de regio te beheersen, vooral vanwege de olie en gas en andere rijkdommen in de regio.



Veel van deze koloniale mensen deden hun best om geschiedenis te schrijven die overeenkwam met de verhalen in de Bijbel. Dit was het hart van de nepgeschiedenis, die voor de regio werd gecreëerd. De Bijbel werd destijds door veel mensen in Europa in twijfel getrokken en mensen wilden zien of de verhalen en plaatsen die in de Bijbel worden genoemd echt bestonden of niet

Mensen in Europa en Amerika waren geïnteresseerd in bijbelverhalen, zoals de Nephilim. De Nephillim zijn de "veronderstelde" kinderen van de zonen van God, - of de gevallen engelen



## De kinderen van Anak in de Bijbel waren Nephilim



De Bijbel zegt - Anak was de zoon van Arba. Onderzoekers konden duidelijk zien hoe archeologen An + Ki en Enki van de Anunnaki creëerden om vergelijkbaar te zijn met Anak, en Arba leek op Arab. Het hele verhaal is gemaakt om overeen te komen met het verhaal in de Bijbel, of andere boeken die aan de Bijbel zijn gekoppeld, zoals het Boek van Henoch. Veel verhalen werden later veranderd om te passen bij buitenaardse theorieën, om er geld mee te kunnen blijven verdienen. Enoch - Anoch - Anok - Anak - Enak - Enki, - hetzelfde woord - anders uitgesproken en geschreven - door verschillende historici

Er waren politieke en religieuze organisaties in Europa en Amerika die ervoor wilden zorgen dat hun belangen werden beschermd. Religie leverde hen tenslotte enorme hoeveelheden geld op. Elke generatie in Europa had nieuwe interesses en nieuwe vragen. Dit maakte het

belangrijk om de geschiedenis bij te werken om het publiek tevreden te stellen. Dit was gemakkelijk te doen door nieuwe ontdekkingen te bedenken en de geschiedenis werd keer op keer aangepast, volgens valse nieuwe ontdekkingen

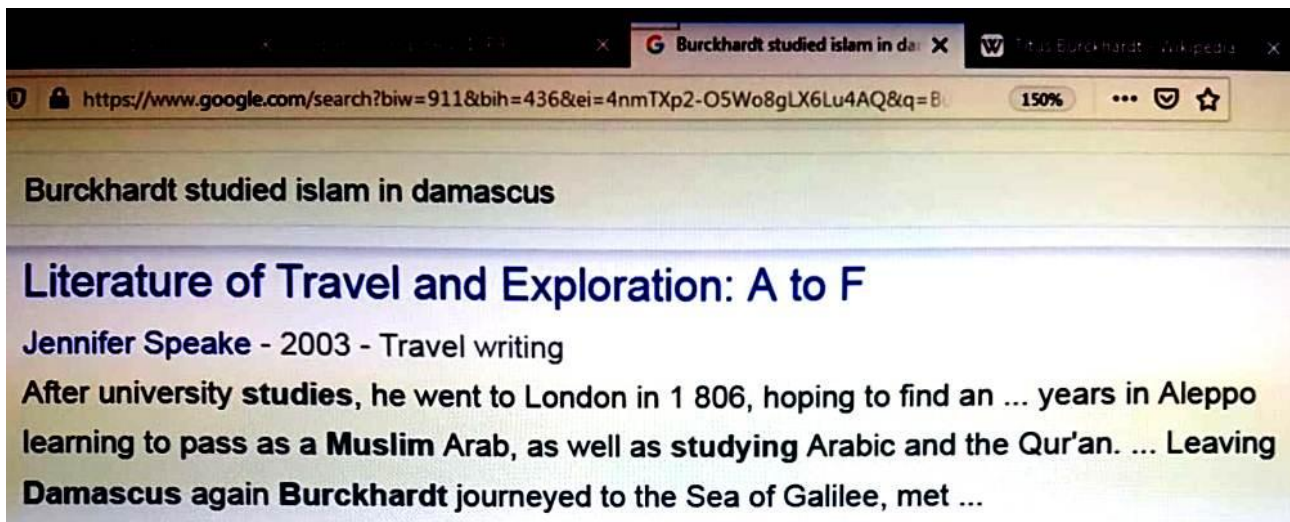
Het is duidelijk waarom de geschiedenis ten onrechte is gecreëerd, gezien de enorme Europese betrokkenheid in de regio

Een groot probleem voor Europese belangen dat hen in de weg stond, was de Arabische Koran. Dit boek werd gevolgd door de meeste mensen in het Midden-Oosten. Dit boek wordt door de mensen gezien als een religieus boek en ook als een geschiedenisboek

Het proces van het creëren van een nieuwe geschiedenis in de regio begon lang voor Gertrude Bell. Burckhardt maakte deel uit van dit proces. Burckhardt, stond bij veel lokale mensen in het Midden-Oosten bekend als Sheikh Bukhari

