

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap
Tav. Mevrouw G. Uslu, staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
Erfgoed en Kunsten
Rijnstraat 50
Den Haag
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag

Re: beeldend kunstenaar Rob Scholte

Geachte staatssecretaris Uslu,

Er voltrekt zich momenteel een drama met een belangrijke kunstcollectie van één van Nederlands belangrijkste naoorlogse beeldend kunstenaars: Rob Scholte.

Door een conflict over het 'Rob Scholte Museum' met een lagere overheid (gemeente Den Helder) is er beslag gelegd door die overheid op zijn omvangrijke collectie werken van de afgelopen 15 jaar. Een trieste ontwikkeling terwijl begin dit jaar in museum de fundatie nog een alom geprezen overzichtstentoonstelling van het oudere werk van deze kunstenaar heeft plaatsgevonden.

De naar schatting 8000 kunstwerken zijn naar een depot van een online veilinghuis (BVA) in Amersfoort gestuurd waar ze in slechte conditie worden bewaard. Het is de bedoeling dat deze collectie tussen de faillissementsveilingen van BVA op de markt gaat worden gebracht. Hiermee zal deze collectie uit het zicht verdwijnen waardoor er in de toekomst geen gebruik meer kan worden gemaakt voor algemeen gebruik (tentoonstellingen en musea) en zal op geen enkele manier de culturele waarde van het werk van Rob Scholte worden erkend.

Een groep bezorgde professionals uit de culturele sector in de regio Zeist (Rob Scholte is van oorsprong afkomstig uit Doorn) maakt zich grote zorgen over deze ontwikkeling en zoekt naar mogelijkheden om dit belangrijk deel van het oeuvre van Rob Scholte voor te toekomst te behouden in een vorm van een beheersstichting.

Hiervoor heb ik persoonlijk contact gezocht met de kunstenaar. Ik trof een radeloos man die een belangrijk deel van zijn 'levenswerk' in rook ziet opgaan. Hoewel de kunstenaar in de media nogal eens wordt afgeschilderd als 'lastig' is deze lange tijd toonaangevende kunstenaar nu een vermoeid en bezorgd persoon waar juist in alle redelijkheid goed mee valt te praten.

Een bemiddelingspoging van uw ministerie en een ondersteuning voor het veilig stellen van de kunstcollectie zou op korte termijn een einde kunnen maken aan de uitzichtloze situatie van procederen van gemeente versus de kunstenaar en de dreiging van een publieke veiling. Het is misschien ook wel een morele taak om onze kunstenaars, die vaak niet zo rationeel handelen, enigszins te beschermen en te koesteren. Wij zouden dit graag willen oppakken maar we hebben daar een interventie van uw ministerie bij nodig.

Graag zouden wij onze plannen aan het ministerie willen voorleggen en kijken of wij dan kunnen proberen om deze kunstverzameling voor de toekomst veilig te stellen.

In afwachting van uw antwoord,

Met vriendelijke groet,

Rob Schouw
Directeur regionaal kunstencentrum KunstenHuis Idea
Cultureel ondernemer