

Registratienummer:	RVO15.0145	Portefeuillehouder:	L. Kuipers
Van afdeling:	Ruimte en Economie	Ter inzage gelegde stukken / bijlagen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 151125 Visie op de Stationslocatie - definitief</li> <li>• Bijlage_4_1_opbrengst_participatie</li> <li>• Bijlage_4_2_moodboards</li> <li>• Bijlage_4_3_uitkomsten_stadsdebat &amp; Bijlage_4_4_uitkomsten_reizigersenquête</li> </ul>
Behandelend ambtenaar:	F.G.J. op ten Berg		
Telefoonnummer:	(0223) 67 8814		
E-mail adres:	f.op.ten.berg@denhelder.nl		
Onderwerp:	Visie op de Stationslocatie		

### Gevraagd besluit:

De Visie op de Stationslocatie, 'Welkom in Den Helder' (ID15.03634), met daarin uitgangspunten voor het opwaarderen van het stationsgebied, vast te stellen.

### Publiekssamenvatting

Voor het opwaarderen van de stationslocatie is gekozen voor een uitgebreid participatieproces in verschillende stappen. De uitkomsten van het participatieproces zijn verwerkt in 'Welkom in Den Helder, Visie op de Stationslocatie'. Dit programma bevat uitgangspunten voor het opwaarderen van het stationsgebied. Op basis van de visie wordt een ontwerp voor de stationslocatie opgesteld en wordt de bestemmingsplanprocedure opgestart voor het gebied.

### Inleiding

Voor het opwaarderen van de stationslocatie is gekozen voor een uitgebreid participatieproces. De uitkomsten van het participatieproces zijn verwerkt in een 'Visie op de Stationslocatie'. Dit programma bevat uitgangspunten voor het opwaarderen van het stationsgebied.

### Beoogd maatschappelijk resultaat

In het ambitiedocument 'De Huiskamer van de Stad' 2014 – 2018 staat aangegeven dat ingezet wordt een stationslocatie die je niet langer passeert, maar op een plek om te verblijven en die je het gevoel geeft in het Stadshart van Den Helder te zijn.

### Kader

- Uitwerkingsplan Stadshart (2008)
- Ambitiedocument 'De Huiskamer van de Stad' 2014 – 2018
- Uitgangspunten gespreksmemo Stationslocatie (d.d. 28 mei 2015):

Uitnodigend gebied met passage-, ontmoetings- en verblijfsfunctie:

- Verbinden met Beatrixstraat en stadspark;
- Veilig, voorrang voor fietsers en voetgangers, de auto is te gast;
- Gebied is goed toegankelijk voor mindervaliden.

### Argumenten

De stationsomgeving moet ervoor zorgen dat het station bij de stad gaat horen. In materiaalgebruik, meubilair en verlichting dient er aansluiting te worden gezocht met het Stadshart. Het algemene uitgangspunt voor de openbare ruimte in het Stadshart, en dus ook voor het stationsgebied, is om het karakter van een stad aan zee te versterken.

### Maritiem

Uit het participatieproces is naar voren gekomen dat het maritieme karakter van Den Helder zichtbaar moet worden gemaakt in de openbare ruimte van de stationslocatie. Maritiem dient breed opgevat te worden: zee, wind, marine, offshore, visserij, scheepsbouw, jutters en de marine natuur. De openbare ruimte moet verwijzingen hebben naar het DNA van de stad. De vraag aan de ontwerper is om dit op een zorgvuldige wijze vorm te geven.

### *Groen*

Ook het thema groen is naar voren gekomen uit het proces. Een goede groenstructuur moet ervoor zorgen dat het verblijfsklimaat verbetert en de uitstraling van het gebied verzacht. De vraag aan de ontwerper is om het gevraagde Maritieme karakter van het gebied te verenigen met groen.

### *Nachtbeeld*

Belangrijk is dat het gebied 's avonds goed verlicht is en dat de verlichting het gebied esthetisch opwaardeert. Te denken valt aan het aanlichten van objecten: Watertoren, sculpturen, bomen of andere lichtobjecten.

### *Verbindend karakter*

Na de opwaardering van de stationslocatie maakt het station volledig onderdeel uit van het Stadshart. Het doel is de Middenweg te laten aanvoelen als stadsstraat en niet alleen als een stadsontsluitingsweg. Er dient een inrichting te komen die het gevoel geeft dat de auto te gast is in de binnenstad. Obstakels voor voetgangers verdwijnen zoveel als mogelijk. Belangrijk is dat mindervaliden het station eenvoudig kunnen bereiken.

### **Maatschappelijk draagvlak**

Het participatieproces bestond uit drie stappen:

1. Verzamelen
2. Ordenen
3. Prioriteren

Via social-media zijn in de zomermaanden meer dan 100 beelden en ideeën verzameld. In twee creatieve sessies zijn deze beelden geordend en tenslotte zijn tijdens het stadsdebat in de stadshal op Willemsoord alle beelden besproken en is er gekozen (geprioriteerd). Het voorstel is referendabel.

### **Financiële consequenties**

Het uitvoeren van het participatieproces en het laten opstellen van de Visie op de Stationslocatie heeft Zeestad in opdracht van de gemeente uitgevoerd.

### **Communicatie**

In de raadscommissie Stadsontwikkeling en –Beheer van 26 oktober 2015 is een presentatie door wethouder Van Dongen gegeven over het participatieproces en het vervolgproces.

### **Realisatie**

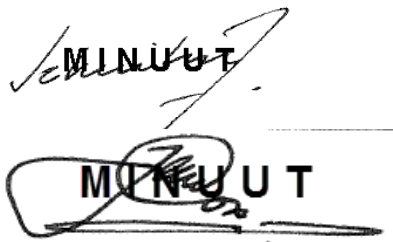
Op basis van de Visie op de Stationslocatie wordt een ontwerp voor de stationslocatie opgesteld en wordt de bestemmingsplanprocedure opgestart voor het gebied.

Den Helder, 8 december 2015.

Burgemeester en Wethouders van Den Helder,

burgemeester  
Koen Schuiling

secretaris  
dr. Joost C.M. Cox



MINUUT

MINUUT