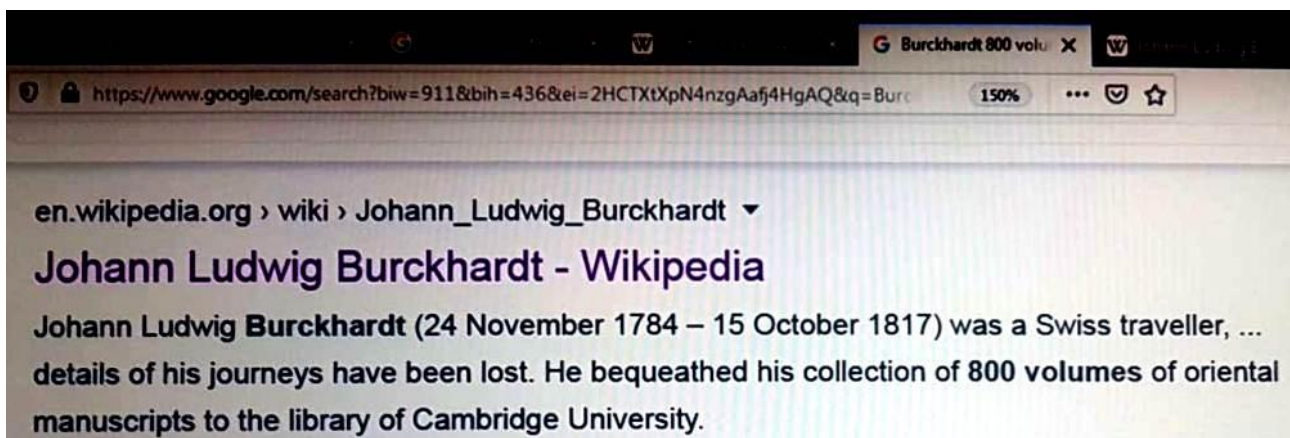


Burckhardt-Bukhari, studeerde Arabisch aan de Universiteit van Cambridge in Engeland en ging later naar Syrië en reisde vervolgens door de regio, waaronder: Jordanië, Libanon, Arabië (Mekka en Medina) en Egypte

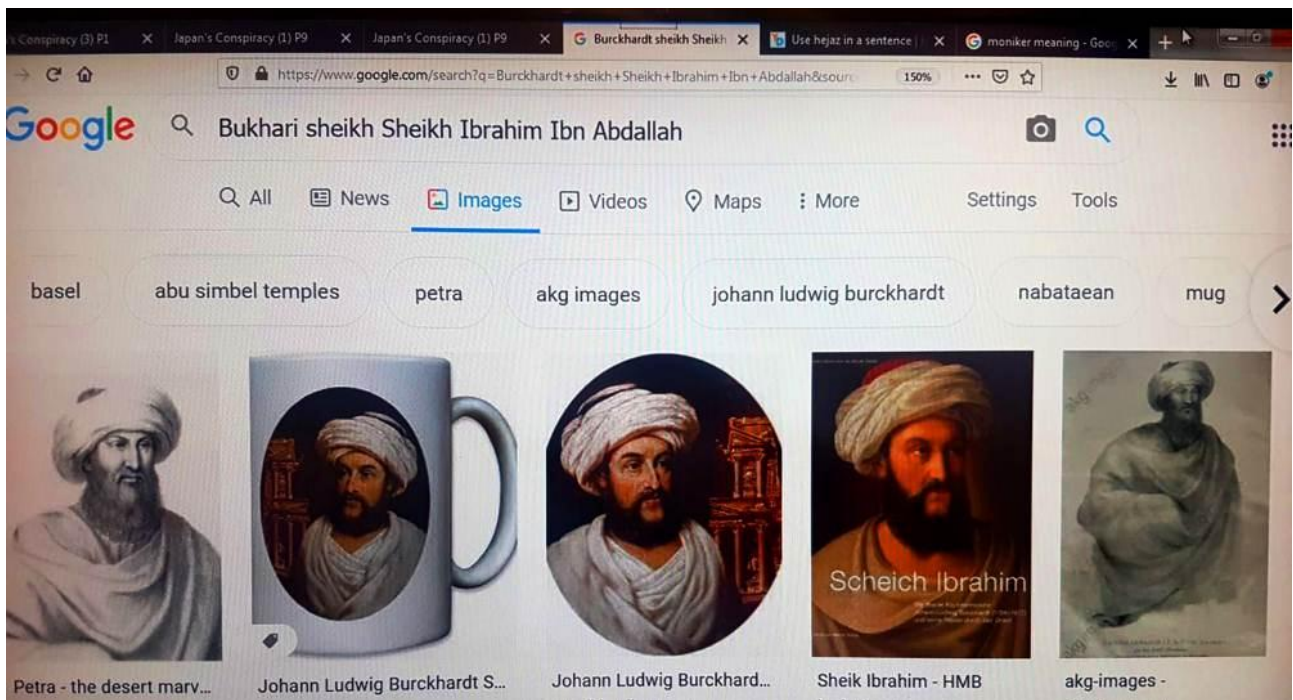


**Burckhardt-Bukhari studeerde ook 2 of 3 jaar de Arabische Koran in Damascus.**

**Hij had veel geld om met veel arbeiders te reizen en ze waren betrokken bij archeologische opgravingen. Om in die tijd zoveel te reizen en veel werknemers te hebben, moet Burckhardt-Bukhari ergens enorme financiële steun hebben gehad. Voor wie werkte hij?**



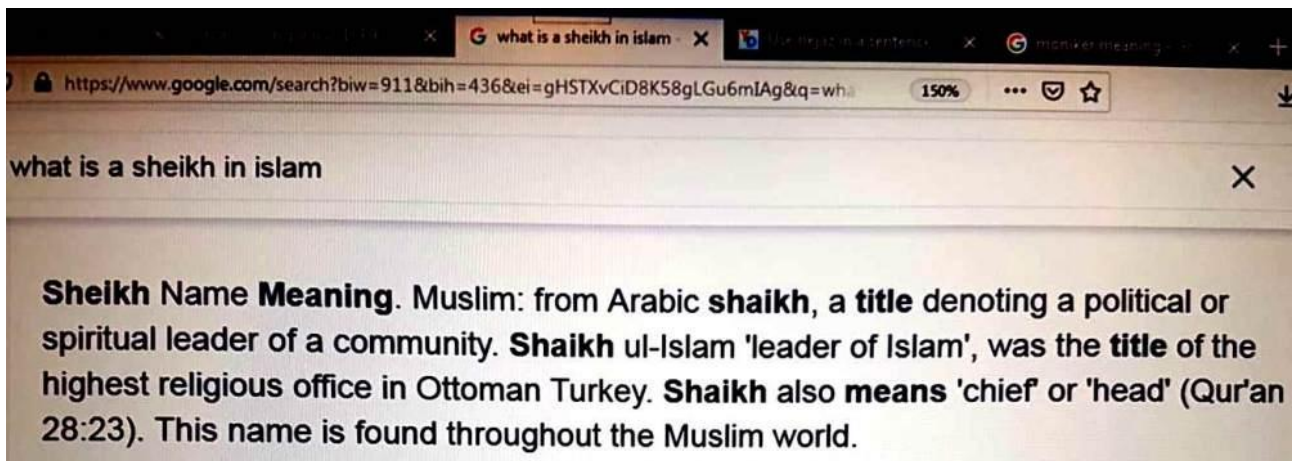
**Hij besteedde veel tijd aan het schrijven of had mensen in dienst om voor hem te schrijven. Hij had verbazingwekkend 800 volumes oosterse manuscripten. Zo veel?**



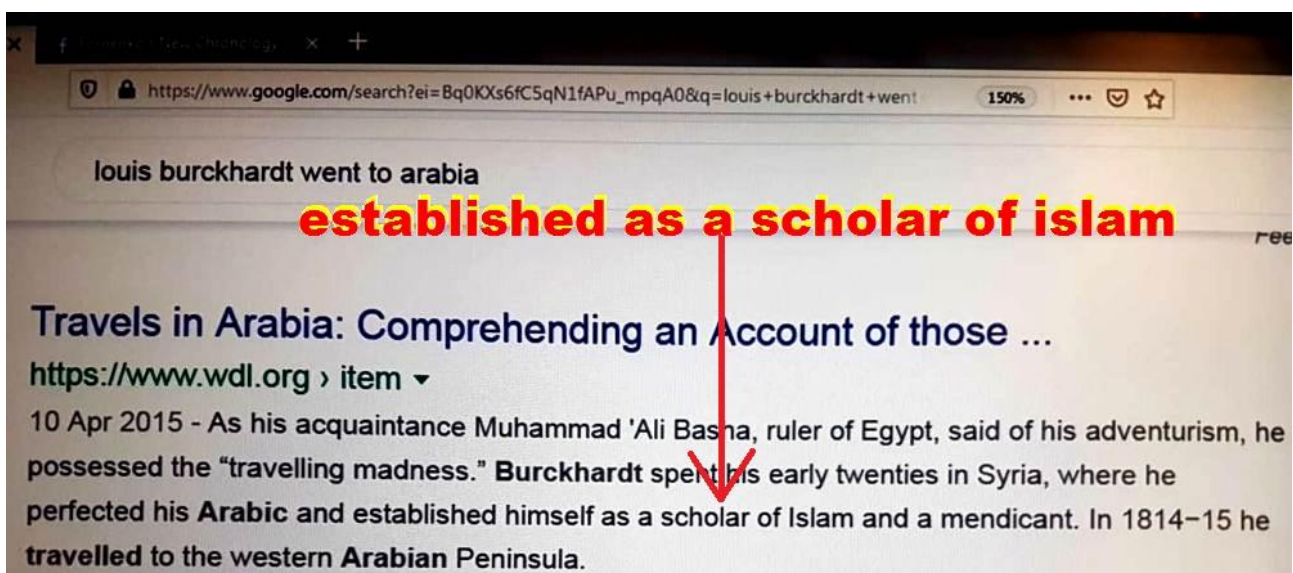
**Burckhardt-Bukhari, hij kledde zich niet alleen als lokale mensen, maar hij gaf zichzelf ook een valse naam**



**Burckhardt-Bukhari gaf zichzelf de naam "Sheikh Ibrahim Ibn Abdallah". Hij beweerde een leraar en een expert op het gebied van de islam te zijn. Wat leerde hij de mensen die hij in het Midden-Oosten ontmoette?**

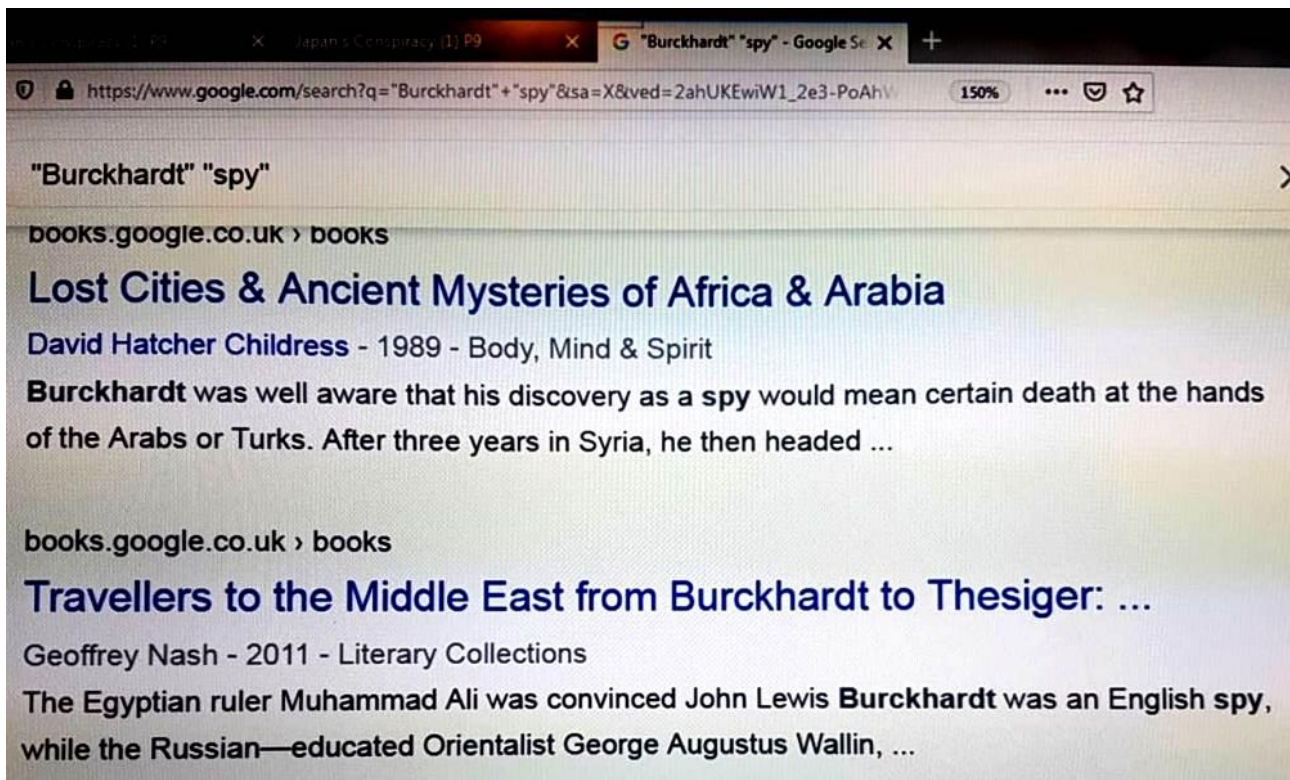


Onderzoekers merkten op dat Burckhardt-Bukhari werd gefinancierd door machtige mensen en dat hij beweerde een moslim "Sheikh" te zijn. Hij was niet voor niets in het Midden-Oosten. Wie waren zijn werkgevers en wat waren hun doelstellingen?



Burckhardt-Bukhari, vestigde zich als een geleerde van de islam en een leraar van de islam. Wat leerde hij de mensen die hij in het Midden-Oosten ontmoette? Hij beweerde een gevestigde geleerde en leraar te zijn, en een sjeik van de islam?

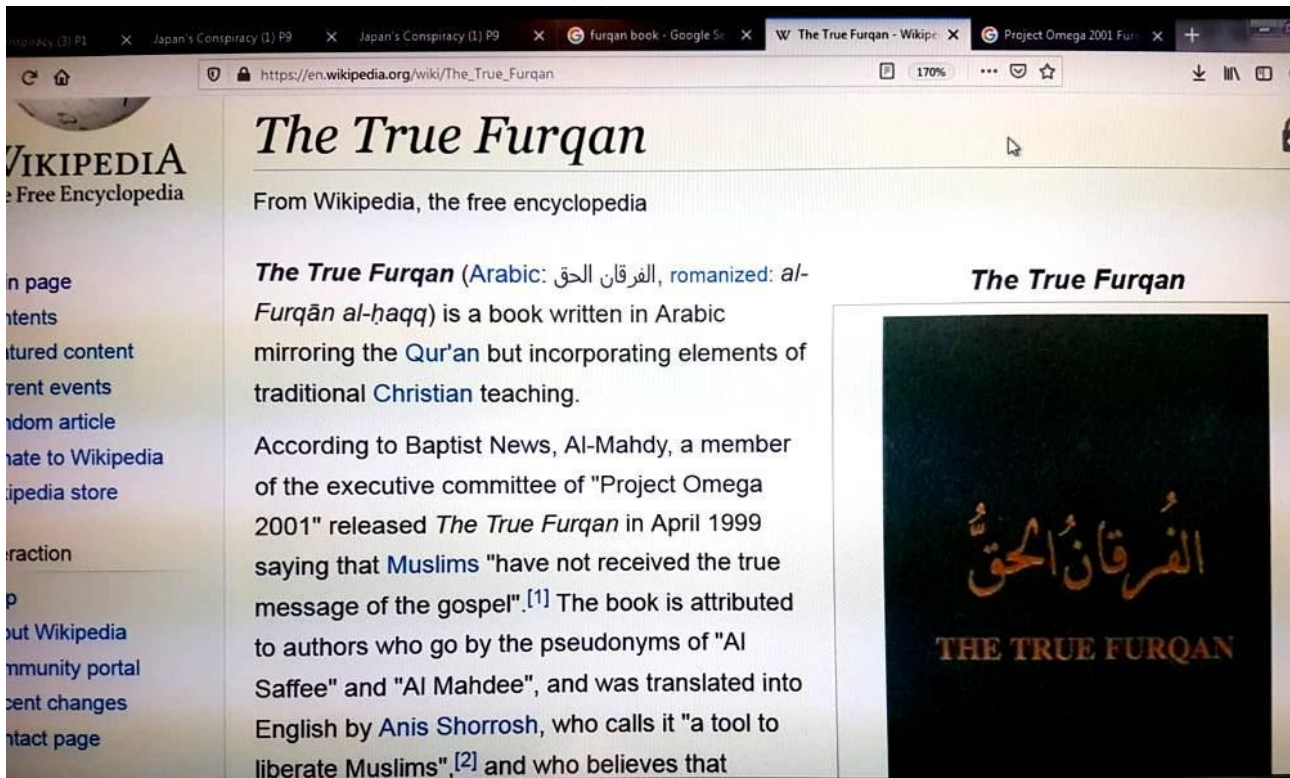
Wat deed Burckhardt-Bukhari in de regio? Hij was een schrijver en hij was een geleerde en een sjeik van de islam?



**Er zijn berichten uit die tijd die aantonen dat Burckhardt-Bukhari een spion was die werd gefinancierd door het Britse rijk en hun bondgenoten. Hij ging naar veel plaatsen en hij was in de regio om zijn missie te voltooien. Wat was deze missie?**

**Veel onderzoekers begonnen te vermoeden dat Burckhardt-Bukhari was begonnen met het onderwijzen en verspreiden van een nieuwe versie van de nep-islam. Onderzoekers onderzoeken nu of Burckhardt-Bukhari zijn eigen boeken had geschreven en deze tijdens zijn reis door het Midden-Oosten had verspreid.**

**Dit was iets dat niet nieuw is en dat al eerder door andere mensen is gedaan en sindsdien door veel mensen. Vlak voor de Amerikaanse invasie van Irak werd er over de hele wereld een boek verspreid met de naam "The True Furqan", een boek dat tot doel had de Arabische Koran uit te dagen**

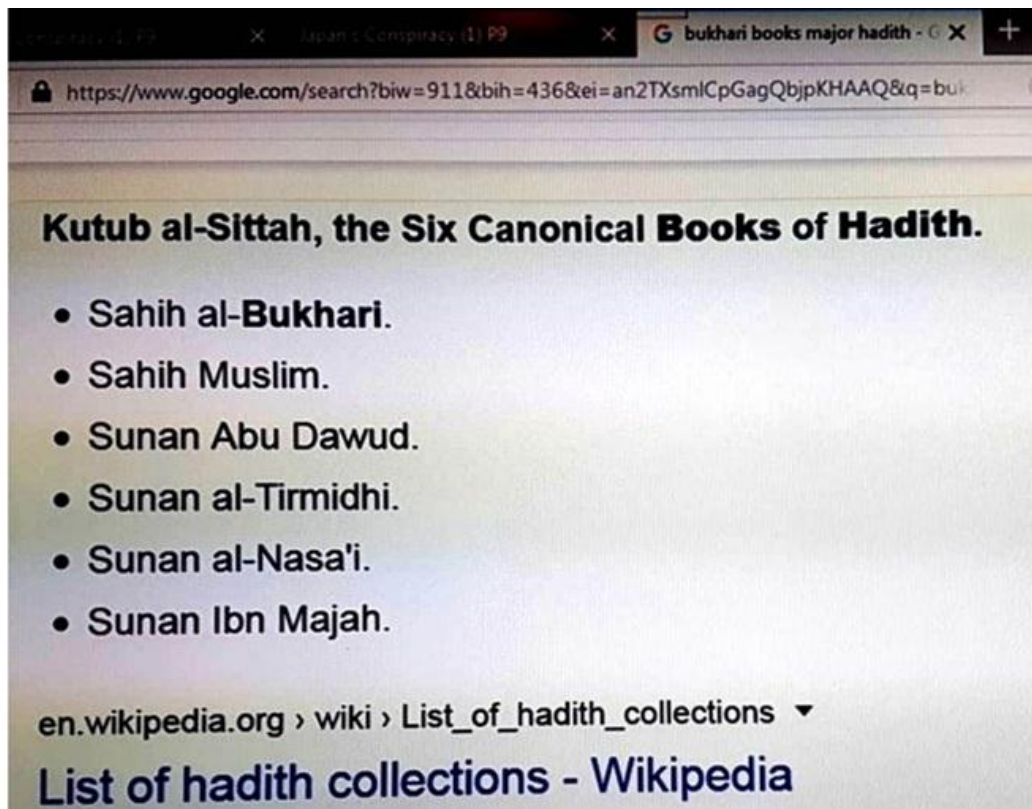


**De oorspronkelijke islam was gebaseerd op de Arabische Koran en de oorspronkelijke leringen van de profeten in de islam**

**De geschiedenis van de islam zou zijn vastgelegd in boeken die tegenwoordig bekend staan als Hadith-boeken. Hieronder is een lijst van de 6 belangrijkste Hadith-boeken van de soennitische moslims, en het nummer één boek in de lijst heet Sahih al Bukhari**

**Onderzoekers merkten de overeenkomst op tussen de namen Burckhardt-Bukhari en Sahih al Bukhari**





**De Hadith-boeken zijn verschillende boeken, en ze zijn niet hetzelfde boek dat bekend staat als de Arabische Koran**

**Wat in deze boeken staat, wordt niet door alle moslims geaccepteerd. Verschillende moslims volgen verschillende wegen, en zij verwijzen naar deze boeken volgens hun sekten**

**Bijvoorbeeld: - er zijn de soennitische moslims en sjiitische moslims, - en vele andere groepen**

**De sjiitische moslims hebben 4 grote hadith-boeken**

The Four Books - Wikipedia

https://en.wikipedia.org/wiki/The\_Four\_Books

# The Four Books

From Wikipedia, the free encyclopedia

*Not to be confused with the Four Books of Chinese Confucianism.*

**The Four Books** (Arabic: **الكتب الأربعة**, *al-Kutub al-'Arba'ah*), or **The Four Principles** (*al-Uṣūl al-* referring to their four best-known *hadith* collections:

Name	Collector	No. of <i>hadith</i>
<i>Kitab al-Kafi</i> <sup>[a]</sup>	Muhammad ibn Ya'qub al-Kulayni al-Razi (329 AH)	16,199
<i>Man La Yahduruhu al-Faqih</i>	Muhammad ibn Babawayh	9,044
<i>Tahdhib al-Ahkam</i>	Shaykh Muhammad Tusi	13,590
<i>Al-Istibsar</i>	Shaykh Muhammad Tusi	5,511

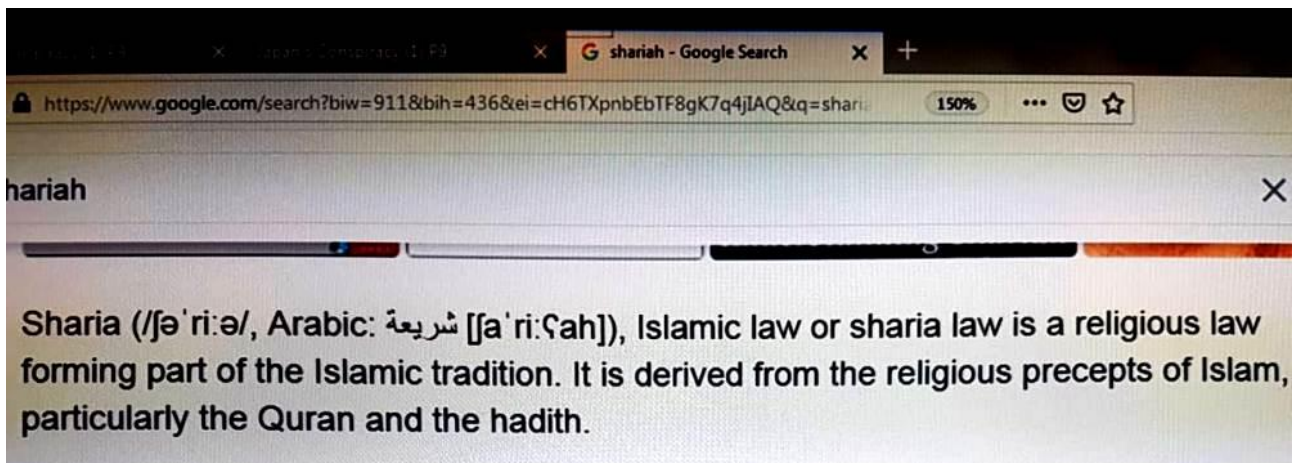
De sjiitische moslims verwerpen normaal gesproken de boeken van de soennitische hadiths

De soennitische moslims verwerpen normaal gesproken de sjiitische Hadith-boeken

Veel sjiitische geleerden zeggen openlijk dat de Hadith-boeken van Bukhari een totale oplichterij zijn. Ze zeggen dat er geen bewijs is dat de boeken van Bukhari deel uitmaken van de oorspronkelijke islam

De soennitische moslims zeggen soortgelijke dingen over de sjiitische Hadith-boeken.

Eén type islamitisch recht staat bekend als de 'sharia-wet'. Deze wet is voornamelijk ontleend aan deze Hadith-boeken. Deze boeken bevatten meer wetten in vergelijking met het aantal wetten dat in de Arabische Koran is geschreven



**Deze boeken worden tegenwoordig door sommige moslims gebruikt om een groot deel van de wet van de Arabische Koran te interpreteren**

**Wat de onderzoekers opmerkten, was dat de oorspronkelijke islam één ding gemeen had, ze hadden allemaal de Arabische Koran. Er zijn tegenwoordig veel moslims die de Hadith-boeken niet accepteerden.**

**Veel van deze moslims accepteren alleen de Arabische Koran en verwerpen alle Hadith-boeken. Deze mensen zeggen dat Burckhardt-Bukhari een spion was. Deze mensen zeggen dat Burckhardt-Bukhari en de koloniale rijken de Hadith-boeken hebben gecorrumpeerd. Dit is waarom ze de Hadith-boeken weigeren te accepteren**

**[Quran 7: 185] Hebben ze niet gekeken naar de heerschappij van de hemelen en de aarde, en al de dingen die God heeft geschapen? Komt het ooit bij hen op dat het einde van hun leven nabij is? In welke HADITH, behalve deze (Koran) geloven zij?**

**[Quran 31: 6] Onder de mensen zijn er die de ongegronde HADITH handhaven, en zo anderen zonder kennis van het pad van God afleiden en het tevergeefs gebruiken. Deze hebben een schandelijke vergelding gekregen.**

**[Quran 39:23] God heeft hierin de BESTE HADITH geopenbaard; een boek dat consistent is en beide wegen aangeeft (naar de hemel en de hel) . De huiden van degenen die hun Heer vereren, krimpen daaruit ineen, daarna worden hun huid en hun hart zachter voor Gods boodschap. Dat is Gods leiding; hij schenkt het aan wie Hij wil. Wat betreft degenen die door God zijn afgedwaald, niets kan hen leiden.**

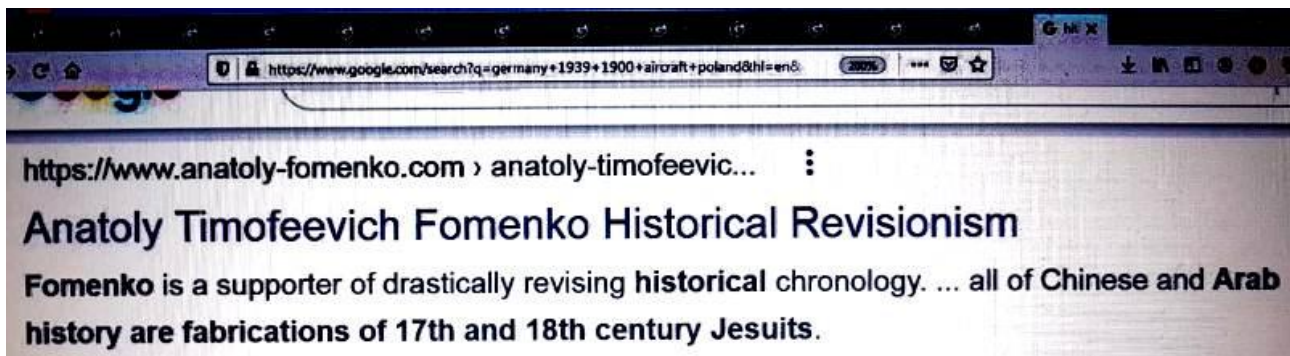
**[Quran 45: 6] Dit zijn Gods openbaringen (Quran) die we naar waarheid aan u reciteren. In welke andere HADITH dan God en Zijn openbaringen geloven zij?**

**[Quran 52:34] Laat hen een HADITH zoals deze (Quran) produceren als ze waarheidsgetrouw zijn.**

**[Quran 68:44] Laat mij daarom omgaan met degenen die deze HADITH (Quran) verwerpen ; we zullen ze leiden naar waar ze nooit iets van merken.**

**[Quran 77:50] Welke HADITH anders dan deze handhaven zij?**

Hierboven staan verzen uit de Arabische Koran waarin het woord Hadith wordt genoemd. Moslims die alleen de Arabische Koran volgen, zeggen dat de Hadith-boeken met veel leugens zijn gecorrumpeerd en zijn aangepast en veranderd. Ze zeggen dat Hadith-boeken geen deel uitmaken van de oorspronkelijke islam en later door veel verschillende mensen zijn geschreven. Deze moslims die alleen de Arabische Koran volgen, weigeren de sharia te accepteren op basis van deze hadith-boeken. Ze geloven dat de Hadith is gemaakt door politieke krachten, om de boodschap van de Arabische Koran te vernietigen en om mensen af te leiden van de Arabische Koran



**Professor Anatoly Fomenko onderzocht de geschiedenis die in veel Arabische geschiedenisboeken te vinden is. Hij ontdekte dat veel Arabische geschiedenis op frauduleuze wijze was uitgevonden door de jezuiten, - in de 18e eeuw**

**Het kan niet worden genegeerd dat het grootste deel van de lokale bevolking van het Midden-Oosten in feite moslim is van geloof en veel lokale mensen verwerpen de oude geschiedenis die westerse historici hen hebben gegeven volledig. Ze weigeren openlijk om deze geschiedenis te accepteren en negeren het. Ze leren zichzelf en hun kinderen de geschiedenis die te vinden is in de Arabische Koran**

**Het is bekend dat veel van de archeologen zakenlieden waren en geld wilden verdienen. Ze gaven niets om de geschiedenis. Velen van hen werden gefinancierd door grote zakelijke belangen in Europa. Het was duidelijk dat archeologie een bedrijf was en niet over geschiedenis, en er kwam ook veel politiek bij kijken. Dit is de reden waarom archeologen nep-historische monumenten en nep-historische artefacten hebben gemaakt. Dit is waarom ze nepfoto's hebben gemaakt, - over deze nep-ontdekkingen**

**Dit gebeurde niet alleen in het Midden-Oosten, maar over de hele wereld**

**De lokale mensen in het Midden-Oosten zagen wat er gebeurde, hun mensen werden gedwongen slaven te worden om deze oude sites te bouwen. Duizenden mensen werden gedwongen om slaven te worden en ze weten dat deze sites recent zijn gebouwd en niet oud zijn. Geen wonder dat ze deze nepgeschiedenis afwijzen.**

**De lokale bevolking volgt nog steeds de geschiedenis die is geschreven in de Arabische Koran. In de Arabische Koran staat een totaal andere**

**geschiedenis geschreven. Veel onderzoekers onderzochten de Arabische Koran en het was hun duidelijk dat de geschiedenis van de wereld volgens de Arabische Koran anders was dan die in westerse landen.**

**Het was heel duidelijk dat er valse geschiedenis werd gecreëerd in het Midden-Oosten. Een duidelijke reden was om de geschiedenis van de wereld te vervangen volgens de Arabische Koran en de mensen een nieuwe identiteit te geven. Waarom zouden ze dat willen doen? Waarom geschiedenis? Was er iets anders of belangrijks aan de geschiedenis van de wereld die in de Arabische Koran wordt genoemd?**

**Onderzoekers vonden zoveel vervalsingen en leugens in veel van de zogenaamde oude monumenten, en ontdekten dat ze helemaal niet oud waren. Het bewijs toonde aan dat er veel leugens en vervalsingen waren. Onderzoekers concludeerden dat de piramides in Egypte en vele andere plaatsen niet oud waren. Het was duidelijk dat het verhaal van de Anunnaki een nep-creatie was met nep-historische relikwieën en nep-bewijs**

**Het oude Egypte was een leugen**

**Het oude Egypte bestond niet**

**Wat is het getal 19?**

**Wat is echte wereldgeschiedenis?**

**Al deze onderwerpen met betrekking tot de wereldgeschiedenis zijn nu bij onderzoekers bekend geworden als het onderwerp van Tartaria. Onderzoekers hebben geconcludeerd dat geschiedenis een leugen is en proberen nu de ware geschiedenis te begrijpen.**

**Veel succes als je meer wilt weten over deze onderwerpen. Hieronder staan boeken over deze onderwerpen**

- 1 -Tartarië - Moddervloed**
- 2 - Tartarië - Geschiedenis is een Leugen**
- 3 - Tartarië - Oude Egypte**

- 4 - Tartarië - Adolf Hitler
- 5 - Tartarië - Coronavirus
- 6 - Tartarië - Atlantis
- 7 - Tartarië - Transvestigation
- 8 - Tartarië - de Renaissance
- 9 - Tartarië - Platte Aarde
- 10 - Tartarië - Tartar City
- 11 - Tartarië - Wezentrein
- 12 - Tartarië - Lemurië
- 13 - Tartarië - Jezus Christus
- 14 - Tartarië - Nummer 19
- 15 - Tartarië - de Matrix

